



Early European Books. Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
6189/A







Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
6189/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
6189/A

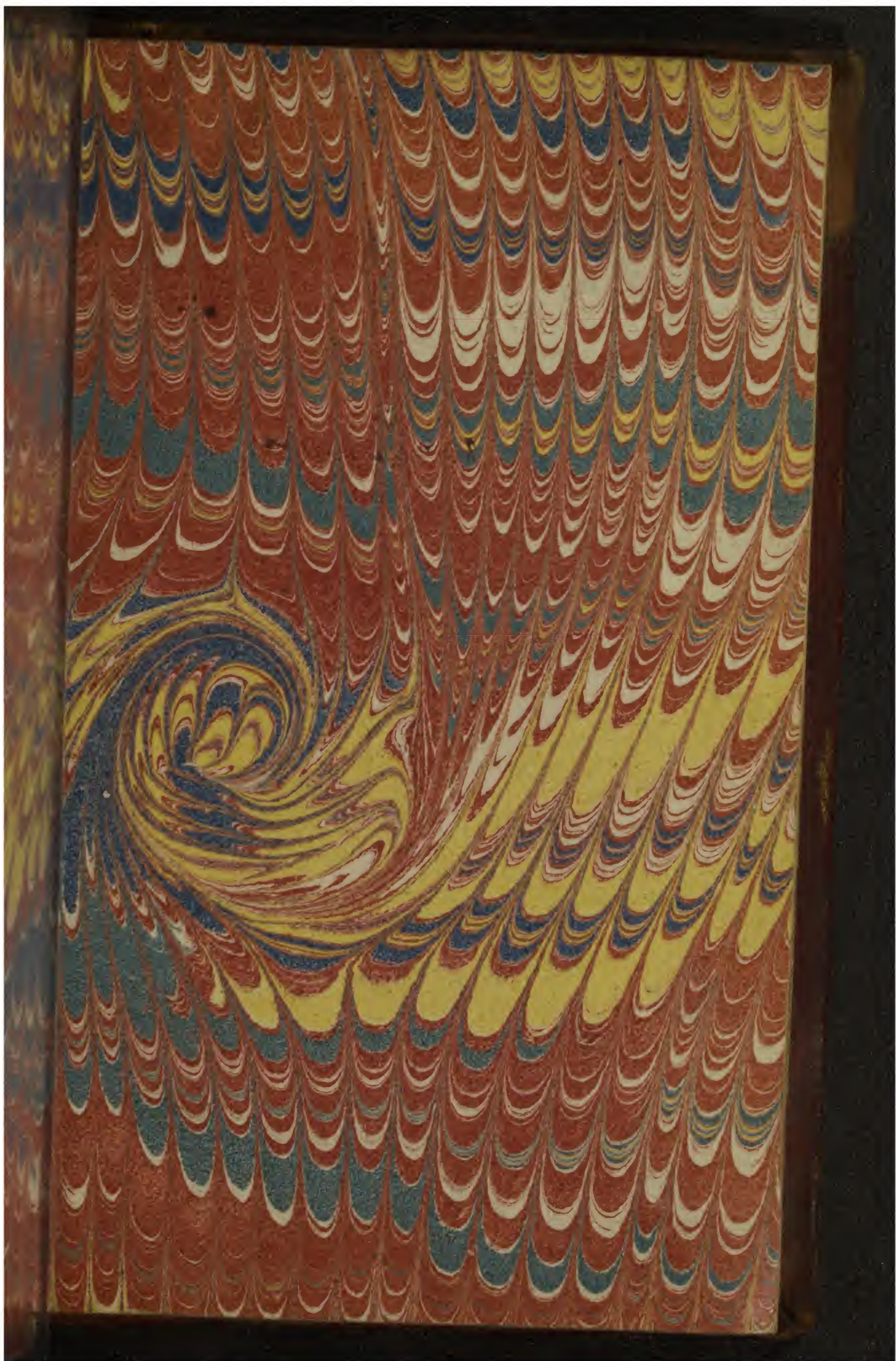




Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
6189/A









6189 A

NWC

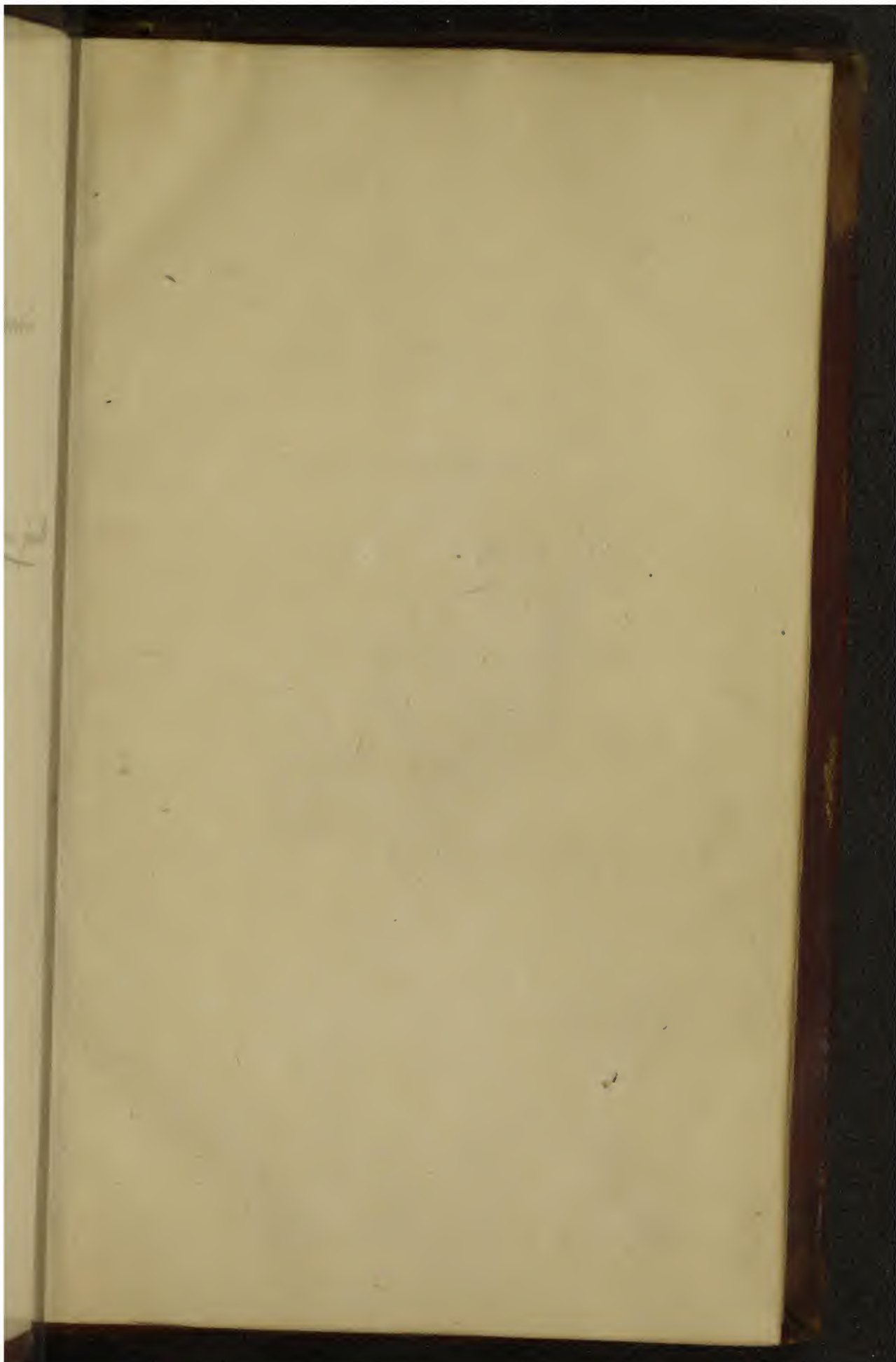
SYNESIUS

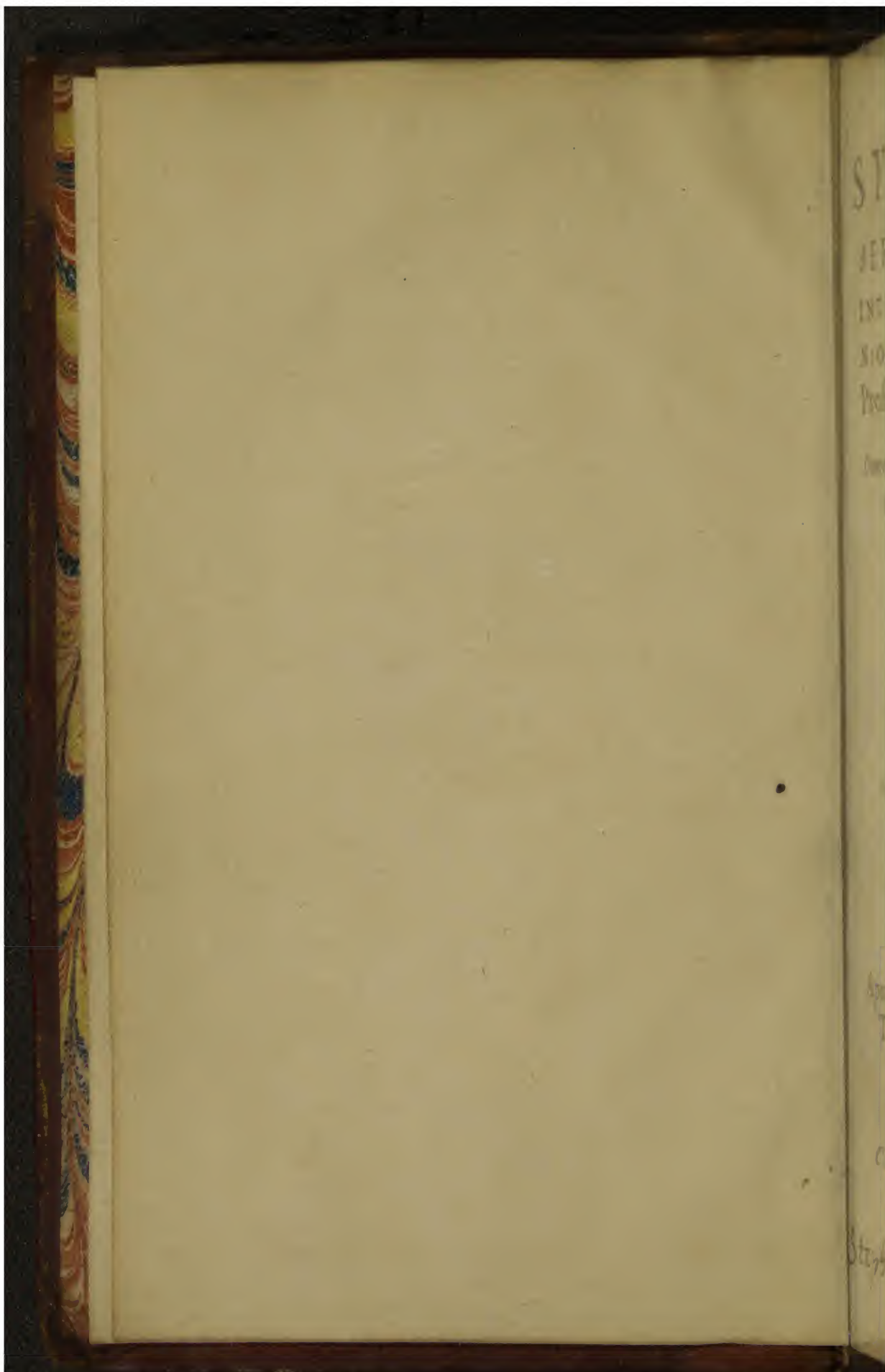
De la Bibliothèque de  
Stephano Baluzius Tutelenis  
c. 1688  
(sur titre)

De la vente de British Museum fait  
en 1818,

Zaun

Q







## SYNESII LI-

BER DE INSOMNIIS,  
INTERPRETE A. PICHONIO,  
Regio Græcarum literarum  
Professore apud Turonenses.

*Cum eiusdem Notis, & Nicephori Gregoræ  
commentariis latinitate nunc pri-  
mum ab eodem donatis.*

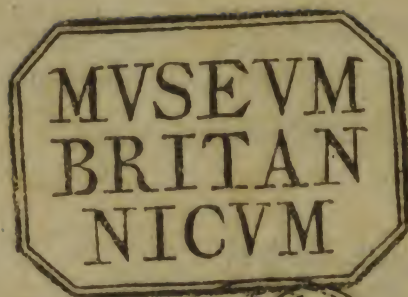


LVTETIÆ,  
Apud FEDERICVM MORELLVM  
Typographum Regium, via Iaco-  
bæa, ad insigne fontis.

1586.

CVM PRIVILEGIO REGIS.

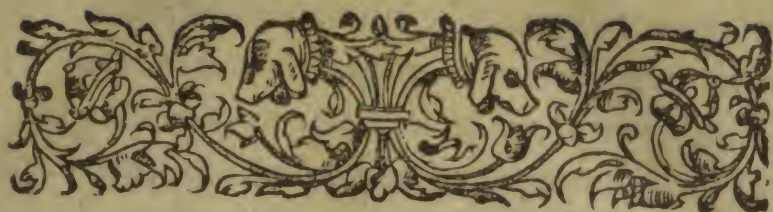
*Stephanus Baluzius Tutelensis.  
c. 2688.*



492

2205





ILLVSTRISSIMO ATQVE

REVERENDISSIMO S. R. E. CAR-  
dinali, Francisco de Ioyeuse, Archiepis-  
cupo Narbonensi, & Maioris monasterij  
Abbati sapientissimo, Anthonius Picho-  
nius, eius obsequentissimus seruus, per-  
petuam salutem & incolumitatem, lon-  
gæuamque senectutem exoptat.



OGITANTI mihi ac sæ-  
penuerò poëticam philoso-  
phiam rimanti (clarissime at-  
que amplissime Præsul) cur  
literarum parens, ac deorum  
interpres Homerus in primo  
Odysseæ Iouem inducit, à maxima rerum gerenda-  
rum cura relaxatum, & curandæ cutis studiosum  
ad Aethiopas diuertere, atque ibi grato conuiuio,  
latisque dapibus se ipsum inuitantem, vt molliter  
viuat, genioque indulgeat: Eum denique fingit  
Phæbo imperantem, vt ad sonum testudinis vi-  
ctoriam Giganteam inter pocula lata dolci mo-

A ij



## EPISTOLA

dulamine pangat & celebret. Hanc esse rationem facile credo, qua nimirum præstantes in repub. viros adhortatur ille vertex ingeniorum, ut grauius seriisque negotiis aliquantulum intermissis defessum animum recreent, ac refocillent. Sic, honoratissime Antistes, cum pro more habeas immodicis laboribus Christianæ Reip. nomine susceptis fatigatas generosissimi animi tui vires non ineptis, vel docto homine indignis voluptatibus relaxare, sed sanctis Theologiæ atq; Philosophiæ præceptis, quæ tibi pro puluino sunt, eundem oblectare, nullatenus mihi verendum censui, quin celeberrimo clarissimoque nomini tuo has nostras in Synesium & Nicephorum Gregoram vigilias consecrarem. Quia exploratum habebam, te ad imitationem Artaxerxis Persarum regis eo animi candore instructum, ut non tam citò quæ res offeratur quàm quo animo offeratur, respicias. Nam ingenuè fateor easdem te suo diligentissimo atque disertissimo patrono indignas esse: Cui nimirum pectus philosophica luce illustratum, omnibusque bonis artibus expolitum est. Quippe qui iam inde à teneris annis Iouis atque Promethei numina usque adeò propitia habueris, ut tibi omnes ingenij pariter & corporis dotes inseuisse videatur ipsa natura. Propterea quòd à tam antiqua generosaque stirpe ortus, omni bonorum genere ita excellis.



NVNCVPATORIA.

cellis, ut nihil amplius ad laudis cumulum accedat. Nam citra omnem turpissimæ assentationis notam dicere non erubesco, te tuosque generosissimos ac bellicosissimos dominos fratres tuos sanctissimæ veræque Christi religioni adeò addictos esse, ut iure eum dignitatis gradum obtineatis, quo inter principes & primarios Reipub. catholice viros fulgeatis. Testimonio sunt hæc tam horrida, tam inculta & immania bella, quibus vigentibus in illis ac reliquis belli studio asperrimis principibus Galliæ salus tanquam in tutissimo ac munitissimo quodam præsidio conquiescit. Nec immeritò tales viros Græci heroas appellauere non à nomine ἥρως quod amorem significat, id est semideos amatorios: quoniam illi primi homines præ cæteris amoris aculeos iacularentur: Constat enim omnes heroas, vel ex amore deorum erga mulieres humanas, vel amore virorum erga deas genitos esse. Rectius Plato in Cratylo eiusmodi fortissimos viros, qui armorum tractationi iustitiam adiunxere à Iunone traxisse originem autumat, quæ ἡρæ appellatur: Et heroas quasi ἡρώας, hoc est viros ærios & cælo dignos, propter sapientiam & fortitudinem vult esse dictos. Quales profectò heroes ex auorum patrūque tuorum antiquissimis ac nobilissimis familiis tanquam ex equo Troia-

A ij



## EPISTOLA

no permulti prodire. Qui propter egregias suas  
 virtutes publicis ac ciuilibus negotiis tum in pace,  
 tum bello gerendis inter reliquos floruerunt, &  
 immortale decus sibi suisque nepotibus pepere-  
 runt. Sic strenuissimi inquam, domini fratres tui,  
 duo fulmina belli, huic nostræ Galliæ subueniunt.  
 Quinon modo militari industria conspiciuntur,  
 verumetiam consilio & auctoritate labantem  
 hanc Remp. iuuant: Hisque rationibus sua stem-  
 mata maiorumque imagines prorogant. Vnde  
 non mirum est, si sceptrigero Henrico Gallorum  
 Regi Christianissimo atque inuictissimo (cuius  
 augustissimos sanctissimosque conatus in euer-  
 tenda nocentissima horrendaque hæreses hydra  
 Deus secundet) tam chari sunt: quia eorum in re-  
 bus feliciter & strenuè gerendis generositatem ac  
 fidem exploratam habet. Quandoquidem nec ani-  
 mi, nec corporis, nec fortunæ bonis eosdem parce-  
 re palam est, ut pro sua virili parte nefariam &  
 efferratam eorum scarabeorum audaciam propul-  
 sent, qui nigrum in candida vertunt, & ex eodem  
 ore frigidum & calidum efflant. Eos dico qui re-  
 ligionis commutationem professi, eiusdem euer-  
 sionem prodiderunt, & pro lymphidissimis aquis tur-  
 bulentissimas lacunas elegerunt: A quorum ore te-  
 terrimo non minùs abest falsitas: quàm ab absin-  
 thio amaritudo. Ex quo me Hercule deo immor-  
 tali



# N V N C V P A T O R I A .

tali gratias non mediocres agere debemus, quòd fi-  
dei catholicæ tam generosos athletas è cælo in ter-  
ras dimiserit, qui pari molimine nituntur, & ma-  
nibus pedibûsque, omnibus denique aduocatis vi-  
ribus, atque omnium neruorum, mentisque con-  
tentione hostem acerrimum, ac publicæ quietis oso-  
rem à patriæ finibus abigere & arcere conten-  
dunt. Tales, inquam, viros maiores nostri deos  
existimarunt, τῶν μεγέθει τῶν ἀρετῶν ἐκπληρόμενοι, καὶ  
τῇ εὐεργεσίᾳ πρὸς αὐτοὺς δεινόμενοι, ait Budæus. Et eos-  
dem tanquam terrena numina certatim suspi-  
ciunt purioris literaturæ cupidissimi homines.  
Nec immeritò eorum virtutem in rebus humanis  
feritati atque immanitati contrariam opponunt  
sapientes, quippe quæ τῆς μεγαλοψυχίας animi ma-  
gnitudinis principium sit & origo, quæ suprà nos  
est, quæ eadem diuina & heroica censenda est:  
Sicuti Homerus Priamum de Hectore loquentem  
facit, cum virtute præstanti esse: ὅππῃ σφοδρὰ λῶ ἀγα-  
θὸς, ὃ δὲ ἐφ' οὗ καὶ Ἀνδρὸς καὶ θνητῶ πάντες ἐμμεναι, ἀλλὰ θεοῖο, ὥς  
εἰ καὶ δάπερ φασιν, ἐξ ἀνθρώπων γίνονται θεοί, δὲ ἀρετῆς ὑπερ-  
βολήν. Non hic mortali est, sed diuum semine natus.  
Ita ex hominibus, ait Arist. propter excellentem  
præstantemque virtutem efficiuntur dii. Et rectè  
quidem: Ob id enim (ὦ Antistes integerrime atque  
sapientissime) te illósque tot tantisque bonis diuina  
providentia cumulauit, vt sanctissimæ & veris-



## EPISTOLA

simæ Christi religioni vos vestraq̃ue deuoueretis.  
 Quòd enim in eius protectione tu & illi vestre  
 felicitatis proram ac puppim collocetis nemo non  
 videt. Vnde tuas eorūque laudes eximias pange-  
 re non nostrum est, vtpote qui tergeminis in cæ-  
 lum honoribus extolli mereamini. Gesta siqui-  
 dem virorum fortium oratione magnifica, & al-  
 tiloquo dicendi genere efferenda esse, ne sua gloria  
 fraudarentur, dicebat Cato. Virtus indigno non  
 committenda poetæ, ait Flaccus. Ideoque friges-  
 cit nostra musa, nouitque quàm sit sibi curta suppel-  
 lex. Quod si quempiam offendat argumenti leui-  
 tas, quasi verò insomnij vox leuior sit, quàm vt  
 de ea tanta exoriatur disputatio. Sciat ille dor-  
 mientium animos suam declarare diuinitatem:  
 nec temerè hanc materiam certatim à grauissimis  
 philosophis agitatam fuisse, vt ab Arist. à Pla-  
 tone permultis in locis, à Themistio & Artemi-  
 doro. Deinde ad Synesium eum remitto, qui con-  
 stanter asseuerat sub hoc insomniorum inuolucro  
 abditissima philosophiæ præcepta, & à vulgari  
 sensu captūque longè remota delitescere. Synesius  
 enim præter diuinarum literarum arcana pro-  
 phetico atque Sibyllino compendio & anigmate  
 inuoluta, & mirificam in sacrosancta pagina re-  
 rum sublimium ac celestium intelligentiam, &  
 eloquentiam Attico sermone comptam, omnia  
 etiam



# N V N C V P A T O R I A .

etiam philosophorum, præsertimque Platonis vada, sinus & maria scrutatus est: Et quæcunque in Chaldæorum & Aegyptiorum alto profundoque pelago latebant, ea expiscatus est. Et ut summatim dicam, omnes veteris caballæ utriusque gentis gurgites sollicitavit. Cū enim ex illustri prosapia ortus esset, in ætatis flore venationem & philosophiam accuratè sectatus est. Ac deinceps à Theophilo Alexandrino baptisatus, siue aqua lustrali aspersus, & in numerum Christianorum cooptatus, se inuito propter eximiam in dicendo sapiendoque solertiam ac morum vitæque integritatem à Ptolemæensibus, vel, ut alij volunt Dalmatis ad episcopatū promotus est & fidei christianæ athleta generosissimus cōtra Eunomianos Arrianosque strenuè decertavit: Quāvis, priusquā sacris initiaretur, præposteris quibusdam de mortuorum resurrectione opinionibus addictus esset, quibus diuino afflatus numine, ac meliori iudicio corroboratus tandem repudiū misit: Ut ex diuino hoc in somniorū opusculo eiusdémq; epistolis videre est. Cuius tota dissertatio nō ad aliū scopum, quàm animi immortalitatem tēdit ac dirigitur. Sed ut ad rē redeamus: Quanquā irridet Macrobiū Hippocratis interpres, quod sine iudicio nō somniorū genera, sed somnia collecta sunt: tamē Macrobij idoneorūq; auctorū opinione comprobatū est, omniū

B



## EPISTOLA

quæ videre sibi dormientes videntur quinque genera esse: ὄνειρον, ὄραμα, χηματισμὸν, ἐνύπνιον καὶ φάντασμα, id est somnium, visionem, oraculum, insomnium & fantasma: quæ distincta inter se nomina sortita sunt. Inter quæ hoc interest, ut somnium propriè vocitetur, quod tegit figuris, & velat ambagibus rei demonstratæ significationem: Cuius altitudo tecta profunditate prudentiæ, non potest nobis nisi scientia interpretationis aperiri. Oraculum, quando sancta grauisque persona, vel etiam Deus apertè quid euenturum, vel non euenturum sit, demonstrat. Ut Alexandro magno inter somniandum apparuit Deus eo habitu eadèmq; forma, qua postero die principem sacerdotum sibi occurrentem vidit. Visio autem est, quum id quis videt, quod eodem modo, quo apparuerat, eueniet. Quæ tria tum in sacris, tum in profanis literis reperiuntur. At postrema duo, teste Macrobio, cura interpretationis indigna sunt, quia diuinationis nihil apportant. Somnis etenim non esse inhærendum in tam numerosa eorum vanitate, præter instituta Christianæ veritatis, eadèmq; vana esse ac futilia, nec Maro tacuit *Aeneid.* 6. Sed falsa ad cælum mittunt insomnia manes: cælum vocans regionem superstitum ac vitales auras carpentium. Verbi causa Theocritus cum in tota illa venustissima luculentissimæque sua poësi varias cupid-



# NVNCVPATORIA.

cupiditatum humanarum pingit imagines, earum rerum quæ in communi mortalium vita sæpenu-  
merò vſu eueniunt, tum 25. Eidyllio ſub illius piſ-  
ſcatoris perſona, qui vana ſpe deluſus ſomniaue-  
rat ſe grandem piſcem aureum cepiſſe: Atque  
idem tanto gaudio præpeditus ac perſuſus, vt ge-  
ſtiendo celum ipſum attingeret, ita exanimatus  
fuit, vt ſe iurciurando adſtringeret, quandiu ſu-  
perſtes foret, nullam piſcibus capiendis poſthac  
operam nauaturum, ſed lautis & opiparis conui-  
uiis dapibúſque egregiis cutem curaturum, quia  
aureus ille piſcis inter ſomniádum captus, ſat ido-  
neos ſuggereret ſumptus ad reliquum ætatis æuum  
in otio & luxu cū vxore & liberis traducendum.  
Atqui vecordem ſtultitiam & mentis errorem  
ſub hoc inuolucro carpit poëta ille Syracuſanus  
eorum hominum, qui ſua ſorte minimè contenti,  
aliorum conditionem diligentius obſeruant, quàm  
ſuam: Et ita ditiorum ſplendidiori ac locupletio-  
ri fortunæ inuidentes, ſibi vana & futilia ſomnia  
fingunt, laborem fugiunt, officio deſunt, & ſuo  
ſibi inuento miſeriam & calamitatem accerſunt.  
Quos Sophocles ita lancinat & exagitat,

Οὐκ ἂν περὶ μὲν ἔσθ' ἄνδρ' ὁ λόγος βροτῶν

Ὅστις κεναῖσιν ἐλπίσιν δερμαίνεται.

Aiunt tamē grauiſſimi quiq; auctores nō haben-  
da pro veris de ſtatu ciuitatis ſomnia, niſi quæ Re-

B ij



## EPISTOLA

Etor eius, magistratúsve vidiſſet, aut quæ de ple-  
 be non vnus, ſed multi ſimilia ſomniaſſent. Quo-  
 circa apud Homerum cum in concilio Græcorum  
 Agamemnon ſomnium quod de inſtruendo prælio  
 viderat, publicaret: Neſtor qui non minus ſc pru-  
 dentia quàm omnis iuuenta viribus expertum in-  
 nuit, concilians fidem relatis: De ſtatu, inquit, pu-  
 blico credendum eſt regio ſomnio: quod ſi alius vi-  
 diſſet, repudiaremus vt futile. Nec certè defue-  
 runt qui ratione & experimentis præſagiorum  
 miram veritatem inde comprobarunt, quòd men-  
 tem vtique per diem veris auocari viſionibus, ne  
 obdormiat, dicerent: noctu verò falſis, ne excitari  
 celerius queat. Et Socrates apud Platonem in  
 Phædone hoc in argumentum immortalitatis ani-  
 mæ rapit, quia τὸ αἰὲν κινεῖται ἀθάνατον ἐστὶ, quod  
 ſemper mouetur, iſtud eſt immortalē. Ob idque na-  
 turale eſt hominibus deſiderium ſciendi & ſa-  
 pientiæ, quæ cum in hac vita contingat exigua,  
 vel nulla potius, futurum eſſe abſque dubio, vt  
 deſiderium hoc alibi expleatur, quemadmodum  
 neq; oculis vſus eſt in tenebris. Sin autē nullæ om-  
 nino mēti ſeſe ingerāt imagines aut vigilare illam  
 neceſſe erit, aut perpetua morte ſopiri. Proinde in-  
 ter dormiendum ſomniorū inuolucra à Deo opti-  
 mo maximo impertita eſſe fatendum arbitrantur:  
 Atque adeò veridico præſagio multis fuiſſe obla-  
 tas



# N V N C V P A T O R I A .

tas per somnum species Christianorum gentium-  
que historia argumento esse potest. Quin & no-  
strorum vatum responsa euentu admirabili, ex  
parte fuisse somnia, compertissimum est. Verum  
quæ falsa sunt, obrepunt modò soporis causa : illa,  
vt ex diuinæ potestatis magnitudine ingruens bo-  
num vel malum præripiamus. Propterea actuum  
Apostolorum 2. Effundam de spiritu meo super  
omnem carnem, & prophetabunt filij vestri, &  
filia vestra, & iuuenes vestri visiones vide-  
bunt, & seniores vestri somnia somniabunt.  
Quod si intelligentia non contingat, non propriè  
dicitur prophetia : Sicuti Pharaon spicas vidit,  
Gen. 41. Et Balthasar manum scribentem in pa-  
riete, Danielis 5. Ille dormiens, hic vigilans.  
Neuter enim eorum Propheta fuit. Non vt Hie-  
remias, qui ollam vidit succensam, & faciem eius  
ab Aquilone. Quo significari intellexit Babylonici  
regis exercitum ciuitatem Hierusalem exusturum.  
Omitto insomnium Nabuchodonosor, Danielis 2.  
Vxor Pilati, Matth. 27. Per me quidem licet,  
somniale vaticinium temeto ingurgitatis, cibo  
turgidis, ac dapibus saturatis, vanum ac futile ef-  
se, & iisdem inania rerum simulachra representa-  
ri. Sed castis atque sobriis, resoluti sensibili vigo-  
re iuxta cerebrum, veræ aliquoties sese offerunt  
rerum imagines, vt Penelopes exemplo docet Ho-



# EPISTOLA

merus. Ne interim *Astyagem* illum *Medorum* regem sileat oratio, qui per somnium vidit, ex naturalibus *Mandanes* filia, quam unicam habebat, vitem enatam, cuius palmite omnis *Asia* obumbrabatur: *Consulti* harioli, ex eadem filia nepotem ei futurum, cuius magnitudo prænuncietur, regni que amissionem portendi, responderunt. Et quamvis de gente *Persarum* tunc temporis obscura *Cambysi* mediocri viro filiam in matrimonium tradidisset, haud tamen efficere potuit, quin cū ipso tēpore, quo nihil sapiētius est, ut ait *Arist.* Veritas in lucem erueretur. Ἀγχι γὰρ τοῦς πῶς τὴν ἀλήθειαν ὁ χεῖνος, ut est in veteri *Græcorum* proverbio. Vnde natus est potentissimus ille sapientissimūque *Persarum* rex *Cyrus*. Qui cū in regia dormiret, visus est ei aduenisse melior quidam quā natura humana, ei que dixisse: Para te ὁ *Cyre*, iam enim abis ad deos. Quod somnium intuitus excitatus est, propēque intelligere visus sibi vitæ exitum adesse. Ferunt etiam *Philippum* *Macedoniæ* Regem, ea nocte qua conceptus est *Alexander*, vidisse per quietem, se reginæ *Olympiadis* utero sigillum impressisse, cui leonis effigies insculpta erat. Significari autem hoc somnio, *Olympiadem* reginam gravidam è *Philippo* fortissimum regem parituram esse. Et *Socrates* de somniandi ratione differens apud *Platonem*, ait:

Quum



# NVNCVPATORIA.

Quum quis moderato & salubri cultu atque vi-  
ctu se quieti tradiderit, ea parte animi in qua  
est ratio, excitata & erecta, saturataque bo-  
narum cogitationum epulis, & ad se ipsam con-  
templando conuersa: illa etiam parte animi, in  
qua irarum ardor aestuat sedata atque restincta,  
ita vt quiescat nulli infensa: Atque ita pacatis  
partibus duabus, mente verò erecta aliquis somno  
se comparet, tunc demum pura mens veritatem  
contingit, neque insomniorum visa nefaria oc-  
cursant. Idcirco Themistius ex Aristotelis sui do-  
ctrina ait diuinationem in somno esse aliquam,  
neque pertinaciter resistendum, neque temerè as-  
sentiendum: vt Horatius de se testatur,

Atque ego quum Græcos facerem, natus  
mare citra,

Versiculos, vetuit me tali voce Quirinus,  
Post mediam noctem visus, cum somnia  
vera.

Sed quia in eo ferè profundo puteo, in quo demer-  
sam Democritus latere veritatem putauit, Syne-  
siana insomnia iacuissent, nisi doctissimis ac so-  
lertissimis Nicephori Gregoræ scholiis illustrata  
fuiissent, ea quoque latina feci, vt tuo patrocinio  
(integerrime Præsul) fulta in apertum prodirent.  
Nicephorus enim vt diligens agricola ex ampli-  
simis ac feracissimis Synesij noualibus hoc vni-



## EPISTOLA

cum insomniorum opus excerptis, luculentissimis-  
 que commentariis excoluit. At ego ne quibusdam  
 ignorantiae tribulis, lappis, infelicibus loliis, ste-  
 rilibusque auenis obrueretur, atque horridum in-  
 cultumque maneret, ligone Latino repastinaui.  
 Non quod me venditem tam obscuras tenebras  
 in dias luminis auras protulisse: Absit enim ut  
 me ipsum aliis caligantibus lynceum putem, sed  
 me unusquisque talem esse sciat, qui libenter pro  
 mea virili parte literas iuuare studeam. Ea enim  
 lege atque omine serenissimus ille atque eminen-  
 tissimus princeps defunctus Franciscus Valesius  
 (qui perpetua pace fruatur, & in sinu Abrahamæ,  
 viuorumque regione quiescat) me a Parisiensi no-  
 stra Academia renouauerat, ut illius largitione,  
 stipendio, beneficiâque stipatus Turonensem  
 iuuentutem ad bonas artes promouerem. Enimue-  
 rò nisi vanus ineptusque sim hariolus, quosdam  
 fore susurrone molestosque interpellatores no-  
 dum in scyrpo quærentes auguro, qui è Ler-  
 næis lacunis Auernique faucibus emergant, &  
 has nostras lucubrationes linguæ procacitate one-  
 rent, ac de me tanquam iusto hoste triumphare  
 contendant: quod non polita, tersa, venustaque  
 sit hæc nostra oratio. Qui sic habento: me primum  
 nullum verbum insolens adhibuisse, quodque à  
 classicis & Latinis auctoribus non esset usurpa-  
 tum,



N V N C V P A T O R I A .

tum, illis præsertim tritum, qui in philosophia tractanda studium & operam collocarunt: Deinde intelligant, nisi invidia ignorantiae comes istorum animos omnino corrumpat, fidelē interpretationem, rem esse facundiae minime capacem, nec posse quēpiam sententiae ac variis styli flosculis simul inservire. Græca siquidem antiquitas quasdam phrasēs sibi vendicat, quæ nescio quid gravitatis præ se ferunt, quamvis sine fuco, verborumque lenocinio efferantur. Sed istiusmodi lampyrides noctu solum, & in suarum ineptiarum tenebris ac sordibus lucentes, parum admodum luminis viatoribus ad Musarum sacras ædes iter suum tenentibus adferunt. Proh dolor, quàm miserum est, cum huiusmodi larvatis monstris Proteo mutabilioribus certamen habere: Quæ virtutis opinione, & literarum aucupio gloriam simul & quæstum captant. Faxit Deus opt. maximus ut citò resipiscant (est enim, ait eloquentiæ Romanæ parens, cuiusvis hominis errare, sed insipientis in errore perseverare:.) Et apud se perpendant, firma latera, bonam valetudinem, auram popularem, eloquentiam, omnes morales virtutes, ac cæteras artes, quas vocant liberales nullas esse, sed fumo leniores, & quisquiliis fragiliores, nisi cum charitate iungantur. Itaque momi & obtrectatores obmutescant, & à furtivo latratu, clandestinòque mor-



# EPISTOLA.

*su sese abstineant si velint: Quorum morosam in  
 deblaterando garriendoque superstitionem terun-  
 cio non emerim, de quibus perpetuum habeatur si-  
 lentium. Sat mihi fuerit, dummodò tibi (ô sapien-  
 tissime ac reuerendissime Præsul) necnon probatis-  
 simæ virorum doctissimorum coronæ, quæ te cir-  
 cunstat, ac reliquis hominibus, qui vnà cum do-  
 ctrina liberali modestiam vt perpetuam comitem  
 adiunxerunt, placere possim. Sed receptui canen-  
 dū est, ne Antistitis ornatissimi teretes & patien-  
 tissimas aures immodicis verborum ambagibus  
 & inuolucris onerare videar. Tantū dicam (il-  
 lustrissime amplissimæque Cardinalis) quòd te spe-  
 ro hoc munusculum ea fronte admissurum, quo  
 animi ardore tibi consecratum atque oblatum est;  
 vt Regia maiestate, tuoque grauissimo subsidio  
 fultum adiutumque prodeat. In te siquidem viri  
 literati reperiunt tutam musis hac tempestate nau-  
 fragis stationem, tutissimūque præsidium. Habe  
 igitur, humanissime mi domine, hoc symbolum  
 perpetuæ meæ erga te obseruantia, vt mirum a-  
 gnoscas desiderium mea omnia, meque ipsum tuæ  
 amplitudini dedicandi. Interim faxit deus opti-  
 mus maximus, vt annos Nestoris attingas, &  
 perpetua incolumitate ac tranquillitate fruaris.  
 Vale è Turonensi nostro musæolo, pridie Kalend.  
 Decembris, 1585.*

# AD MOMVM.

**D**Vm latras, strepis, obrudis, canis, anser,  
aselle,

Nos terrere tua garrulitate putas:  
Vt tu nos, Libycum sic terret rana leonem,  
Sic melitæus aprum, sic elephanta culex.

Εἰς σκωπτικὸν ὄντινα μῶμον.

**Ο**ἶον δεινὰ φαλάγγια λησιῶ ἐντὸς ἀρέρης  
Δάκνει, ὅταν νήφων ὅσπερ χερσὶ διέσπῃ.  
Καὶ χακοήθῃ ἔμμοχθον πρὶ δῆγμα πελάζει,  
Ἡ δὲ φέρεי χειρὶ ἄλγεα πῇ φλογερῇ.  
Ὡ δ' ἀκεραίῳ σμερδαλέον βρέμον αὐχένι σπένδεις  
Ἐκ γλώσσης κένβου, ρεῖα δὲ μοῖραν ἔχεις.  
Καὶ κραδίη σὺ τῇδε παραπλάζουσα μέμνωε,  
Τῷτο τέρας πιδίον τ' οὐλοόν ὅτι βέρον.  
Καρτεΐαι δέ μοι εἰσιν ἀλεξιτήσια τέτοι  
Δήματος, ἥτε χάεις, τῷτο δ' ἄμεινον αἶει.

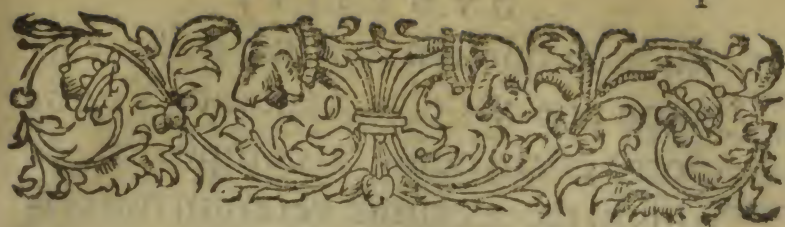
Idem Latinè in mordacem quem-  
libet Momum.

**D**Ira phalangia carpentem vt cerealia mordet  
Semina, de terra cùm sine falce legit:  
Et cæco morfu dum corpora lenta repungunt,  
Incutiunt pariter vulnere dura cuti.



*Sic tu diffundis linguæ de cuspide virus  
Horrendum, id spargens in caput innocuum.  
Insanumque tuum vexat dementia pectus,  
Talia monstra ferens ter miserande peris.  
Sed pius & patiens amor est præstantior usque:  
Hæcque tui morsus sunt amuleta mihi.*





# SYNESII LI-

BER DE INSOMNIIS,  
INTERPRETE A. PICHONIO, Regio Græcarum literarum Professore apud Turonenses.

## PRAEFATIO.



ANTIQUAM opinor & Platoniam apprimè redolet philosophandi rationem, ut sub ignobilioris minutiorisque argumenti inuolucro delitescant seria philosophiæ præcepta: quò nec ea quæ mole ac difficultate inuestigata fuerunt, iterum pereant, ex hominumque mentibus effluant, neque imperitiæ multitudini exposita conspurcentur. Istud proinde æmulè ac

A

<sup>I</sup> Christianus & Academicus Synesius docet Platonico more sua non tantum verba, sed & sensum allegoricè attendendū esse. Solent enim de nominibus altercari, qui non diuinas res exquirunt, sed sonos verborum sectantur, & aurium tenuis ex recipiunt, quæ mente volutare recto piòque iudicio debuissent. Vnde ait Dionysius Areopagita, Temerarij hominis est, non vim rei attendere, sed vim facere velle vocabulis.

<sup>2</sup> Prophanum vulgus intelligit, nec dum Philosophiæ sacris initiatum, quod ab huius libri lectione prorsus arcendum ducit. Hinc Hor. 3. Carm. Odi profanum vulgus & ar-



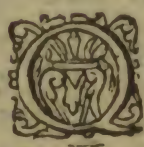
# SYNESIUS

ceo. Et Plato in  
Axiocho populum  
vocat ἀχάριστον, ἀ-  
τίκτονον, ὠμόν.  
ἐάσκαλον, ἀπεί-  
σιδον. i. ingratus,  
fastidiosum, crudelē,  
inuidum, imperitum.

studiosè quidem tentauit quàm ma-  
xime præsens commentatio: Vtrum  
porrò etiam huius rei compos fiat, &  
aliis in rebus eximiè veterum ritu ela-  
borata sit, agnoscant ij, qui cum phi-  
losophica natura in eadem sunt ver-  
faturi.

## ORATIO.

I  
Metonymia somni  
pro eo quod inter  
somnia speciem  
tenet apparet.



VO D si ' somni sunt fatidici,  
& quæ inter somniandum  
spectantur rerum vigilando  
futurarum rationes obscuras homi-  
nibus suggerunt, arguti quidem & e-  
legantes fuerint, perspicui verò ne-  
quaquam. Ex quo fit vt solers sit etiam  
ipforum ambiguitas, & abdita diffi-  
cultas. Hominibus enim dij vitam  
obtexerunt. Nam absque labore qui-  
dem maxima consequi, diuinum est  
bonum. Mortalibus autem profectò  
non solum ante virtutem, verum  
etiam decora egregiaque omnia  
sudorem Dij posuerunt. Quinimò  
vaticinatio bonorum est præstantis-  
simum.

Dij vitam occulere  
bonimortalibus  
agris.

2  
Dij sudoribus nihil  
non vendunt. Hinc  
Seneca, nihil est tam  
difficile & arduum,  
quod non humana  
mens vincat, & in  
familiaritatem per-  
ducatur assidua medita-  
tio.



'Intelligentia enim & omnino cognoscendi virtute, & Deus homini, & homo belluæ antecellit. Sed Deo quidem ad cognoscendum sufficit habitus naturalis, homini autem ex diuinatione multo plura commoda adueniunt, quàm quod par sit vulgari naturæ. Homo quippe vulgaris id quod adest modò animaduertit, id verò quod nondum euenit, coniectura colligit. At Calchas utique solus in concione Græcorum omnium perdidicerat, *Quæ sunt, quæ fuerint, quæ mox ventura trahantur.* Et apud Homerum certè ea de causa ex iudicio Iouis pendent deorum negotia, quoniam maior natus fuit, & plura nouit, eò quòd nimirum prouectioris esset ætatis.

Etenim adultam Iouis ætatem ad hos versus ob id pertinere puto, propterea quòd usu euenit ut temporis diuturnitate plura cognoscamus: Quandoquidem cognitio est procul dubio res preciosissima. Sed si quis aliis versibus acquiescat, ut reputet manuum Iouis principatum robur

I  
Nam ex mētis agitatione solertiæque vis oritur ratiocinandi, cuius bruta sunt expertia. Et ob id homo à Græcis dicitur *μυρόνομος*: quòd quemadmodum uniuersa corpora, & virtutes spirituales omnes diuino subiiciuntur gubernaculo: hunc in modum membra corporea & animales virtutes magistræ ratione reguntur: atque eodem fere pacto se in homine ratio habet, ut Deus in mūdo.

2  
Quia per causas causarumque effectus ipsa dies rerum cognitionem adfert. Ideoque admonet Gell. quendam veterum poetarum veritatem temporis filiam vocasse: quòd licet aliquando lateat, tamen temporis progressu in lucem emergat.

A ij



Eodem argumento  
Saturnus dicitur à  
Poetis, ἀγκυλο-  
πις. i. versutus: quo-  
niam senescentes mul-  
tiplici consiliorum pol-  
lent varietate, sequi-  
dem omnia edocet  
tempus.

2  
Unde & Deorum  
filij insignes Poetæ  
dicuntur à Platone,  
quia non arte, sed di-  
vino afflatu omnia  
ista præclara poemata  
cantiunt.

3  
K. Jupiter, sicut vi-  
dere est ex 8 Iliad.  
cùm Homerus de  
cathena aurea verba  
facit, σερπὶν χρυ-  
σεῖω ἐξ ἑξ ἑξ ἑξ ἑξ  
θεῶ.

4  
Eam ob rem quisquis  
intelligit, καὶ πο-  
νείν. i. Saturni, an  
agit vitium, καὶ ὅν  
enim apud Platonem  
in Cratylō dicitur  
quasi καὶ ὅν τὸ  
νέ, mentis futuritas  
& pæbulum quo ver-  
bo puritatem mentis  
inviolabile significat.

5  
Incipit serio philoso-

esse, quia dicit, Is quidem violentia  
robustior erat: insolenter ille in poësi  
versatus est, & ignarus eius quæ in ea  
est philosophiæ, Deos nihil aliud  
quàm animos dicentis. Hac ratio-  
ne Homerus istud insuper annectit

virtutum præstantiæ: Et ætate supe-  
rior erat: Iouem animum exponens  
antiquiorem & originis rerum au-  
ctorem. Sed animi robur quidnam  
aliud quàm prudentia fuerit?

3 Quicumque ergo Deus in Deos  
imperium habere sibi vendicat, ani-  
mus cùm sit, sapientiæ abundantia  
alios vincit. Itaque & illud, virtute  
verò robustiorem fuisse Iouem, in  
idem nobis redit ac reflectitur. Ob  
idque sapiens Deo est 4 familiaris,

quia navat operam ut ad cognitio-  
nem proximè accedat. Et occupatur  
circa intelligentiam, in qua divini-  
tatis consistit essentia. Hæc quidem  
argumenta sint futurorum prænun-  
tiationem inter optima esse eorum  
quæ ab hominibus studiosè observan-  
tur: 5 Quod si omnia quidpiam por-

tendant, per ea videlicet, quæ germa-



na & affinia sunt earum rerum, quæ in vno animali mundo continentur.

<sup>3</sup> phari: videtur por-  
rò ea intelligere unde  
sumuntur oracula,  
auspicia, vaticinatio-  
nes sacerdotum, aruf-  
picum coniectorum-  
que responsa. Nam  
soli Dij & homines  
mentem verbis expri-  
munt.

Et sunt ea veluti multiplices lite-  
rarum notæ, haud secus atque in li-  
bro oculorum iudicio, hæ quidem  
Phœnicæ, aliæ Ægyptiæ, & aliæ Af-  
syriæ: & legit peritus: peritus autē est,  
qui natura<sup>2</sup> duce edoctus est: & alius  
aliter: Et hic quidem magis, ille  
verò minus: quemadmodum alius in  
syllabis, alius in confertis dictioni-  
bus & coniunctis verbis, alius autem  
simul in orationibus. Hunc in mo-  
dum prospiciunt sapientes rerum e-  
uentus: Hi quidem<sup>3</sup> siderum gna-  
ri, alius inhærentium, alius<sup>4</sup> flam-  
meorum, emicantium & errantium:  
Alij in intestinis ea legentes, alij in  
alium clangoribus, sedibus, ac vola-  
tibus.

<sup>1</sup> Plato in Timæo as-  
serit mundum anima-  
rum: cuius animam  
Iouem nominat in  
Phædro.

<sup>2</sup> Alludit ad illud  
Hesiodi, ὅ ὕτ' ὁ μὲν  
παιδάριος ὁ δ' αὖ-  
τὸς πάντα νοήσει.  
i. optimus est sese qui  
nouit cuncta magi-  
stro.

<sup>3</sup> Genethliacos, arufpi-  
ces & augures signi-  
ficat.

<sup>4</sup> De quibus Plin. libri  
secundi, cap. 15.

Quæ porrò ab alijs<sup>5</sup> symbola por-  
rentaque vocantur, rerum futurarum  
manifestæ sunt literæ, voces, atque  
fortuitò oblatis euentus propter aliud  
contingentes, cum omnia sint o-  
mnium significatiua. Itaque si fa-

<sup>5</sup> Quæ in natura com-  
munitate consideran-  
da sunt. Et sic autem  
non Christianum, sed  
philosophum agis  
superstitiosum.

A iij



*Vniuersum hoc abso-  
lutum naturæ numen  
est per omnia erum-  
pens: & quæ pluribus  
insunt, ea vniuersalia  
appellat Arist. primo  
de part. animal.*

<sup>2</sup>  
*Harmonicam mun-  
di rationem vult di-  
cere, de qua Plin. li. 2.*

<sup>3</sup>  
*Hic Magos more Per-  
sico, pro sapientibus  
Druidis, Gymno-  
sophistis, Chaldeis vel,  
prophetis, non pro in-  
cantatoribus accipe.*

<sup>4</sup>  
*Vi elementorum af-  
firmitatem, quorum  
proprietates, licet inter  
se pugnent, ob siccita-  
tem humectatione in-  
que, rursum ex calore  
ac frigore, tamen eo-  
rum discors concordia  
progignit vniuersa.*

<sup>5</sup>  
*De Dijs gentium o-  
pinione consecratis lo-  
quitur, hoc est, demo-  
nibus & immundis  
spiritibus.*

pientia esset apud aues artem ex ho-  
minibus, ipsis de rebus euenturis  
fingerent ac molirentur, sicut nos ex  
ipsis. Etenim nos illis, noui, antiquis-  
simi & conuenientissimi sumus, quæ-  
admodum illæ nobis. Nam operæ-  
precium erat, opinor, vniuersi hu-  
iùs consentientis & amicæ conspi-  
rantis partes inuicem congruere,  
quippe quæ vnius integri membra  
sunt. Et num hæc sunt magorum  
pelliciendi artificia? Ac certè demul-  
centur inter se, & veluti signis colliguntur.

Et sapiens is est qui partium mun-  
di societatem intelligit. Trahit enim  
alia per aliam habens pignora  
præsentia eorum quæ longissimè ab-  
sunt, & voces, & materiam, & figu-  
ras: sicut in nobis viscere offenso,  
aliud membrum condolescit. Ac di-  
giti pedis malum in inguen infunditur  
multis interpositis minimè læsis.  
Vnius enim ambo sunt animantis:  
estque ipsis quidpiam maius quàm a-  
lijs inter se. Atque etiam ad quem-  
piam Deum ex ijs qui sunt intra mun-



dum, lapis hinc & illinc & herba per-  
tinet, quorum naturæ similiter affe-  
ctus morem gerit præstigiisque de-  
cipitur.

Quemadmodum qui summam in  
fidibus chordam pulsauit, non ses-  
quioctauam quæ eidem adiacet, ve-  
rùm sesquitertiam & imam mouit:  
id quidem continuò antiquioris me-  
liorisque est concordia: Est enim a-  
liqua velut in affinitate partium e-  
tiam disconuenientia. Quandoqui-  
dem mundus non est simpliciter  
quidpiam vnum, sed ex multis vnũ:  
Suntque in ipso partes cum partibus  
conuenientes ac dimicantes, & ipsa-  
rum discordia ad vniuersi conue-  
nientiam consonante, veluti lyra  
coagmentatio sonorum est concor-  
dantium atque dissonorum. Hoc ve-  
rò ex repugnantibus vnum, harmo-  
nia est lyrae ac mundi.

<sup>2</sup> Archimedes itaque Siculus opta-  
bat locum extra terram, tanquam se  
ipsum ex aduerso ponderaturus cum  
tota terra. In ea enim cum esset, haud  
se habere potentiam dicebat contra

<sup>1</sup> In his enim quæ  
multa sunt inest et  
vñ: Nam cum par-  
tes sint vnius entis,  
non ita se inuicem  
deserunt, ut ipsi enti  
vnum, & ipsi vni  
ens desit, qua ratione  
vnum ens infinita  
multitudo erit. Plato  
in Parmenide.

<sup>2</sup> Qui à Græcis ob in-  
geny fertilisatem  
πολυμήχανος,  
nuncupatur, quod v-  
no impetu numero-  
sas excuteret sagit-  
tas: & ab iis quos  
percussisset ἐκτό-  
χευ. Hic Sphæram  
vitream fecit, in qua  
motus circulorum cõ-  
spici poterant, sed in  
Syracusarum expu-  
gnatione ab ignaro  
quodam milite inter-  
fectus est, cum animo  
& oculis in terra de-  
fixis formas Geome-  
tricas describeret,



# SYNESIUS

<sup>1</sup>  
*Contra Archimedis  
opinionem mundi  
harmoniam probat:  
Ille enim ingenij so-  
lertia fretus testari  
ausus est, si alterum  
terre globum fuisset  
adeptus, utrumque se  
alteri fuisse applica-  
turum. Hinc enim ef-  
ficiatur maiorem esse  
harmoniam in uno,  
quam in duplici mun-  
do.*

<sup>2</sup>  
*Eam vult dicere quã  
homo cum vniuerso  
habet.*

<sup>3</sup>  
*De Ioue hoc dicit Ho-  
merus Iliad. 15.*

ipsam. <sup>1</sup> Qui verò quadantenus circa  
mundi naturam est industrius, extrà  
collocatus, non amplius habet in quo  
sua vtatur industria: ipso enim mun-  
do contra ipsum vteretur. <sup>2</sup> Dissipa-  
ta ergo cohærentia, necquicquam  
prospiceret, & inania notaret indi-  
cia. Etenim quodcumque extra  
mundum diuinum est, id omne ab  
incantatione & præstigiis immune  
est. Ille <sup>3</sup> autem solutus securus est, ne-  
que mouetur. Natura siquidem di-  
uinæ mentis nec trahi blanditijs, nec  
palpari potest.

Quod autem affectibus subiicitur,  
id etiam carmine decipitur. Latitudi-  
nem quidem certè in diuinationibus  
ac ceremonijs eorum quæ sunt in  
mundo exhibet multitudo ac socie-  
tas: Dissidentium quidem multitu-  
do, societas autem eorum quæ sunt  
vnius. Sed neque hic sermo ceremo-  
nias quidem moliatur, civilis admi-  
nistrationis legi morem gerens. Di-  
uinationem verò futurorumque præ-  
scientiam vitio minimè vertendâ ad-  
mittat. Ideo summatim ipsa pro virili  
parte



parte exornata sit. Nunc porrò licet ei qui optimam diuinandi rationem deprompserit, æquo animo versari in ipsius consideratione, signum cōmune in omni diuinationum genere<sup>1</sup> obscuritatem habenti. Vt id quod contemplando obseruatur in integra natura, nullius diuinationis reprehensionem esse censeat. Ratio verò indicat etiam istud venerandum, quemadmodum in ceremoniis arcanum. Eo pacto neque oracula ab omnibus intellecta responsa dant. Et inde<sup>2</sup> Loxias anfractuosusque est Pythius Hariolus, quia ligneum murum quem Deus Atheniensibus dabat salutarem, incassum audiuisset in concione populus cōgregatus, nisi Themistocles recitasset oraculi sententiam. Quam ob rem hîc quidem ne respuenda fuerit somniorum diuination, communem habens & cum aliis, & cum oraculis obscuritatem solertiâque.

Sed maximè inter omnes disciplinas hæc capeßenda est, quoniam ea ex nobis est, ac interna & pecu-

B

<sup>1</sup> Omnis quippe diuinationo anfractibus scatet: ideoque oportet somniorum interpretem sagaci atque solerti animo prædictum esse.

<sup>2</sup> Apollo Loxias cognominatur, id est flexuosus, vel quòd obliquum circum ab occasu ad Orientem pergit, vel quòd responsa perplexa dabat. vide Macrob. primo Saturn. Suid.



# SYNESIUS

<sup>1</sup>  
*Mēs, id est, intelligē-  
tia nūquam à veri-  
tate aberrat, ut ait  
Arist. 3. de Anim.*

<sup>2</sup>  
*Pythagorica & Pla-  
tonica.*

<sup>3</sup>  
*Mens agit cum cogi-  
tat & intelligit.  
Aliud enim est quòd  
vivimus, aliud quòd  
cogitamus. Nam dor-  
mientium mens non  
anima sopitur: & in  
furiosis mens extin-  
guitur, anima manet:  
& ideo non exanimēs,  
sed dementes vocantur.*

<sup>4</sup>  
*Per communionem,  
Græcè τῶ κοινῷ  
quinque sensuum so-  
cietatē intelligit, quæ  
ita rerum absentium  
imagines repræsentat,  
ut eas cernere oculis,  
ac præsentes habere  
videamur.*

<sup>5</sup>  
*Platonis sententiam  
sequitur qui τῶν ἁ-  
πολύων ἰδέσθαι  
ἡμᾶτα omnium rerū  
quæ sunt ideas in  
mente collocat. Plat.  
Phædone.*

liaris uniuscuiusque animi. <sup>1</sup> Mens  
siquidem obtinet species eorum quæ  
sunt, ait vetus <sup>2</sup> philosophia: Nos au-  
tem superaddemus, animam esse eo-  
rum quæ fiunt: Quandoquidem ea  
est ratio mentis ad animam, quæ est  
eius quod est ad id quod fit. Ergo  
vicibus alternis, ordinēque mutato,  
primum ad tertium, & secundum  
ad quartum, ac præposterè sumen-  
tes, nihilominus veraces fuerimus,  
scientiæ terminos sequentes. Sic  
ratione & argumentis demonstra-  
tum sit id quod à nobis constitutum,  
nimirum quòd species eorum quæ  
fiunt habet animus. Habet utique  
omnes: sed congruentes promit, &  
illuminat imaginationem, per quam  
comprehensionem rerum illic ma-  
nentium, habet animal. Quemadmo-  
dum ergo neque mentis <sup>3</sup> actiones  
sentimus, priusquam eas <sup>4</sup> commu-  
nioni vis animi moderatrix manife-  
stas fecerit, & id quod ad <sup>5</sup> eam mi-  
nimè venit, ignoratur ab animali:

Sic neque eorum quæ sunt in pri-  
maria animi parte perceptionē habe-



mus, priusquam in 'fantasiā venerint  
 ipsoꝝ imagines: Et apparet vita hæc  
 esse parum <sup>2</sup> diminuta, nec-non in  
 proprietate naturæ subsistens. Sen-  
 suum quidem certè organa præsto  
 sunt in ipsa. Etenim colores vide-  
 mus, crepitus audimus, tactuūque  
 maximè pungentem perceptionem  
 habemus, nullam efficiendi vim ha-  
 bentibus instrumentalibus partibus  
 corporis. Num igitur angustius per-  
 fectiūsque est hoc genus sensuum?  
 Atqui per ipsum etiam cum Diis sæ-  
 penumero commercium habemus,  
 & increpantibus, & futura prænun-  
 ciantibus, ac reliquis in rebus nostri  
 respectum habentibus. Itaque si cui  
 certè thesaurus fuit pro dono somni,  
 haud in admiratione habeo, si quis  
 somno sepultus ineruditus, postea  
 ubi Musas somniando conuenerit,  
 & partim cum eis loquens, partim  
 eas audiens, poëta industrius est ef-  
 fectus, veluti tempus nostrum tulit:  
 nec istud nimis est admirabile.

Prætermitto equidem etiam in-  
 fidias significatas, & quibusnam so-

<sup>1</sup>  
*Arist. sententia hæc  
 est qui nostram scien-  
 tiā à sensibus pendere  
 existimat: est enim  
 fantasia spiritus com-  
 munis.*

<sup>2</sup>  
*Quamuis dicat Oui.  
 li. 2. de amorib. Stel-  
 le quid est somnus ge-  
 lide nisi mortis ima-  
 go?*

<sup>3</sup>  
*Alludit ad Ennium  
 qui scripsit somnio se  
 admonitum fuisse, a-  
 nimam Homeri in  
 suum corpus trans-  
 migrasse per μετεμ-  
 ψύχωσιν. Hanc  
 autem animam de cor-  
 pore in corpus com-  
 migrationem ab Aë-  
 gyptiis sumptam  
 esse innuit Herodo-  
 tus in Enterpe. Hinc  
 Persius, Nec in bicipi-  
 ti somniasse Parnasso  
 Memini, ut repētē sic  
 poeta prodiret.*



Nam animo perturbationibus concitato, velut agri somnia vana finguntur species, ut nec pes, nec caput uni reddatur formæ. Hor. in arte. animus enim corporis doloribus quodammodo congruit. Cic. 5. Tusc.

2

Quæ nequaquam fallit. ait enim Arist. in lib. de anima v8v x) ὁμοίωμα δ' ἐστὶ ἀληθὲς δ' ἐστὶν. i. intelligentiam & scientiam numquam falli & aberrare à veritate.

3

Quia spiritus fantasticus varias inter dormiendum ob oculos ponit rerum imagines.

4

Divinationem vult dicere, quæ ex intelligentie ac sedatæ fantasie copulatione emergit.

5

Per semen internum μεταφορικῶς animi rationis componentem intelligit.

minus medicus indemnem effecit morbum: Sed quando ad absolutissimas eorum quæ sunt speculationes viam animo patefecerit, huic quidem nulla cupiditate affecto, neque locum accessu difficilem animadvertenti, id fuerit in his quæ sunt supra naturæ\* verticem erectum esse, & coniungere cum eo quod sub<sup>a</sup> intelligentiam cadit eum qui tantopere aberrauerit, ut vnde venerit<sup>3</sup> ignoret. Sed si cui videtur quidem res magna hæc vitæ institutio, in fantasia verò sat præsidij non ponit, ac nequaquam per ipsam beata<sup>4</sup> cōnexio suppeditetur, sacras audiat vaticinationes, quæ loquuntur de discrepantibus viis. Post igitur totam enumerationem domesticorum subfidiorum ad sublimiorem meditationem, per quam facultas datur semen interius amplificandi, His quidem (inquiunt) ut luminis cognitionem adipiscerentur dedit Deus eruditione acquisitam: Alios verò etiam dormientes suæ virtutis fructus participes fecit.



Vides ut ex aduerso distinxerunt  
 disciplinarum felicitatem: Hic qui-  
 dem inter vigilandum (aiunt): Ille  
 verò inter somniandum eruditur.  
 At vigilando quidem homo est qui  
 docet, dormientem porrò Deus suæ  
 virtutis fructus participem<sup>1</sup> facit: Ita  
 ut idem sit discere atque obtinere.  
 Nam fructuosum ac fecundum red-  
 dere, amplius est etiam quàm do-  
 cere. Verùm id quidem à nobis as-  
 sumatur ad ostendendam dignitatem  
 quæ est in fantastica vita, aduersus  
 eos qui non admittunt etiam quæ  
 leuiores sunt in ea: ut non mirum sit, si  
 ita intelligant illi qui propter<sup>2</sup> exi-  
 miam sapientiam adhærent ac de-  
 diti sunt rebus, quæ repudiata<sup>3</sup> sunt  
 ab oraculis. Aiunt enim, Hostiis &  
 intestinis non moueor: Hæc omnia  
 ludicra sunt, & ut ea aspernemur  
 suadent oracula. Qui nimirum vul-  
 gi facultatem excedunt, artes qui-  
 dem rerum futurarum alij alias ac-  
 cipientes æquum censent eas exer-  
 cere: Somnia verò despiciunt, ut rem  
 apertam, cuius communicatio est æ-

<sup>1</sup>  
*Ut Iosephum Gen.*  
*37. & Pharaonē 41.*

<sup>2</sup>  
*Ironia.*

<sup>3</sup>  
*Secreta quædam Ae-*  
*gyptiorum & Chal-*  
*deorum intelligit:*  
*Qui futura preci-*  
*nendo plerumque*  
*præscia stupenda re-*  
*censabant. Cæli. Rodig.*  
*lec. antiq. li. 3. cap. 3.*



# SYNESIUS

<sup>1</sup>  
*Qui in hoc plebeium  
& rerum inscium su-  
perat, quia docendo  
presentibus, scribendo  
absentibus posterisque  
prodest.*

<sup>2</sup>  
*Fantasia & sensus  
communis re & sub-  
iecto eadem sunt, sed  
ratione distinguuntur:  
Et sensus iunctos ve-  
luti è quadam im-  
pulsione oblata ex-  
trinsecus, Cic. I. Aca.  
fantasiam nominat.*

<sup>3</sup>  
*Arist. in li. de mun-  
do spiritum vocat  
substantiam illam a-  
nimatem & genita-  
lem in stirpibus &  
animantibus existentē  
& per omnia pertin-  
gentem: sed eum ap-  
pellat Plat. in Sym-  
pro. animæ currum,  
ut anima cogitatio-  
nis domicilium est.*

que literarū ignaro doctōque. Quid  
igitur in hac ratione ' doctus? quia  
amplius obtinet quàm vulgaris ho-  
mo. Atqui & alia bona, & eorum  
quidem potius amplissima & appri-  
mè communia proponuntur. Sole  
enim neque diuinius, inter ea quæ  
sub visum cadunt quidquam est, ne-  
que publicum magis. Quod si pro-  
priis oculis inspexisse Deum res est  
beata, ' per fantasiam assequi, ad ho-  
noratiorem spectat aspectum. Si qui-  
dem ipsa sensus est sensuum: quo-  
niam spiritus fantasticus communis-  
simum est sentiendi organum, & cor-  
pus primum ' animi. Sed ille quidem  
in interioribus latet partibus, & ani-  
malis principatum tenet, non secus  
atque in arce. Nam circa ipsum om-  
nem capitis molitionem & compa-  
gem extruxit natura. Auditus autem  
& visus sensus non sunt, sed sentien-  
di instrumenta sensui communi mi-  
nistrantia, veluti ianitores animalis  
reginæ denunciante ea quæ extrin-  
secus obiecta sunt, à quibus impel-  
luntur externi sensus.



'Ea quidem fantasia sensus est  
 suis omnibus partibus absolutus: ete-  
 nim toto audit spiritu, totóque as-  
 picit, & reliqua omnia potest. Dis-  
 pensat autem suas vires, aliam per  
 aliud, & <sup>2</sup> erumpunt ex animante,  
 vnaquæque separatim, ac sunt velu-  
 ti quædam rectæ lineæ ex centro  
 fluentes, & in centrum descenden-  
 tes: Vna quidem omnes quoad <sup>3</sup> cō-  
 munem radicem, multæ autem quan-  
 tum ad progressum. Sanè quidem  
 maximè est animalis ille sensus qui  
 ex obiectis ac propositis instrumen-  
 tis percipit: Diuinior autem & ani-  
 mo coherentior est, immediatus  
 sensus. Quòd si sensus corporeos  
 propter cognitionem in pretio ha-  
 bemus, propterea quòd maximè sci-  
 mus ea quæ vidimus, fantasiam dam-  
 nemus veluti sensum fraudulen-  
 tiorem, obliti videmur, quoniam  
 neque oculus omnia vera demon-  
 strat: Sed hic quidem neque osten-  
 dit: Ille verò decipit, & præter na-  
 turam eorum quæ videntur, & per  
 quæ cernuntur. Interuallis enim mi-

I

*Philosophi fantasiam  
 sensum vocant com-  
 munem, ad quem re-  
 liqui omnes sensus  
 referuntur, tamquam  
 ad indicem, sicut  
 quinque digiti ad  
 manum connexi per-  
 tinent.*

2

*Per quinque enim  
 sensus, qui ut ait Cic.  
 prima Tusc. sunt qua-  
 si animi fenestæ, per  
 quas etiam vitiorum  
 est ad animum in-  
 troitus. Hinc illud  
 propheticum, mors in-  
 travit per fenestras  
 vestras.*

3

*Hic est communis ille  
 sensus, qui ut ait  
 Plat. in Theæt. per  
 quinque organa, qua-  
 si per meatus ab vna  
 quadam animæ vi  
 singula sentit, & in  
 hunc undique è singu-  
 lis corporis organis, ut  
 ad centrum circuli è  
 circumferentia lineæ,  
 variae passionis in-  
 fluunt.*



# SYNESIUS

1

*Animorum morbi  
vitia sunt inueterata.  
Cic. 3 Tusc.*

2

*Solent enim talia si-  
mulacra in somnis  
fallere memem. Lu-  
cret. lib. 5.*

3

*Qualis est Aegyptio-  
rum, mystica nempe  
& sacra, quod in  
Epinomide probat  
Plato: unde constat  
magnos viros in Ae-  
gyptum enauigatio-  
nem suscepisse, ut tan-  
torum arcanorum  
compositores euaderent:  
Cael. Rhodig sed apud  
Christianos diuini-  
us efficitur animus ieiunio  
ac religionis re-  
rumque diuinarum  
contemplatione.*

4

*Nam praeterquam  
quod separatim suis  
angoribus & mole-  
stis implicatur ani-  
mus noster, etiam  
corporis congruit do-  
loribus. Cic. 5. Tusc.*

nora & maiora ea apparent, & quæ  
sunt in aqua, maiora: remus porrò  
fractus occurrit.

Et præ impotentia sua oculus mē-  
titur: lippiens enim conturbata &  
indistincta demonstrat. Et quicum-  
que spiritus fantastici <sup>1</sup> morbo labo-  
rat, ne exigat perspicua neque dilu-  
cida <sup>2</sup> spectra. Quis autem eiusdem  
sit morbus, & quibus rebus lippiat &  
crassior efficiatur, & quibus purgetur  
incorruptusque reddatur, & in na-  
turam regrediatur, ex <sup>3</sup> occulta disce  
philosophia, à qua etiam per expia-  
tiones lustratus, diuinius euadit. Hæ-  
que insinuationes properant, prius-  
quam introducat Deus spiritum fan-  
tasticum. Et quisquis cum in vita  
secundum eius naturam purum ob-  
seruat, prompto utitur: Ita ut hac ra-  
tione rursus sit cōmunissimus. <sup>4</sup> Sen-  
tit enim spiritus iste animi affectio-  
nes, nec affectibus spoliatur per se,  
ut ostreorū inuolucrum. Ille quip-  
pe contentionem & oppositionem  
habet etiam aduersus præstantiores  
animi habitus affectionesque. Ve-  
runtamen



runtamen primum ipsius & proprium  
vehiculum bonitate cumulati qui-  
dem, subtile & ætheriū efficitur: de-  
prauati autem crassam, stupidam ac  
terrenam induit naturam.

1. Hinc Pers. 3. sat.  
Non pudet ad mo-  
rem discincti viuere  
Nauis? Sed stupet  
hic vitio.

Is enim prorsus intercapedo est ra-  
tionis eiusdémque priuationis, & in-  
corporei ac corporis, communisque  
amborum terminus, & per hunc di-  
uina cum infimis coeunt. Et hoc pa-  
cto arduum est naturam eius philoso-  
phia designari. Mendicat enim quid-  
piam sibi congruum ab utroque ex-  
tremorum tanquam à vicinis, & vni-  
ca natura ea quæ vsque adeo semota  
sunt imaginatione concipit. Latitu-  
dinem quidem certè imaginatricis ef-  
sentiae effudit natura in multas partes  
rerum. Descendit verò vsque ad ani-  
mantia, quibus nequaquam adest in-  
telligentia, neque tunc vehiculum est  
animæ diuiniore, verum ipsa à sup-  
positis facultatibus vehitur, ea pec-  
cudis ratio cum sit, multaque per ip-  
sam animalia sapiunt, necnon com-  
modè agunt. Atqui purgatur etiam in-  
rationis expertibus, ut introducatur

2. Brutis enim  
solus adest spiritus  
fantasticus.

3. Ut equi gene-  
rosi, canes obse-  
quiosi, apes in melli-  
ficio, formice in sua  
repub. araneæ in  
texendo, aues in  
nidificando.

C



1. *Acatharta demonia inter fantastica numerat, quia se quidem per sese cognoscunt: alia vero per insitas rerum imagines, quibus sunt referatissima. Hermolaus Barbarus.*

2. *Solus enim visibilium atque invisibilium creator deus secreta cordium novit.*

3. *Cum ratione.*

4. *Mens & intelligentia synonyma sunt: differunt tamen ut lumen & lux.*

5. *Vt Plato cum in Phaedone ideas esse asseverat.*

6. *Nam ab initio anima cum mortalis corporis vinculis includitur, amens efficitur. Sed postquam nutritionis & augmenti visus lenius minusque fluit, tunc homo prudentior efficitur.*

*Plato in Timeo.*

7. *Que opinione clarior est, & scientia obscurior.*

*Et ut se habet essentia ad generationem, intelligentia ad opinionem, scientia ad fidem, ita cogitatio ad imaginem. Plas. 7. de Repub.*

## SYNESIUS

quidpiam excellentius: Et cuncta daemoniorum genera quoad essentiam creata sunt tali vita. Illa enim secundum totam ipsorum essentiam, & imaginaria sunt, & in his quæ sunt fantasia<sup>2</sup> ducuntur.

Homini verò multa per ipsam & solam vel cum alio<sup>3</sup> plura imaginatione adsunt.<sup>4</sup> Intelligentias enim haud visionis expertes constituimus, nisi<sup>5</sup> quispiam in minimo temporis puncto tandem contrectationem habuerit formæ materiæ expertis. Sed super fantasiam prospicere, non minus arduum est quàm beatum. Intelligentia enim (inquit Plato) & prudentia res est exoptanda ei qui etiam ad<sup>6</sup> senectutem pervenerit, imaginatione priuatam dicens. Quòd hæc quidē obiecta & mortalis vita<sup>7</sup> imaginationis est, vel intelligentiæ imaginatione utentis. Is quippe spiritus animalis quē etiā animū spiritualement appellarunt felices [& in philosophia præstantissimi] & Deus, & genius varius, & simulachrum fit, & pœnas in eo luit animus. Nam inter oracula



conuenit de ipso cum somniorum visionibus, eam quæ illic est animi vitæ comparantia. Et philosophia ad stipulatur primas viuendi rationes secundarum preparationes esse, & optimi habitus in animis eum extenuantis, & abstergentis squalorem deterioris.

Itaque naturalibus attractionibus vel sublimis eleuatur propter calorem & siccitatem: Et is \*vtique spiritus est animi<sup>1</sup> alarum iunctura. Et illud rursum, Siccus est animus sapiens, nihil ad aliud Heraclito tendere coniectamus; aut crassus & humidus effectus terræ cauernas ingreditur, naturali propensione delitescens & irruens in subterraneam regionem. Locus enim iste madentibus spiritibus est conuenientissimus. Et illic quidem infelix atque<sup>2</sup> laboriosa vita est. Licet autem labore, & tempore, & aliis vitæ generibus, vt animus purgatus emergat. Exorta enim anima ambiguum cursum currit, & vicibus alternis versatur cum peioribus ac melioribus. Quam mutuatur quidem è glo-

\* Vel, hæc purgatio spiritus phantastici. Nic.

1. Virtus quæ in veri inuestigatione, & ea quæ in actione consistit, due sunt animi alæ, vel intellectus & voluntas gemine sunt ille Platonice animi alæ, quarum adminiculo ad Deum volare potest, quoniam per eas volat ad omnia.

2. De his animorum cruciatibus vide Plat. decimo de Repub. in narratione Eri viri Armeni.



# SYNESIUS

bis cœlestibus principatū obtinens animus descendens, atque illam veluti nauiculam ingressus, cum crasso corporeoque mundo commercium habet. Hoc autem suscipit certamen, ut aut spiritum fantasticum sibi conciliet, aut nequaquam simul cum eo maneat.

1. Eas (ni fallor) expiationes intelligit, quibus spiritus fantasticus purgatur, nimirum sobrietate, ieiunio, inuidie carentia, charitate non ficta, ac rerum æternarum contemplatione, cuius cum due sint partes, unam in iudicio, alteram in imperio assignat Plato, in civili vel de regno.

2. Huius seminis intellectualis vis tametsi corpori unita sit, non tamen educta est de potentia materie, sed à Deo immortalis de nihilo creata eo tempore quo infunditur in humanum corpus. Sunt & aliæ naturæ intellectuales, quæ non communicant in materia cum corporalibus, nam materie experies sunt, & intelligentiæ abstracte dicuntur, ut angeli, & figuræ mathematicæ, formæ scilicet à materia sciuntur.

Vix enim, sed fieri potest ut dimittat minimè parentem. Haud quippe fas est perspectis expiationibus diffidere. Turpis autem reditus fuerit eis qui non reddunt alienum, sed circa terrâ relinquunt quod desuper emendicauerunt. Et istud quidem vni & alteri munus fuerit expiationis ac Dei. Spiritus porrò fantasticus eam naturam habet, ut semel insito in se animo aut adiuuamento sit, aut cum trahatur, aut trahatur ab eo: Prorsus tamen cum eo viuit, usque ad reditum unde venit.

Itaque improbitate onustus pariter attrahit animum qui indulserit ipsi vitiorum grauitatè onerari. Et istud est seminarium quod vaticinia territant in nobis, rationis capax: Neque



deorsum inclineris in mundum ob- *Chaldaicum oracu-*  
 scurum, cui gurgēs profundus perpe- *lum.*  
 tuo infidus, substratus est, atque tar-  
 tarus vndecunque caliginosus, for-  
 descens spectris & imaginibus ge-  
 stiens, demens. Menti enim quomo-  
 do honesta res esset vita stolidā de-  
 mēsq̃ue?

Simulachro verò, tūc propter quan-  
 dam spiritus concretionem, ima re-  
 gio conuenit. Simile <sup>1</sup> quippe gaudet *1. Arist. 9. Eth.*  
 simili. Quod si vnum ex ambobus *ὁμοιον ὁμοίῳ φέ-*  
 copulatione fit, mens etiam immersa *λον.*  
 fuerit in voluptate. Atqui malorum *2. Scirrhus insensi-*  
 hoc extremum est, præsens malum *bilis curam non reci-*  
 minimè sentire. Istud enim est neque *pit: & quicquid co-*  
 eemergere quærentium, veluti <sup>2</sup> scir- *hæret agglutinatū-*  
 rhus, eò quòd non amplius ægritudi- *que vehementius est*  
 nem adfert, nec admonet salutis re- *σκιρῶς dicitur.*  
 cuperandæ. Et ob id res est sublimis *Gal. 14. iherapent.*  
 pœnitentia. Qui enim improbat ea *interpretatur ὄγκον*  
 in quibus versatur, fugam molitur. *σκληρὸν ἀνώ-*  
 Et expiationis pars maxima <sup>3</sup> volun- *δυον. 1. tumorem*  
 tas est. Huic enim porrigunt manum *durum circa dolo-*  
 facta & dicta: Sed ea absente ignaua *rem, sed ita ut adsit*  
 est & inanis omnibus expurgatoria *sensus aliquis.*  
 ceremonia, mutila videlicet atque *3. Voluntas enim*  
*Hermolao Bar-*  
*baro, ratione con-*  
*stans suarum actio-*  
*num est domina, &*  
*ad res fugiendas per-*  
*sequendāsque accom-*  
*modatior quàm vis*  
*cōtemplatiua.*



## SYNESIUS

1. *Fœdus vult dicere quod est inter voluntatem & intelligentiam, quia voluntas animum & corpus mouet ad operandum, ut ad res desideratas accedant.*

2. *Quia animus mundanis agitur procellis quam quies dulcisque sui in deo porius rectius intelligit.*

3. *Hinc Plato in Phædone ait, nostram scientiam nihil aliud quam reminiscen-  
tiam esse, eo quod anima ante & post corpus viuat.*

4. *Verbo seruilis usus est ad maiorem emphasim, quod anima voluptatibus indulgens, & rerum materia constantium oblectatione capta, seruire dicatur.*

priuata maximo<sup>1</sup> fœdere. Ea de causa hîc & illic vtilitatem maximam atque optimam rerum ordini temperies præbet, tristitiam ex aduerso introducens, ac temerario gaudio animum expurgans.

Et quæ ultra meritum nuncupantur calamitates, magna ex parte conferunt ad abrogandum affectum quem habemus in res terrenas atque caducas. Ac prima prouidentia<sup>2</sup> earum gratia sese applicat & adiungit prudentibus, per quas incautis & improvidis minimè creditur. Vt nequaquam detestetur materiam animus in nullum malum circa res caducas impingens. Quapropter vulgares fœlicitates putare fas est insidias contra animos excogitatas ab inferiorum præsidibus. Itaque quodnam sit quidem exeuntibus obliuiosum poculum, alius dicat. Ingresso autem in vitam animo<sup>3</sup> lethæum præbetur poculum, quæ hîc in terris est suauitas. Paupercula siquidem & indotata in primam vitam sponte descendens anima mercedis loco seruitutem<sup>4</sup> induit. Sed



istud quidem erat quoddam naturæ  
mundi ministerium explere, huicque  
satisfacere, diuinis Adraſtiæ institutis  
ita imperantibus : Donis autem ma-  
teriæ illuſa conſimili affectu incita-  
tur, quo liberi ingenuique ad præſi-  
nitum tempus precio conducti, qui  
ancillæ præſtanti forma irretiti, ma-  
nere eligunt, amicæ domino inferui-  
re ſpondentes . Ac nos videmur ma-  
teriæ naturæ conſentire , quòd pul-  
chra ſit & elegans, cùm tandem de-  
lectationem capimus ex profunda  
opiniõne propter aliquod ex his quæ  
videntur eſſe tum corporis tum for-  
tunæ bona . Ea porro noſtram aſſen-  
ſionem ſchedulam occultam admit-  
tit, etſi diſcedere tanquam liberi ſta-  
tuimus, profugos ac deſertores eſſe  
denunciat, & reducere contendit, ac  
veluti fugaces retinet, ſchedulam re-  
cenſens. Tunc igitur vel maximè ani-  
mus & robore indiget & adiutore  
Deo . Vt non triuiale ſit certamen,  
pactum eius irritum facere, forſitan  
verò hoſtiliter perrumpere . Poenæ  
námque materiales tum certè etiam

*1. Nam cùm om-  
nia nobis incerta ſint,  
veritasque demerſa  
deleſcat, merito opi-  
nio dominatur, vin-  
ciſque naturam, &  
cùm inſcitia vite  
inoleſcit : quod pro-  
batur ex Arceſila &  
Carneadis ſententia,  
qui dicere ſolebant  
percipi nihil poſſe.*



# SYNESIUS

sine fatali necessitate mouetur aduer-

1. Qui ante mu-  
neribus materiæ  
corruptus erat.

2. Vitia e materia  
concreta intelligit,  
quæ longè remota sūt  
a natura animi, quæ  
simplex est, & uni-  
formis.

3. Homerus enim  
Iliad. ultimo ait Io-  
uem ex duobus do-  
liis, bona & mala  
hominibus distribue-  
re. Sed carpitur à  
Platone. de rep. quòd  
Deus solus quidem  
bonorum causā di-  
cendus sit. quæ de re  
vide Plutarch. in  
Opusculo de animi  
tranquillitate, & de  
exilio.

4. Omnis enim  
commoditas, ut dici-  
tur, sua fert incom-  
moda secum. Ideoque  
Iuuenalis Sat. x. do-  
cet stulta esse homi-  
num vota, qui men-  
tis affectibus infer-  
nientes à diis multa  
petiūt, tanquam bona  
quæ eis maxime sunt  
perniciosa. Omnibus  
in terris &c.

sus cōtumaces ad ipsius leges. Atque  
hæ profectò ærumnæ sint, quas Her-  
culem sustinuisse aiunt diuina verba.

Ac si quis alius libertati constanter  
animum adiecit, donec illuc spiritum  
fantasticum transmittat, quò mini-  
mè perueniunt naturæ vires. Quod si

intra cancellos & limites materiæ ac  
naturæ tumultus fuerit, attrahitur,  
& opus est acerbioribus concerta-  
tionibus. Iam enim velut aliena des-  
picit, ac si de ascensu desperent, pœ-  
nas exigit illius conatus: & porrigit  
vitam non ex ambobus adhuc do-

liis, quæ Homerus latenter innuit  
partes esse duas materiæ. Et Iupiter  
ipsi in illo versu, Deus est materiæ  
princeps, duplicis doni fatalis dispen-  
sator. A quo bonum quidem nun-

quam mittitur non permixtum. Iam  
verò quispiam simplicis cuiusdam rei  
deterioris est particeps effectus. Pro-

ptus autem omne vitæ institutum in  
errore est, qui minimè post primum  
lapsus recurrit. Obserua igitur in  
quanto interuallo spiritus hic fanta-

sticus



sticus versatur . Declinante quidem deorsum animo, dicebat oratio, quoniam opprimitur atque subit quousque incidat in tenebrosum & vndique caliginosum locum.

Sed ascendentem etiam comiratur quoad sequendi facultas sit . Et sequi potest donec in maximè oppositum & omni ex parte fulgentem locum venerit . Audi etiam hac de re vaticinia dicentia : Non in eminenti ac sublimi loco materiæ purgamentum relinquet : sed vt simulachro pars est in loco vndique fulgente . Is autem controuersiam habet cum vndique caliginoso . Nam quid acutius in his versibus quispiam cernere posset ? Non enim solum in globos cœlestes reducere videtur illinc venientem naturam , sed si quid ex ignis & aëris summitate in imaginariam naturam descendens attraxit , antequam terrenum inducerit regumentum , & istud , aiunt , cum validiori parte transmittit . Nam materiæ excrementū haud fuerit diuinum corpus . Atque à ratione non abhorret , vt ea quæ com-

D



# SYNESIUS

1. *Ut tria anima  
vehicula: primum  
quidem immateriale,  
& simplex. 1. celeste:  
alterum materiale &  
simplex. 1. aërium:  
tertium materiale aë-  
que compositum, hoc  
est ex elementis qua-  
tuor constitutum.*

*Cel. lib. 17. cap. 16.*

2. *Animum adeo  
immortali de nihilo  
creatum corpus in-  
violatum appellat,  
quod simplicissimum  
sui ac pericue, &  
aspectum ratiūque  
effugiat: sicuti an-  
gelicum corpus omnis  
est materiae expers.*

*Cel. lib. 2. cap. 5.*

3. *Quandoquidem  
spiritus fantasticus  
mediam obtinet na-  
turam inter animum  
& corpus: quia ut in  
mundi harmonia  
unus sit absque in-  
termissione totius  
naturae contextus,  
animi nostri per to-  
tam substantiam per-  
maneant necesse est,  
& per particulas  
quasdam mutantur.  
Permanent quidem  
ut angeli penitus im-  
mortales, quorum  
neque substantia ipsa*

munē habent naturam, & in vnū tē-  
dūt, nequaquam omnino laxata sint,  
& maximē quibus regio est finitima.

Quemadmodum ignis subinde sub-  
sequitur corpus orbiculare, & non fi-  
cuti terra eorum quæ sunt extrema.

Quod si præstantiora deterioribus  
obedientia ex consortio detrimētum  
percipiunt, & confert ad materiam  
corpus incorruptum & inuiolatum,  
velut ei vendicatum cui concessum  
est in illo congressu imperium obti-  
nere: fortassis etiam inferiora mini-  
mē reluctancia contra animi effica-  
ciam, sed morem gerentia, cūque  
sequentia, ac mediam naturam nul-  
latenus distractā præbentia, vnā cum  
primæ naturæ principatu, ætheria  
efficiuntur simulque transmittuntur,  
si non ad summum vsque, at saltem  
præteruehuntur ad elemētorum api-  
cem, & locum experiuntur vndique  
luminosum. Obtinēt enim (aiunt)  
quandam in eo portiunculam, hoc  
est in gradu quodam loci orbicularis  
versantur. Verūm hætenus ista qui-  
dem dicta sint de parte quæ ab ele-



mentis procedit, & credere fas est & non credere.

Sed fieri omnino nequit, quin animo, prout eius natura postulat, reuertente, illinc veniens corporea substantia è cadauere exurgens simul eleuetur globisque cælestibus coaptetur, id est veluti in familiarem naturam prouchatur. Extremæ autem hæ sunt duæ sedes fortitò obtingentes, vna quidem vndique caliginosa, altera verò omni ex parte luminosa, beatitudinis & miseræ postrema occupantes. Quot porrò putas interim regiones in mundi latitudine partim luminosas, partimque tenebrosas, in quibus omnibus viuit animus cum hoc spiritu fantastico, formas & mores vitæque commutans? Sursum vtique recurrens ad propriam & conuenientem generositatem, veritatis promptuarium est. Liquidus enim, syncerus, lucidus atque intemeratus est, Deus cum sit, necnon propheta si velit. Delapsus autem caligine obducitur, & inordinatus efficitur, mentiturque. Nam caligo & nequitia

*vis nec operatio. Atque adeo communis illa cum cælestibus contemplatio, voluntas & actio animorum nostrorum substantias coegit esse perpetuas. Potentias verò aliquas siue operationes quâdoque cessaturas, indicat nobis illa cum brutis mortalibus operatio, cultui mortalis corporis penitus mancipata.*

*I. Ex Platonis sententia hoc dicit. Plato enim in Phædone ait, quod anima que pura discesserit, corporeum nihil secum trahens, ad aliquid sibi simile, diuinum, immortale & sapiens abiit. Quæ verò quidpiam graue, terrenum & visibile secum trahit, ab eo grauatur, & ad visibilem trahitur locum, metu inuisibilis, & (vt fertur) circa monumenta sepulchræque versatur. Et qui veniri dedit per inertiam atque lasciuiam vitam egerunt, neque quidquam*



# SYNESIUS

penſi pudoriſque habuerunt, decens eſt aſinos ſimiliſque ſubire. Qui verò iniurias, tyrannides, rapinas præ cæteris ſecuti ſunt, in lupo- rum, accipitrum miluorumque genera par eſt pertransire.

1. Vnde rectè colligit Cælius lect. ant. lib. 17. cap. 3. Mentis alienationem duobus modis fieri, qui aut non bene imaginatur, aut parum rectè recordatur. Porro imaginandi potentia obſidi ſola poteſt, aliis incolu- nibus, ſuæ Theophilo medicæ artis perito conigiſſe nouimus, qui cum decubiſſet æger in angulis do- mus occinens arbi- trabatur aſſeſſe ribi- cines cantoreſque. Cùmque conu- liſſet integra mente narrabat omnia, quæ in ægritudine conce- piſſet. Vnde aliquan- do conſtat discreti- uam vim ac memo- rialem gradum te- nuſſe, imaginatione tantum oberrante.

ſpiritus haud eſt capax, efficaciæ re- rum verarum.

In medio verò cùm ſit, in quibus- dam hallucinatur, alia autem aſſe- quitur. Diſcernere potueris hunc in modum etiam naturam dæmonicam in quolibet ordine. Nam aut pror- ſus aut propemodum vera loqui, di- uinum eſt, aut non procul à diuini- tate. Quod autem eſt fallax in vati- ciniis nunquam quieſcit inuolutis in materia rebus indulgens & ambitio- ſum. Ita enim induit & officioſe co- lit ſubterraneum ſemper Deum & antiquiorem genium, & inſilit, occu- pātque locum naturæ capaciōri para- tum & accommodatum. Et animi qui in homine eſt conſtitutionem hinc deprehendimus, cui ſpiritus fan- taſticus ſyncerus eſt & ſuis finibus contentus, & inter vigilandum ac ſomniandum veras rerum imagines admittens, is promiſſionem habet, quantum attinet ad animi habitum, præſtantioris fortis. Ac potiffimum phantaſmatibus & viſis quæ promit & circa quæ verſatur, quando mini-



me ab alio extrinsecus turbatur, in  
 quali constitutione sit animalis spiri-  
 tus solerter & ingeniosè quærimus,  
 suggerente philosophia ad id existi-  
 mationem ac iudicium, quemadmo-  
 dum educari & institui debeat ipse, &  
 curandum sit ne vnquam oberret.  
 Educatio autem optima fuerit, iuxta  
 conuenienti speculatione intelligen-  
 tem operari, atque omnino pro viri-  
 bus intellectualem vitæ' procinctum  
 fieri, insolentium ac proteruorum  
 spectrorū conatus præueniendo. Istud  
 enim est ad præstantius deflecti, ac  
 deterius tolerare non posse, quatenus  
 necesse sit tantummodo hominem  
 cum eo commercium habere. Sagax  
 autem & intelligens mentis conce-  
 ptus res est maximè rescans ea quæ  
 conspirant aduersus spiritum. Nam  
 ipsum latenter subtiliorem reddit, &  
 in Deum attollit. Idoneus porrò ef-  
 fectus trahit affinitate spiritum diui-  
 num ad animi commercium. Veluti  
 quando præ crassitudine & concre-  
 tione in arctum simul redigitur mi-  
 norque euadit, quàm vt impleat loca

1. Verbo castrens  
 vitur, quia aduersus  
 demonum insidias  
 tanquam in procin-  
 ctu standum est:  
 vita enim hominis  
 militia est super ter-  
 ram, ait patientie  
 speculum.



# SYNESIUS

ei designata à Prouidentia, quæ hominem formauit:

1. Quia periculosus fuisset contactus duri ad molle: cerebrum, ut tradit Arist. primo historia animal. habet suo in medio plerisque canum quoddam exiguum.

Isti verò sunt cerebri cuniculi seu concauitates: tunc natura in ipsis rebus inane & vacuum non sustinente, malignus atque versutus intromittitur spiritus. Ecquid non patiatur animus si malorum depellendorum fiat contubernalis? Nam loca ob id ipsum comparata ut sint spiritus, natura est ut aut deteriore aut præstantiore plena sint. Verum illud quidem impiorum est pœna, quod in ipsis diuinum est contaminantium: Hoc verò pietatis extremum, aut quod in extremi propinquo est. Sanè quidem nos de somniorum diuinatione verba facere exorsi, quod minimè ipsum homines aspernentur, sed colant, quippe quæ vitæ commoditatem exhibet, ea de causa naturam phantasticam curiosè tractauimus. Ex hac porrò disputatione quod quidem hîc utile est, minus elucescit: sed spiritus incolumis præstantior est fructus, & animi institutio, & sanctus omnino prouentus. Itaque etiam pietatis quædam



meditatio est, tentare ut in nobis ipse sit fatidicus.

Ac iam nonnulli talis spiritus ergo præscientiæ desiderio inescati, 'men-  
samque turgidā deponentes, diu-  
nam omnisque fastus expertem sibi  
proposuerunt, & cubile studiose se-  
ctati sunt nitidum & incontamina-  
rum. Nam quatenus quispiam suo  
lecto tanquam tripode Pythio usus  
est, multum abest ut traducat in co-  
noctes proteruitatis ac petulantiae te-  
stes: ille verò & Deum adorat & de-  
precatur. fit autem ingens & amplum  
id quod sensim componitur, & quod  
propter aliud efficitur in maius desi-  
nit, ut qui procedunt Dei amore de-  
tineantur, eique tandem coniungan-  
tur qui ad id primum animum non  
intendebant. Nequaquam igitur ra-  
tioni congruum fuerit rerum futura-  
rum præcognitionem contemptui ha-  
bere, ad res diuinas tendentem, & id  
quod propemodum consistit in ho-  
minis viribus preciosissimum obti-  
nentem. Neque enim propter id mi-  
noris æstimanda quæ hîc est utilitas,

1. Pythiam vel  
Delphicam mensam,  
seu cortinam (ni fal-  
lor) intelligit, quæ  
quoniam tribus ful-  
ciebatur pedibus, tria  
vaticinationis tem-  
pora ænigmaticè si-  
gnificantibus, eam  
tripoda vocarunt.

Innuunt ergo ex sa-  
pientiæ penetrabilibus  
certiora depromi ora-  
cula, quàm ex tripode  
Apollinis. Hinc  
Lucretius lib. I.  
Quamquam multa  
bene ac diuinitas in-  
uenientes, Ex adyto  
tanquam cordis res-  
pōsa dedere Sanctius  
& multò certa ratio-  
ne magis, quàm Py-  
thia quæ tripode  
Phœbi laurōque  
profatur.



# SYNESIUS

animo cum Deo commercium habente, quia ad contactum præstantiorum admittitur.

Haud quippe erga animans est inflexibilis, & e' specula prospicit inferiora valde apertius, quam cum ipsis versans, atque commixtus rebus deterioribus. Quocirca quandiu tranquillus manet, dabit animanti simulachra eorum quæ eueniunt. Et id est quod prouerbio fertur, descendente minimè descēdere, quando præstantius ac nobilius supra modum curam gerit inferioris. Hanc ego in rebus futuris prudentiam mihi quæ ipsi efflagito præsto adesse, liberisq; meis relinquere, ad quam non opus est, ut ij qui collectis sarcinis ad viam se accingunt, lōgum iter faciant, vel navigatione peregrina vtantur, ranquam ad Apollinis Pythii, & ad Iouis Ammonii oracula, sed sat est lautis manibus precibusque peractis dormire. At\* Penelope irrigata posteaquā vestibus castis corpus induerat, Mineruam deprecabatur. Ita poscemus somnum, quemadmodum fortassis  
Homerus

1. *Animus siquidem (ut tradunt Aegyptij) à corpore omnino seiunctus omnem locum comprehendit, & tria in vnum tempora complectitur. Nam cum se in suam naturam recipit, numini coniungitur, omnes & locorum & temporum terminos comprehendenti.*

2. *Notat Ammianus Marcellinus talium somniorum fidem ratam & indubitabilem fore, ni coniectura ratiocinantis falleretur. Quare Eustathius somnia vocat Διοπέμνητα ex Ioue missa, in illo Homeri versu, καὶ γὰρ τ' ὄψατο Διὸς ἕστιν. ex deo sunt: proinde ab Homero dicitur somnium Διὸς ἀγγελος Iouis nuncius.*  
\* *Hom. Odyss. 17.*



Homerus poposcit. Et si id oncus fueris, Deus absens præsto est.

<sup>1</sup> Quando videlicet etiã nec eas res molientibus quotidie auxilio est solùm cõsopitis. Atque ea tota est occupatio ceremoniæ, cuius gratia nullus adhuc paupertatem suam lamentatus est, velut eo pacto inferiorem habeat conditionem quàm diues.

<sup>2</sup> Quædam tamen quæ præscientiæ ac vaticinii causa fiunt ceremoniæ, antistites, quemadmodum Athenienses triremium præfectos, è maximo censu eximunt: atque opus est copiosis impensis, maximè verò etiam fortuna ad conuehendam herbam Crentensem, & pennam Ægyptiam, òsque Ibericum, atque adcò siquid prodigiosum in terræ marisque abditissimis locis enascitur & enutritur in occidente necnon oriẽte Sole. Dicuntur enim hæc & talia multa de his qui artificiosè externam præsa- giendi facultatem exquirunt, ad quas res quisnam priuatus ex suis rebus partis compar fuerit? Insomnium autem profectò cernit & qui in quin-

E

<sup>1</sup> Deus si quidem nihil intra causam molitur in natura infimo diuinitatis instrumento: nõsque somno sepultos, nõstre salutis, honoris & incolumitatis quibusdam signis ac visionibus certiores facit.

<sup>2</sup> Gentium superstitionem sale Amico defricat Synesius, quippe qui in nugis cacodemonum astutia inuenis suam substantiam temerè & inconsultò dilapidabant.



# SYNESIUS

1. *Medimnus, ut ait Suid. 6. modios*

*continet, 72. sextarios, vel 108. libras.*

*Censet tamen Bud.*

*in 5. de Asse & part. eius ex Poly-*

*bio, Medimnum pro eo dictum, quod*

*Latini modium di-*

*cunt. Siculi mensu-*

*ra quinquies mo-*

*dium capiebat. Sed*

*Aulico & Romano*

*more probat. Me-*

*dimnum, senos modios*

*cepisse.*

2. *Zeugita tertij*

*census homo in So-*

*lonis Repub. Plu-*

*tarch. in vita Solo-*

*nis.*

3. *Quod erat 12.*

*drachmarum pro viro,*

*& pro femina 6.*

*ait Suid.*

4. *Id est ex familia*

*Butæ, qui sacerdotium*

*habuit apud Athe-*

*nienses, cuius posteri*

*Butadæ dicuntur,*

*Suid.*

5. *Mancipij fatui*

*nomen apud Aristo-*

*phanem in Anibus.*

gentorum, & qui in trecentorum

Medimnorum censu est: Sed &

Zeugita nihilominus qui in propa-

gando prædio remotissimo occupa-

tur ut parcam & sobriam traducat vi-

tam. Sed & remex, & operarius co-

dem modo, & qui æquali ciuitatis

iure utitur, & qui soluit colonarium.

Personarum enim non est acceptor

Deus, quisnam sit Eteobutades, vel

qui Manes sit nouitius. Eiusdemque

diuinationis popularis solertia, ap-

primè humana est: Ac simplicitas &

frugalitas magnopere studiosa: Et

quod minimè violentum, pium ac

religiosum est: & quod ubicunque

præstet, minimèq; assumit aquam,

vel saxum, vel terræ voraginem, istud

quidem diuinissimum est. Quod au-

tem neque vlllo negotio occupemur

propter huiusmodi diuinandi ratio-

nem, neque auferatur ab ipsa tem-

pus opportunum, id etiam primum

recitatu dignum est. Nam nemo re-

linquens quidpiam commodi & in

manibus, domum se contulit dormi-

turus, conuentione facta ab ipso cum

insomnio:



infomnio : Sed tempus quod necesse-  
sum est animanti elargiri ob natu-  
ram, haud sufficiente nobis eadem  
ad efficaciam vigilantiae, illud venit  
hominibus, adducens id quod certè  
communi prouerbio fertur, negotio  
maius esse quod perfunctoriè adiū-  
gitur, accumulans rem expetendam  
necessariae, & optimam viuendi ra-  
tionem vitae. At praecognitiones qui-  
dem quae ex distinctis instrumentis  
prodeunt, optabiles fuerint, si am-  
pliolem vitae partem sibi vendican-  
tes, quidpiam concedant cæteris om-  
nibus necessitatibus & actionibus.

Quarum si cuiquam impensè deditus  
fueris, molestè ad eam à diuinatione  
iuuaberis. Neque enim est cuiuslibet  
temporis, neque loci cuiusuis, cere-  
moniarum apparatus admittere, nec  
quæuis facilitas circumferendi instru-  
menta ad ipsum necessaria. Vt enim  
aliud nihil dicam, sed ea ob quæ nu-  
per angustior effectus est<sup>2</sup> carcer, rhe-  
dæ sunt aut concauæ nauiis onera.  
Quibuscum aliæ ceremoniarum par-  
tes transcriptores viri sunt & testes.

E ij

1 Vnde Agathon  
apud Athenæum  
τὸ μὲν πάρεργον  
ἔργον ὡς ποιεῖμε-  
θα, τὸ δ' ἔργον ὡς  
πάρεργον ἐμπο-  
νέμεθα. i. Quod o-  
biter faciendum erat,  
ei præcipuam operā  
impendimus: quod  
præcipue est operæ,  
id obiter curamus.

2 Ex hoc loco pa-  
tet Synesij tempore  
magicas ac necro-  
manticas quorundam  
paganorum vanita-  
tes viguisse, in quas  
tamē ut irritas, ina-  
nes ac detestabiles, à  
magistratu animad-  
uersum est.



1 *Vnde praeceptum illud est Deuteron.*

18. *Nec inueniatur in te qui lustrat filium suum aut filiam, ducens per ignem: aut qui ariolos sciscitetur & obseruet somnia atque auguria: nec sit maleficus nec incantator, neque qui Pythones consulat nec diuinos, & querat à mortuis veritatem, omnia enim haec abominabitur dominus. Vide etiam, 20. Leuit.*

2 *Diuinitus infusam adhortationem intelligit, qua Deus puris castisque mentibus inter dormiendum vigilandumque se communicat. Confirmat enim Lactantius lib. 2. de Origine erroris cap. 17.*

*Astrologiam, auspicia, auguria, & oracula esse demonum inuenta, quorum sit tenebras offundere, & veritatem caligine obducere.*

Nam ita dictum verius est, nostrae aetatis tempore multa per legum ministros indicante, à quibusdam reuelata populi profani fuerunt spectacula & auditiones. Ergo praeterquam quod miserabile est & absurdum talibus incumbere rebus, ut quidem mihi persuasum est, etià Deo odio sum. Nam si quispiam vltro minimè praestoletur, sed vexatione ac molitione sollicitet, similis est violentiam adferentibus. Quod neque si fiat inter homines, legislator inultum dimittit. Proinde vltra haec omnia, quae certè difficilia sunt, his qui hunc in modum futurum inquirunt aduenit etiam ut actio eorum irrita fiat, & ut peregrini aliquò profecturi tanquam huic arti repudium mittant. Opus si quidem haud exiguum est quoquo versum conuassare viatica ad eam idonea. Verùm diuinationis quidem eius quae per somnium fit, vnusquisque sibi est instrumentum. Ita ut neque volentibus fas sit oraculum deserere.

Sed & cum manente vnà se domi continet, & cum peregrinante vnà



oberrat, simul militat, in eadem publica functione versatur, & vnà agriculturæ dat operam, simulque negotiatur. Eam neque leges malignæ ciuitatis prohibent, neque si velint, possent. Nam aduersus illos qui eam in vsum conuertunt, reprehensionem non habent: Ecquid enim dormientes perperam & iniquè agimus? Neq; tyrannus edixerit, ne qui sint somniorum obseruatores, non profectò, nisi etiam somnum & quietem ex imperio abdicauerit. At istud quidem insipientis est, eò quòd rem in viribus humanis minimè sitam decerneret: impii etiam, quandoquidem repugnantia & Deo atque naturæ præscriberet. Eundum est igitur ad ipsam & mulieri & viro, & seni & iuueni, & pauperi ac opulento, & priuato & magistratui, & vrmano & agresti, & mechanico & oratori: non sexum, non ætatem, non fortunam, non artem excludit.

Cunctis vbiuis adest, Prophetissa prompta, strenua consiliorum modetratrix, taciturna, ipsa sacrorum prin-

E iij



# SYNESIUS

ceps atque mysteriorum gnara ad bonum quidem nuncium perferendum. Ita ut eum ampliori afficiat voluptate qui eiusdem fructum præripuerit. Ad significandum autem quod peius est, ut id auerfetur procúlque repellat.

1 In ea tamen causatio est adhibenda, quia, ut aiebat Cato, quæ magnæ sunt, ea pusilla faciunt, quæ pusilla prorsus tollit. Plutarch.

Est enim quatenus spes hominum genus pascit, fructuosa atque suavia porrigit, & quicquid præcautionis utilitatisque terror occupat, id omne inest in insomniis, atque à nullo ita sperare incitatur. Quanquam spei vehementia hunc in modum celebris ac salutaris in natura est, ut dicant elegantes sophistæ, homines ne

2 Pandora siquidem priusquam cum aliis evolveret, hominibus ut eos assidue vexaret, spem solam in dolio obturato reliquit, ut hæc esset humanarum miserationum solatium & lenimen. Hesiod. in operib. μέν γ' ὁ αὐτὸς ἐλπίς, ἐν ἀρχῇ τοῖσι δόμοισιν ἔνδον ἔμεινε, πῖδ' ὑπὸ χεῖρεσιν, ἡ δὲ δύραζε.

vivere quidem optaturos, si se haberent ut ab initio: Defatigarètur enim propter ærumnas vitam circumvenientes, spem nisi ipsorum in naturam infudisset Prometheus perseuerantiæ remedium cuius patrocinio defensi fideliùs existimant id quod speratur, eo quod in cōspectum venit.

Spes autem hæc tantas habet vires, ut vinctus in laqueis, quando animi voluntati sperare indulget, & ex vinculis eruitur, & in expeditionem profiscitur



ficiscitur, & mox duplaris efficitur. <sup>1</sup> Nam ut illi qui  
 miles, paulatimque manipuli ductor, <sup>feras venantur, spe</sup>  
 deinceps Imperator, & vincit & sa- <sup>capiendi libenter la-</sup>  
 crificat, & coronatur, & ei adponi- <sup>borant, ita qui bona</sup>  
 tur mensa, si quidem velit. <sup>2</sup> Sicula, si <sup>spe ducuntur, letan-</sup>  
 autem cupit, Medica. Ac certè pe- <sup>tur, ut sibi, patrie,</sup>  
 dum in vinculis detentorum obliui- <sup>suisque amicis profusa</sup>  
 scitur, quandiu vult esse imperator. <sup>Xenoph. in dictis</sup>  
 Quanquam id omne, visio est som- <sup>Mem. Socrat.</sup>  
 niantis, & vigilantis insomnium. <sup>2</sup> Luxu redundan-  
 Nam in eodem subiecto vtrumque <sup>tem mensam innuit:</sup>  
 consistit, in fantastica ut pote natura, <sup>Nam ut olim erant</sup>  
 quæ cum nos simulachra fingere vo- <sup>opibus florentissimi,</sup>  
 lumus, vnum hoc exhibet fructuo- <sup>ita voluptatibus ac</sup>  
 sum: vitam nostram hilaritate deli- <sup>deliciis addictissimi.</sup>  
 nit, animumque sibi blandimentis  
 spei errantis concilians, eam reuocat  
 à molestia sensuum. Quando autem  
 suo iure nobis spem obiicit (istud ve-  
 rò fit dormientibus) pignus habemus  
 à Deo somniorum promissum.

Ita ut iam quispiam animum in-  
 struens ad vsum rerum maiorum,  
 quas eidem proposuit insomnium,  
 geminum consequitur lucrum, & læ-  
 titiam ante factum, & sapiētem vsum  
 eorum quæ iam aduenerunt, eò quòd



# SYNESIUS

antea his de rebus confideratum est, tanquam ad ipsius vitam pertinentibus. Et ideo quam Pindarus spem in cælum euexit de viro beato verba faciens, quòd utique dulcis cor augens iuuenum nutrix spes ei comes est. Quæ maximè mortalium versatilem animum gubernat. Dixerit

*1 Spes enim est vigilantium somnus: & qui amat ipsi sibi somnia fingunt. Sed sic parati esse debemus, ut quicquid*

*De q. 760. n. v. acciderit, nihil animo sit nouum, ait Demost.*

*1. Olynth. Nam frustratio spei, & alius euentus quam expectaris, perturbat & magnopere debilitat animos.*

*2 Corneam & eburneam, Hom. Odyss. 19. & Macro. li. 1. de somnio Scipionis. Nam cornu tenuatum visui peruium est, ebur non item. Virg. 6. Aen.*

quispiam non dici de ea, quæ est vigilantis, quandoquidem fallax est & captiosa, quam nobismet ipsis fingimus. Verùm id omne à Pindaro dictum est de laude brevis insomniorum partis. Proinde eorum diuinatione ingeniosè perquirens id quod apparuit spem certiore adfert: ut minimè censeatur deterioris generis esse. Sed Homeri Penelope duplices somniorum constituit portas, fraudulentamque facit dimidiam somniorum partem, eò quòd in somniis industria non erat. Nam si artem ad ea spectantem caluisset, omnia per cornua exhibuisset. Quocirca ab Homero introducta est conuicta & inscitiae obnoxia quoad ipsum certè visum, cui intempestiuè diffidit. Anseres quidem



dem proci, ego verò tibi aquila <sup>1</sup> ausum Vlysses. Ille autem erat <sup>2</sup> contubernalis, & apud eum garriebat per visum. Mihi videor propter hæc Homerum audire dicentem, quemadmodum rationi minimè consentaneum sit somnia improbare, neque fragilitatem eorum qui his vtuntur, in naturam transferre visorū. Quamobrem neque Agamemnon debet somniorum falsitatem improbare, vitiōsè de victoria vaticinio significata coniectans: <sup>3</sup> Armare te Iupiter imperavit capillatos ac superbientes Achiuos cū vniuerso exercitu. Nunc enim expugnare poteris urbem latas vias aditusque patentes habentem. Itaque procedit veluti prima vociferatione urbem expugnaturus, quoniam (cum toto exercitu) perperam audiuerat.

Quæ quidem vox dicit si vsque ad <sup>4</sup> vnum Græcam nationem armauerit. Ei autem <sup>4</sup> Achilles atque Myrmidonum phalanx à militia soluebatur, potissima alioqui totius exercitus generositas. Sat laudationum, & eas obii-

F

<sup>1</sup> *Aquila illa est quam inter somnians viderat Penelope, qua significabatur, Vlysses brevi reuersurum, procosque occisurum, nec non tranquillo Penelope coniugio fruaturum. Vide Hom. Odys. 22.*

<sup>2</sup> *Nam sub mendici habitus domi se continebat Vlysses, ita ut ne à suis quidem cognosceretur. Hom. Odys. 17.*

<sup>3</sup> *Fallax vult dicere somnium quod Iupiter immisit Agamemnoni. Homer. Iliad. 2.*

<sup>4</sup> *Quia indignatus Achilles ob rapinam ab Agamemnone Briseidem à pugna destitit. Hom. Iliad. 1.*



ciamus. Sed nunquid propemodum inurbanitatis conuictus sum, propterea quòd idonea quidem hæc diuinitio est ad simul nauigandum, & ad cohabitandum, & ad negotiandum, vnàque exercitum gubernandum, & ad omnia cum omnibus efficienda ea quæ paulò antè dixi. Quæ verò in me ipsum ab ea commoda transierunt, nondum manifestavi. Quamquam nihil ita vnà cum hominibus disponit, sicuti vnà philosophatur, & permulta eorum quæ inter vigilandum dubia & anfractuosa occurrunt, quando dormimus, hæc quidem tota indicauit, illa verò cognouit. fit autem nescio quid tale, ut nunc quidem sim sciscitabundus, nunc verò ipse inueniam & excogitem. A me porro plerunque etiam commentaria confecta sunt.

*I Somniorum interpretationem etiam ad eloquentiæ comparationem styllicæ exercitationem prodesse ostendit.*

Etenim ingenium instruxit ac sermonem disposuit. Et hoc quidem obliterauit, illud verò contrà induxit: iam verò integram linguæ supellectilem luxuriantem atque turgentem verborum nouitate, affectatio



statione exoletæ veteris Atticæ linguæ. Diuination autem per Deum nos admonens, partim quidpiam dicentem, partim quid sit enunciantem, partim verò demonstrantem, salebrosas ac verucosas quasdam voces declinare exortas è lingua, redigítque ad modestiam, ac tumorem temperauit. Ac tantisper dum venationi vacarem, simul insidias struxit cum astutia contra bestias currentes ac delitescentes. Et profectò mihi defatigato tandem & recedenti perseverantiam imperauit, inopinatumque euentum ad præfixum diem pollicita est, ita vt sperando æquiore animo in statione sub dio manerem. Sed posteaquam aderat dies præfinitus, & fortuna præsto erat, quæ quidem præmonstrauit examina irretitarum captiuarumque ferarum.

Mihi sanè quidem pro libris & venatione vita est, nisi quando legationis munus obiui, vtinam non vidissem tres meæ vitæ atros & inauspicatos annos: Et tamen tunc temporis pluribus certè ac maximis in re-

*Quia tanquam scopulum fugiendum est inaudium atque insolens verbum. Gel. lib. 1. & Macrobi. 1. Saturn. cap. 5.*



1 *Multis enim  
Demonum fallaci-  
bus inuentis, & por-  
rentis vexabantur  
primitiue Ecclesie  
proceres, ut oraculis,  
necromantia & arte  
magica: quibus re-  
bus cacodamones  
mentita diuinitate  
hominum credulita-  
tem deludebant.  
Lact.*

2 *Huius rei gra-  
tia Aristot. in lib.  
de Mundo, τὸ θεῶν  
καὶ δαυμόνων . i.  
Deum supremum  
mentemque mundi  
moderatricem per v-  
niuersas mundi par-  
tes omnemque natu-  
ram diffundi &  
commeare ait.*

bus ex ipsa emolumentum percepi.

1 Infidias etenim cōtra me manes eli-  
cientium incantatorum irritas fecit,  
atque indicans, & ex omnibus libe-  
rans, etiam publica negotia vnà tra-  
ctauit, ita vt cum ciuitatibus optimè  
ageretur, & ad Græcorum regis col-  
loquium me aliquoties animosiorē  
sisteret. Aliis autem aliud curæ est.

Hæc porrò omnibus præsto est, cum  
ipsa vnicuique sit bonus genius, & vi-  
gilantium sollicitudinibus aliquid a-  
struat & excogitet: vsqueadeo indu-  
stria quædam res est animus fordido-  
rū sensuum inundatione vacuus, va-  
rias res alienas in eum introducen-  
tium. Quas enim obtinet species, &  
quascunque à mente accipit, simplex  
cū sit, eas præbet vergentibus ad in-  
teriores sanctioresque mentis reces-  
sus, & à supremo Deo transfuchit.

Cum eo enim etiam Deus rerum  
mundanarum caducarumque curam  
gerens commercium habet: ita affe-  
cto, eò quòd ipsius natura ex propin-  
quo sit. Hæc itaque insomniorum  
genera, magis admiranda sunt, vel pe-  
nitus



nitus, vel propemodum omnino perspicua manifestaque & nullatenus artem desiderantia. Sed ea solis adsunt <sup>1</sup> *Aperit docet somniale vaticinium visionumque perspicuitatem sepe numero virtute polaris mensuris offerri.* ex virtute viventibus, siue intelligentia parta sit, siue moribus<sup>2</sup> ingenita: Quod si tandem cuipiam alteri, vix quidem ac fieri potest: prorsus autem <sup>2</sup> *Hac de re consule Arist. in lib. de moribus ad Nicom. ubi vult quasdam virtutes a natura inchoatas vsu perfici, quasdam vero esse rationis & intellectus, & doctrina absolui.* non exigua profecto aliqua causa optimi generis insomnium homini prebeio aderit. Reliquum verò, ac frequens, & communissimum genus, illud fuerit ænigmatis inuolucro tectum, & cuius causa fas est artem exquirere. Nam originem habuit, ut ita loquar, absurdam & insolentem, & ut ex talibus rebus emergit obscurissimum procedit. Sic enim se res habet de eo.

Quasunque imagines ex omnibus quæ sunt, quæ fuerunt, eruntque natura obtinet (quãdoquidem ea etiam ratio est subsistatix) effluunt, & e sua euibrantur hypostasi. Nam quicquid sentitur, forma est cum materia composita: obseruamus autem in composito materiæ lapsum, ratio conuincit etiam imaginum naturam transferri, <sup>3</sup> *Id est, materia & forma.* ut ex vtraque<sup>3</sup> parte eius quod est di-



# SYNESIUS

gnitatem reiiciant ea quæ eueniunt. Harum omnium effluentium imaginum fantasticus spiritus speculum est certissimum. Temerè quippe vagantes, & è suo statu effugientes incertitudine subsistentiæ, & cò quòd à nullo eorum quæ sunt agnoscantur, posteaquam inciderint in animales spiritus, spectra cùm sint, sedem autem habeant in natura, istis adhærescunt, & non secus atque in familia requiescunt. Atqui ab his quæ fuerunt, quum nimirum iam transierint ad naturæ efficaciam, perspicuæ remittuntur imagines, donec præ temporis diuturnitate debiles exilésque euadant.

Ab his porrò quæ sunt, quæq; adhuc subsistunt, viuaciores illustriorésq; cæterum à rebus futuris incertiores magisq; dubiæ. Prouolutiones enim sunt nondum præsentium rerum, naturæ imperfectæ pustulæ, veluti reluctantia & exilientia seminum reconditorum ænigmata. Sic etiam arte opus est circa rerum euentum. Adumbrata enim inde proficiscuntur simulachra, & non perspicuæ imagines, sicuti ab



his quæ sunt. Admiranda quidem secundum naturam sunt. Sed iam aliquid de arte dicendum, quemadmodum adsit. Proinde commodissimum fuerit hunc in modum disposuisse diuinum spiritum, ut mentis ac Dei inspectione ac præsidio dignus censeatur, & minimè conceptaculum sit inordinatorum simulachrorum. Optimus verò pastus est per philosophiam affectuum tranquillitatem inducentem, à quibus incitatis spiritus fantasticus tanquam locus occupatur.

Et per moderatum victum ac temperatum, nullatenus quidem animal stimulat, minimèque illud inserit cum corpore extremo. Nam motus usque ad primum peruenire potest: Hoc autem intrepidum atque imperterritum esse oportet. Sed cum eidem cuius vota facere in promptu sit, cooperari verò perarduum: Et nos cupimus nemini somnia inutilia & infructuosa esse. Age quendam saltem indefinitis limitem inquiramus, hoc est artem circa simulachra constituamus. Ad hæc sic se res habet. Quemadmo-

1 Quia ne mente quidem rectè possimus uti multo cibo & potione completi. Cic. 5. Tus.

2 Id est, terreno & caduco.

3 Per primum corpus spiritum fantasticum intelligit, quem supra vocauit σῶμα πρῶτον ψυχῆς.



# SYNESIUS

*1 Elegantiſſimæ  
ſimilitudines quibus  
inſomniorum quo-  
rūdam veritatem eli-  
ei docet.*

dum apud cos qui mare peragrant,  
cū tandem alicui obuij facti ſunt  
ſcopulo, ac deinceps deſcendentes  
videant urbem virorum, quoties eun-  
dem ſcopulo proſpexerint, eam ipſam  
urbem obſignant. Et ſicut in exerci-  
tus ductoribus, quos cū non videamus  
à præcurſoribus ſcimus eos adfu-  
turos: nam ipſis viſis, ſemper adue-  
niunt: Sic etiam ſimulachris quoti-  
die futurorum energiam cōiectamus.  
Ea enim præcurrunt ipſis, & ſunt ſi-  
milis ſimilibus.

Non ſecus atque igitur gubernato-  
ris dedecus eſt eodem ſcopulo viſo,  
non agnoſcere, nec poſſe dicere iuxta  
quam terram ſcapha fluctuat, & talis  
improuidè nauigat. Ita qui eandem  
viſionem multoties vidit, niſi adnota-  
uerit cuiuſnam ſibi affectionis pro-  
phetiſſa fuerit, vel fortunæ, vel actio-  
nis, abſurdè vtitur vita, quemadmo-  
dum rector ille naui. Ac repentinas  
præcipitèſque pluuias prædicimus in  
ſerenitate profunda circumfuſi aëris,  
circa Lunam ſydereos circulos vndi-  
que illuſtratos cōſpicientes, quoniam  
multoties



multoties sic videntibus nobis, tempestas proxima fuit. Ex vno quidem euenit vt vĕtum serenitatēque obserues, si erumpat, ventum, si verò flaccescat & emarcescat, serenitatem. Duo porrò circuli in tempestate lunam circundant. Sed maiorem tempestatem adfert ter se glomerans circulus, magis fuscus, ac si erumpat magis.

Ita omnibus in rebus & Aristoteles <sup>1</sup> Arist. enim ab infimis & indiuiduis <sup>τὸς τὰ πρὸς τὰ γενικώτατα</sup>, ad generalissimam progrediendum <sup>censet.</sup> & ratio dicit, sensus memoriam, memoria experientiam, experientia verò artem conficit. Sic etiam pergitur ad somnia. Reconditi autem à nonnullis iam codicilli frequētes sunt <sup>2</sup> Elementa enim vicissim transmutantur, ea præsertim facillimè, quæ similitudine aliqua copulantur, vt pote quæ contrarias minus habent potestates, vt si ignis ex aere fiat, Aer corrumpetur. Herm. Barb. huiusmodi obseruationis. Sed equidem eos omnes ludibrio habeo, & infrequens emolumentum existimo. Haud enim quemadmodum corpus infimum coaceruatorum elementorum congressio & societas, summam artem admittere valet & rationem, quæ ad eius naturam vnà adhibeatur: nam plerunque illa à se ipsis <sup>3</sup> Vniiformia dicuntur elementa, quæ mutuò conuertuntur, aut easdem habent qualitates, vt aer & ignis, terra & aqua.

G



# SYNESIUS

1 Nam elementa quoniam ex fluitante materia constant, seque mutuo sapienter inveniunt: nullumque ex se ordinem observarent, nisi à lege celestis motus ordinatissima regerentur. Vnde vitæ & mortis causas habere dicuntur ab Arist. li. 2. cap. 2. de part. animal. & earum causis.

2 Ista deprompta sunt ex oraculis Aegyptiorum.

3 Plato in Timeo tot animarum ordines disponit, quot in celo sunt sidera.

ultra naturam affectum est in ipsis, non occulto corripitur morbo, nec tale veruculum in usum cōuertimus: non ita se res habet in spiritu fantastico, verum alius etiam ab alio discrepat quoad primam naturam. Alius siquidem alij sphaeræ congruit maiori ex parte suæ coagmentatæ materiæ. Illi quidem profectò beatissimi egregiè omnium animorum in terras cælitus effunduntur.

2 Illi verò felices atque ineffabilia fila habentes, quicunque à te lucido (ô Deus) & ex ipso Ioue enati sunt, propter filum validi fati. Et istud erat utique quod ænigmaticè innuit Timæus, cuilibet animo concedens socium astrum. Qui autem etiam à natura sua digressi sunt ac degenerarunt, eò quòd libenter versentur circa materiam, hic quidem minus, ille verò magis, ut unusquisque ab inclinatione sua infelicitè aberraverit, fantasticum conspurcavit spiritum. Itaque in corpora introducuntur ita affecti, fitque tota vita in errore & angore spiritus, ei quidem ultra habitum na-



turalem ob primariam nobilitatem:  
animali autem iuxta naturam. Nam  
ab eo qui hunc in modum afficitur,  
animatum est. Nisi etiam ipsi pro na-  
tura sit habitus, in quem à se ipso redi-  
gitur vitio & virtute vtens.

<sup>1</sup> Nihil enim ita versatile est, quem-  
admodum spiritus. Qua ratione igi-  
tur in dissimilibus, & natura, & lege,  
& affectione, eadem visa ab iisdem  
demonstrarètur? Istud non est neque  
fit. Sed quonam modo euenire po-  
test, vt aqua turbida & liquida, & in  
statu permanens, & se ipsam mouens,  
ab eadem forma consimili ratione dis-  
ponatur? Quod si etiam crassitudo  
alia est in alia aqua secundum colo-  
rum discrimina, & motus in pluri-  
mis figuris, ita vnum quidem fuerit,  
genere ab exacta imagine aberrare.  
Sin autem dissimilitudo est, siue<sup>2</sup> Phe-  
monoë aliqua, siue<sup>3</sup> Melampus, seu  
quispiam alius censebit summam  
aliquid talibus de rebus definire ac  
edicere, sciscitemur ab ipsis, vtrum  
naturæ seruet tenorem & id quod in-  
colume, & quod præposterum est

<sup>1</sup> Spiritus enim prò-  
pius est, caro autem  
infirma, aut mundi  
seruator.

<sup>2</sup> Apollinis Delphi-  
ci sacerdos diuina-  
tionis gnarus.

<sup>3</sup> Hic augurio  
claruit.



# SYNESIUS

spec̃trum, quódque ex dispari materia: vt simile exprimant eius quod indicatur simulachrum.

At illi quidem primùm opinor nequicquam philosophati sunt circa spiritum fantasticum. Quod autem ipsi proprium est quomodocunque affecto, omnium rerum voluerunt esse regulam atque indicem. Atque equidem haud destituo esse per omnia discrepantia similitudinem, verùm id quod dubium & obscurum est si dissipetur, incertius efficitur. Erat autem vtique ab initio cognitu difficile prius exilientis rei simulachrum. Præterea verò difficilius est assequi in quolibet modo communi phantasmati simile visum. Ea quidem de causa improbandum est communes omnibus leges esse: sed seipsum vnusquisque artis materiam habeat. Memoriae inscribat quibuscum rebus congressus sit, & quando, propter quales tandem imagines haud molestè ars diuinandi cōtrahitur, eo quod cum quadam utilitate excogitatur. Commoditas siquidem meditationis commune facit

i Id est, longa observatione animadvertat quid ex quoque viso ac spec̃tro sibi contigerit quod est prudentiæ: quam Arist. definit, haberi verum cum ratione, qui in his agendis versatur, quæ sunt homini bona, & his declinandis, quæ sunt eidem mala.



cit, & potissimum quando materia passim abundat.

Sed quid insomniis fuerit vberius, quid porro appositius? Quæ etiam stolidos ac dementes attrahunt, ut quidpiam de illis cogitatione consequantur. Itaque turpe fuerit eos qui ex pubertate decem annos nati sunt, alio vate adhuc indigere, ac minimè apud se ipsos artis ipsius permultas observationes coarctasse. Scitum porro fuerit spectra & euenta scribere inter vigilandum somniandùmque occurrentia: nisi aduersus nouitatem huius artificij ciuitatis mos difficilis ac morosus sit. Quandoquidem nos æquum censebimus his quæ vocantur acta diurna, à nobis nominata nocturna copulantes habere in vtraque vita traductionis commetaria. Vitam enim quandam fantasticam oratio ponebat, nunc quidem meliorem, nunc verò media deteriorem, quando sanus est spiritus & æger.

Ad hunc itaque modum si & observationem conducibilem existimamus, ex qua ars amplificetur, nullo

*Iuxta illud Psalmista, Signatum est super nos lumen vultus tui domine: Adde quod, nullus tam agrestis, tam barbarus, & à Musarum contubernio alienus, qui si naturam rectè vinèdi ducem sequatur, possit aberrare.*

*Ideoque Pindarus Od. 9. Oly. naturram, & id quod natura valet, arti atque doctrinæ, virtutibusque doctrina partis semper anteponi: τὸ δὲ πρῶτον κρείττον ἀπαν. πολλοὶ δὲ διδασκταῖς ἀνθρώπων ἀρεταῖς κλέθωσαν ἐλέδαι.*

*Philosophi triplicem vitam posuerunt, vnam in cōtemplatione, alteram in actione & moribus, postremam in dissendi subtilitate. Sed hanc mediam vitam accipe, quæ vitijs ac virtutis expers sit.*



# SYNESIUS

nobis in somnio & memoria fluente, festiua alioqui etiam fuerit consolatio quædam, seipsum historia cohonestare inter vigilandum atque dormiendum. Quinetiam quibus lingua curæ est, haud noui si aliud quoddam argumentum fuerit huius loco, pro omnis generis exercitatione, eius quæ in dicendo est facultatis. Nā si ephemeridas Lemnius Sophista pro bonis esse magistris ait, benè quauis de re dicendi, eò quòd ne minora quidem despiciant, sed quia iisdem necessariū est per omnia ire vilia seriāq; quo pacto indignum fuerit nocturna commentaria admiratione commendare & amplecti ad elocutionis argumentum? Videat autem quispiam quantum opus sit, si aggrediatur orationem cum visis producere, à quibus seiunguntur quidem ea quæ cum natura consuetudinem habent: colliguntur verò quæ ab eadem distincta sunt. Atque operæ precium est ut is qui minimè per imaginationem comprehenderit, oratione fingat. Sed nequaquam certè negotium fuerit de



spiciendum, natam in animo prodigiosam & insolentem incitationem transmittere ad aliud. Quando autem per imaginationem ea quæ sunt ex natura rerum excutiuntur, at contrà admittuntur in naturam ea quæ nullatenus sint, neque naturam habent ut sint, quid causæ est, ut hi qui rerum domesticarum ac propriarum sunt rudes & imperiti, ob oculos exhibeant naturam innominatam? Ad hæc ipsa fantasia easdem neque formas plures, nec simul omnes, neque cum tempore adducens repræsentat: Et tamen eas ostendit, ut se habet atque porrigit insomnium. Nam suspicione ducimur de quacunque re voluerit.

In quibus omnibus etiam non admodum ultra decorum agendo perfectuerare absolutissimæ fuerit rhetorices. Sed iam confidenter ac iuueniliter audet phantasia etiam aduersus voluntatem nostram, quidpiam ultra opinionem concedens. Neque enim affectuum expertem animum gerimus circa spectra, insuper valide quidem sunt cōsensiones atque affectio-

*Ut si quis fingeret album coruum, & colorem nigrum. Cogitatione si quidem ut nihil celerius, ita secundum Deum nihil potentius, ut que impossibilia potest. Itaque plurima spectra & visa in rerum natura consistere nequeunt, quum ut ait Plutarch in Placit. Phil. principium sit motus & quietis, durat in quo primigenie inest, non etiam per accidens.*



# SYNESIUS

nes, eas autem potissimum abhorremus. Ac frequentes circa easdem imposturae dormientibus insidiantur. Ea-que voluptas tum sane vel maxime suaui est, ut imprimat animis odia & amores in vigilante vita. Si certe quispiam haud inanima ignauaque pronuntiaturus est, sed id cuius gratia haec oratio instituta est praestiturus, in eadem animi commotione, & iisdem coniecturis auditorem ut sistat, mouentibus ei opus erit verbis.

Iam vero fantasia quaedam simul & vincit, & ingreditur, & volat, & omnium capax est: Quo autem pacto oratio ea complecti posset? Et aliquis dormit inter somniandum, & per quietem videt, & dormiens excitatur, ut opinatur, & somnum excutit iacens, & aliquid commentatur de viso somno prout animaduertit, & illud somnium est, hoc vero geminum. Mox non credit, putatque id quod instat visionem esse veram, & quae in conspectum veniunt viuere. Dehinc cum imperio certamen est, ac somniat quis dimicationem contra se, eam

1 Eò tendunt haec omnia, ut doceat ad stylum exercendum multum prodesse insomniorum interpretationem.

2 Quia tunc non modo per quietem videmus, sed etiam quibus verbis visa efferrī possint excogitamus.



eam relinquere atque excitari, & periculū sui facere, & hallucinationem imposturamque deprehendere. Ideoque Aloïdæ mulctātur Theſſalorum montes aduersus deos extruentes. At dormiēti nullum Adraſtiæ ius impedimento eſt, quin fortunatior Icaro ex terra diſcedat, & aquilas quidem volatu ſuperet, altior verò ſit iſtis etiam globis cæleſtibus.

<sup>2</sup> Ac terram aliquis eminus proſpicit, nec propter Lunam oculis patere eam adnotat. Sed facultas eſt cum aſtris diſſerendi, & cum obſcuris in hoc mundo diis conſuetudinem habendi. Quod verò arduum ac moleſtum dicitur, tum facilè euadit. Dij inter ſomniādum in conſpectum veniunt dilucidi, nec eorum tamen inuidia vlla eſt. Nam paulò poſt dormiens in terram non venit, ſed in ea eſt. Nihil enim tale eſt vt furetur ac tegat id quod in inſomniorum medio eſt, ac minimè cum tempore præſtet. Deinceps & oues alloquitur, ac vocem exiſtimat balantem, & oues loquentes audit: Vſque adeo noua qui-

H

<sup>1</sup> Otum & Ephialtem gigantas intelligu, qui aduersus ſueros bellum in Theſſalia pararunt. Qui temeritatis ſue penas dedere, quia ſuperbie malum maximè omnium, bonitati diuine diſſentaneum

eſt, quæ vtrique ſuperbis obſiſtu, humilibus verò dat gratiam.

<sup>2</sup> Vt Scipio minor, qui Carthaginem de excelfo, & pleno ſtellarum & illuſtri loco videbat.



# SYNESIUS

*Poeta si quidem res profundas conuelarunt, obtexeruntque, & sanctuarijs secretioribus reposuerunt: quem confingendi morem obseruauit Plato, cuius oratio allegoricè ferè semper interpretanda est.*

dem, ita porrò frequens argumentorum latitudo est, si quispiam in eam immittere sermones auit. Ego enim opinor etiam fabulas licentiam ab insomniis sumplisse, quibus & pauo & vulpes & mare loquuntur. Cum hæc exigua sint ad erroris libidinem quæ est in somniis.

Sed quanuis minima pars somniorum fabulæ sint, tamen à Sophistis diliguntur ad comparisonem elocutionis. Itaque quibus artis principium est fabula, conueniens fuerit insomnium. Et insuper accidit minimè incassum linguam exercuisse, quemadmodum in fabulis: sed etiam animo sapientiore in esse. Eat igitur omnis cui otium est, & viuendi facilitas, ad descriptionem eorum quæ & inter vigilandum, & inter somniandum sibi eueniunt. Quidpiam temporis absumat, unde præstantissimum quidem fuerit id quod proueniet ex cognitione scripturæ, ad colligendam eam diuinandi facultatem quam decantauimus, qua nulla res fuerit commodior. Neque verò dictio aspernan-



da est, rerum videlicet appendix. Philosopho quidē lusus fuerit, philo-  
sophiæ contentione relaxanti, quem  
admodum & Scythæ suos arcus rela-  
xant. Rhetori autem ipsum impera-  
bimus pro colophone & apice osten-  
tationum.

1 *Græcum verbū  
ἐρόλκισον, tractum  
est ab ijs quæ lan-  
guida & egre affe-  
cta sunt, quæque non  
suo, sed alieno impetu  
mouentur, ut scaphis  
sequitur maiorem  
navim.*

Ita ut intempestivè mihi videan-  
tur exercere dicendi facultatem in  
Miltiade & Cimone, & in quibus-  
dam aliis obscuris hominibus, & in  
locuplete ac egeno, in inimicis, etiam  
his in rebus quæ ad Reipub. statum  
pertinent: de quibus omnibus ego  
grandæuos homines in theatro vidi  
inter se dissentientes. Quanquam  
erant titulo philosophiæ multum gra-  
ves, & eorum uterque gestabat, ut  
coniectare licet, barbæ talentum. At  
nullatenus eos cohibuit gravitas, quin  
se mutuis dilacerarent convitiis &  
expostulationibus, inornatèque ma-  
nus circumagerēt in prolixarum ora-  
tionum verbosa dispositione, virorum  
gratia, ut tum equidem opinabar,  
necessariorum. At<sup>3</sup> sicuti dicebant ij  
qui me secus docuerant, neque erant,

2 *Sunt enim ista  
omnes loci commu-  
nes, ex quibus in hæc  
& in illam partem  
argumenta exprome-  
re præsentis sit consi-  
lij.*

3 *Nam conijcere li-  
cet illos de quibusdā  
phantasmatibus inter  
se disceptasse: quæ sit  
ut inepta esset utrius-  
que disceptatio, quia  
surda ster cum surda  
stro ligabat.*

H ij



# SYNESIUS

neque vnquam fuerant, non solùm amici, sed nec à principio quidem in natura.

Quibúsnam enim in locis esse possit huiusmodi Reipub. status, qui præmium viro forti non concedat, interimendo ciuem in Reipub. gubernaculo refragantem? Proinde quicunque nonagenarius cùm sit, de re simulata adumbratâque in controuersiam venit, in quodnam tempus opportunum reiicit orationum veritatem? Prorsus autem nec intelligere mihi videntur commentationis nomen, quoniam ex his vnus dicebat propter aliud institui: Alij verò præparationem <sup>1</sup> finem existimauerunt, & viam tanquam id ad quod tendere fas est, dilexerunt. Meditationẽ enim concertationem fecerunt, haud secus atque si quis in palæstra manuum artificiosa gesticulatione vsus, pancratium in ludis Olympicis præconis voce pronunciari exigit. <sup>2</sup> Tanta utrique ingenij ariditas, vocum autem vbertas homines occupauit, vt nonnulli sint, qui dicere valeant se non

1. Est enim finis agendo postremus, at cogitando primus.

2. Vt Plato qui cõtemplationem dicit esse principium ac finem beatitudinis. Ad hæc non verborum, sed ingenij inopiam argui in exercendo stylo, quoad formiorum interpretationem.



non habere de quo verba<sup>1</sup> faciant, <sup>1</sup> Sed horum si al-  
 melius cum esset ex se ipsis commo- <sup>terum sit optandum,</sup>  
 dum precipere: quemadmodum Al- <sup>cum Cicerone malim</sup>  
 cæus & Archilochus, quorū vterque <sup>indifferiam pruden-</sup>  
 in propriam vitam eloquentiam con- <sup>tiam, quā stultiam</sup>  
 sumpsit. Atqui temporis vicissitudo <sup>loquacitatem.</sup>  
 conseruat memoriam eorum quibus <sup>2 Tamen hic Ar-</sup>  
 & molestia & oblectatione affecti <sup>chilochus à Sparta-</sup>  
 sunt. Neque enim vana & futilia ver- <sup>nis in exilium pulsus</sup>  
 ba in vulgus sparserunt, veluti recens <sup>est, & eiusdem fœda</sup>  
 istud & scitum Sophistarum genus in <sup>obsœnæque scripta</sup>  
 commentitiis argumentis, neque aliis <sup>ex urbe sublata sunt.</sup>  
 suæ facundiæ dotes elargiti sunt, si- <sup>Alcæi verò poesis a-</sup>  
 cuti Homerus & Stesichorus heroï- <sup>maritudine scatens,</sup>  
 cum genus suis quidem poëticiis de- <sup>ita exclusa est.</sup>  
 scriptionibus illustrius reddiderunt.  
 Nos etiam emolumentum percipi-  
 mus ex immodico virtutis amore.  
 Illi autem quantum ad se attinet, ne-  
 glecti sunt. De quibus nihil dicere  
 possumus, nisi quod solertes poëtæ  
 fuerunt. Ergo quicumque apud ho-  
 mines subsequenti orationis deside-  
 rio tenetur, ac sibi conscius est posse  
 producere in tabulis suis ea quæ æter-  
 na sunt: Audacter inquirat librum  
 insolenter à nobis conscriptum. Se-

H ij



SYNESIUS DE INSOMNIIS.

★ Unde prouerbio ipsum ★ tempori committat, quia in-  
 fertur, Verita-  
 tem esse temporis fi-  
 liam. Hinc Pind. in  
 Olymp. ἀμέγα δ'  
 ἐπίλοιποι μάρτυ-  
 ρες σοφώταται.  
 posterius dies sapientis-  
 simi testes.

teger excubitor, quum ē volun-  
 tate Dei quidpiam ei cre-  
 ditur. Sit omnipo-  
 tenti Deo gloria  
 & gratiarum  
 actio.

FINIS.





ERRATA SIC  
CORRIGITO.

In Epistola.

Pagina. 1. versu 18. latis pro lautis.  
P. 7. v. 24. lege Macrobius, non Macrobius.  
P. ead. v. 9. tolle siue, repone, nec non.

In Synesio Latino.

Pagina 1. v. 10. redolens, pro redolet.  
P. 3. b. v. 27. ad quempiam, non, quem am.  
P. 5. a. v. 21. nec respuenda, pro ne.  
P. 6. a. v. 11. num igitur augustius, nō angustius  
P. 8. b. v. 15. diuinus, non, diuinius.  
P. 2. v. 15. causa ex.  
P. 2. b. v. 26. Quod si omnia, initium capituli

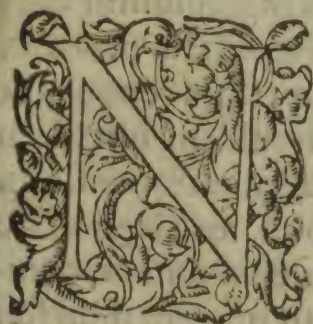






NICEPHORI GREGORÆ PA-  
 TRIARCHÆ CONSTANTINOPOLITANI  
*explicatio in Librum Synesij de Insomniis,*  
*interprete Anthonio Pichonio, apud Turo-*  
*nes Græcarum literarum Regio professore:*

AD ILLVSTRISSIMVM  
 AC REVERENDISSIMVM  
 Cardinalem DE IOYEUSE:



NIHIL nouum neque absur-  
 dum est, si permulta quæ  
 quondam summa cum dif-  
 ficultate adinuenta fuerunt,  
 in melius immutetur: quæ-  
 admodum è conuersione &  
 circuitu temporum propter  
 alias aliæ magnæ vehementesque naturæ ger-  
 minant & oriuntur, seu ipso tempore ita com-  
 parato, vt semper alia de aliis recentiora adfe-  
 rat, seu ipsa humana natura statim à principio  
 ad id quod in suo munere absolutum est. consilio  
 destituta sit. Isocrates siquidem dicit, si sis dis-  
 cendi cupidus, eris multiiuga doctrina præditus:  
 Tu contrarium, & rem pari affinitate coniun-  
 ctam facis. Illud quidem fuisti, hoc verò sem-  
 per fueris. Perpetuo enim discendi desiderio  
 teneris, quasi verò tua indoles nullam tibi opem  
 ferat ad ea quæ illam præoccuparunt, nisi etiam  
 magis ob argumētum quædam sitis intumescat,

A

*Pagina 91.  
 Secundum  
 Turnebinam  
 impressionē.*



& inflammetur quæ ista proponit: perinde ac si flamma calamos apprehenderit, quantò procedit denorans materiam, tantò multiplicat sal- tum, ac vehementiùs in subiectam mensam sur- git & excitatur. Quòd si etiam magnus ille Pla- to in medium prodiens demonstrat, discendi- audum quodammodo Philosophum esse, ni- mirum quòd cogitatione sublimia complecta- tur, & quæcumque è terra eriguntur mysteria, quod validius præstantiùsque tibi utrique reli- quum est, id natura consecratur. Tales enim philosophiæ ardores & amores, quantò interius ad rationes eorum quæ sunt ingrediuntur & se insinuant, atque in ipsorum septa iam prodeunt, tantò turgidum etiam ad superiora enutrient & augment appetitum. illud siquidem interdum me non in minimam erexit admirationem, quo pacto nescio quot modò apud nos Græci ætate ac viribus florent, vides quidem omnes, cæte- rum aspernaris: Deinceps tu quidem mihi soli tuarum ad rationis calculum reductarum ac sa- pientia refertarum quæstionum onera exponere haud valdè vereris, neq; hac de re tibi religio est propterea quòd nullà in ipsis deseris cõtentiosæ meditationis excusationem: Metuis quantùm ad iracundiam temerè accedunt querulosæ opi- niones, quãdo quis radices præcidēs ac stirpes eas abrūpit & mœrore afficit quæ hymnorū vir- gulta erigunt. Haud quippe Alexãdro Philippi filio citra invidiã & æmulationem mansit, cer- nenti Philippum crebris victoriis se ipsum ia- ctantem: verùm animùm despondendo bac-  
chicum



chicum quēdam sermonem fertur apud coætaneos edidisse, & ut ita dicam furore numinis plenum: ne cum omnia præoccupasset pater, nullam sibi triumphorum ansam & occasionem reliquisset: plurima silentio prætermitto. Sed propter occasionem quam nunc rursus exprōpsisti. volebam ipse, hac ambitiosa contentione prætermissa, ex animi mei arbitrio temporis opportuni necnon fortunæ meæ proditor esse. Graue enim est & molestū, esse quidem certaminum non ignobilium opus, quemadmodum tu nosti, & quibusdam elegantibus viris tale in medium proposuisti. Postea apud quos fastus & cogitationum petulantia intempestiuè in intelligentiam tyrannidem obtinet: ij totam utique sapientiam in supercilio collocatam habēt, & omnia facilia atque expedita linguæ volubilitate & pollicitationib<sup>9</sup> faciunt, quidpiam maximè ignobile diuulgādo. Nihilominus quādoquidē magnifica tua lingua & omni ex parte id quod in cōfesso est decerpens vincendi gratia, & è mente sapientiæ studiosa, & ex artificiosa eloquentiæ lepore impetum sumens, alia nobis adducit ad faciendam fidem: Et quia non operæprecium est, ut sapientiæ cupidus auditus oris impij rationem habeat, eia tuam veluti comprehensu facilem concludamus postulationem, & aliorum te interueniente, quibus te amplissima condonaturum hoc vnico modo polliceris. Omnibus quidem certè sine dubio concessum est, quibus etiam quocunque modo adest communicatio mentis & scientiæ iudicio pollentis,

A ij

*Linguaces & garrulos carpit, qui nullo pondere rerum innixi verbis humidis & lapsantibus destitunt.*



# NICEPHORI SCHOLIA

non vnicam quandam sapientiæ speciem magnum Synesium exercuisse, at nullam esse, quam non assecutus sit, huicque rei mortalium neminem contradicturum opinor. Neque enim solum quanta est eius in Græco sermone coloris varietas, ad cuiusvis excellentissimum fauorem constituendum & exhibendum, verum etiam omnium Chaldaicorum mysteriorum fœdalem: Et quæcunque rursus à sacris scriptoribus priscis apud Ægyptios de rebus admirabilibus libri ac mysticæ ceremoniæ subsequentibus temporibus tradiderūt, & quæcunque dogmata Delphorum theologi præscripserunt, neque remansit vir quin his initiatus esset. Verum & hæc ipsa, & cum ipsis quæcunque Plato ab urbe Atheniensi, & è Samo Pythagoras ad Ægyptios discēdi gratia vēitantes assecuti sunt, etiā ille vir fortiter circa talē debacchatus mēsam. Ipsi porro curæ fuit nosse omnia quæ præstigatorū & magorum voces instituerunt, nunquam quidem ista exercuisse: sed earum rerum in arcanis delitescētes rationes extremis auribus percurrisse, istud maximè curavit. Haud quippe fas est viro sapienti ac discendi cupido in hoc omni ex parte ornatum mundi Theatrum oculos flectenti, quin omnium rerum sermonem, & institutorum rationes, quantum datur assequi, exploret & inuestiget, vt his insistat, ab aliis verò se abstineat. Et quoad Græcus erat animo fermè omnia complectebatur. Sed simul atque amarum illum auditum, vtcunque abluit, tum demum sanè etiam à pluribus se abstinuit: quæcunque  
instar

*Patet ex hoc  
loco Synesium  
instante populo Chri-*



instar loliorum molestiam exhibebant synceris  
 atque firmis segetibus. Cæterum nouerit quis-  
 piam & ex aliis quos ipse scripsit libris & ora-  
 tionibus: nouerit autem commodius ex hac ora-  
 tione & alia, præterea multiplicem eruditionem  
 ac solertiam viri, & ut intentio quidem philoso-  
 phica in ipso vbique, & indoles veneranda ac  
 splendida in eius labiis efflorescit. Sed hîc in pri-  
 mis, utpote etiam in secretioribus rerum orna-  
 tissimarum & supra naturam positarum explo-  
 rationibus, ceremonias cum peragat, atque di-  
 uino furore afflatus, ac veluti numinis concita-  
 tus sit, quemadmodum vates diuini & Phœbi  
 vaticinio correpti. Et enim ipsius interim pro-  
 fessione contractaque societate, ut in ea se habet  
 mens, etiam ego in præsentia vtar: indicat ad sa-  
 pientiæ studiosum & magistrum consulatum,  
 tanquam Deo eius animum incitante atque co-  
 gente, præsentem sermonem ediderit, & ipse  
 quidem stylum accommodarit, quasi extra se  
 ipsum exortus. Deus porro hanc rerum vniuersita-  
 tem quàm ocysimè construxit ac molitus est, verbo-  
 rum efficacium & in promptu positorum ex tempora-  
 neorumque fontes affluentes & vberrimos suggerens,  
 & ore promens: & parum absuit quin ipse Synesius  
 hoc vniuersum contempleretur, quatenus etiam postea  
 consequens & futurum tempus, ut ipse ait, se nonnullis  
 ut plurimum occultissimis ac inuentu difficillimis  
 partibus vsum esse, discrepando seque abstinendo ab  
 iis quæ absurda, & ab instituto aliena sunt, nihil in  
 suum librum retulisse. \* Hinc etiam istud manife-  
 stum est. Etenim cum præsentis tractatus sen-

stiano, ac pro-  
 ceribus Eccle-  
 siasticis ad-  
 hortantibus,  
 prauas opinio-  
 nes, quibus  
 prius imbutus  
 erat, veritati  
 posthabuisse.



## NICEPHORI SCHOLIA

rentia sublimi ac ætherco diuini afflatus præfi-  
 dio septa munitaq; sit, & vsqueadè theologica  
 speculatione edisserat, opportunum subinde fue-  
 rit à dictione tranquillitatem elicere, ac minimè  
 eiusdem insolentiæ nouitatique inhærescentem  
 sensum confundere, atque mulctare eloquentiæ  
 & sermocinationis studiosarum aurium auidi-  
 tatem. Huic porrò neque dictio à vaticinandi ar-  
 tificio & oraculo aliena remansit, neque ita intu-  
 melcente sententia propter fastum: otium ad-  
 monendi subridente lingua accepit, sed fami-  
 liaritate hîc quoque vîus est, natura videlicet  
 eius linguæ tanquam sua sponte fluētis fontis  
 facilitatem & vrbaneitatem suppeditante. Ille au-  
 tem peregrinis vtcunque & externis moribus ac  
 vocibus vtens percellit auditum, ac veluti pûgit,  
 & pruritu afficit, vt vindemiantium palmam qui  
 circa rosam est aculeus aut spina. Solet enim ho-  
 mines qui distinctos locos incolunt peculiaris  
 mutatio cuiusdam consuetudinis simul & lin-  
 guæ, haud secus atque quidam insitus animi af-  
 fectus comitari, & illinc oriri: Ac si quædā istinc  
 ad auditum Attico sermone delinitum peruenit  
 commētatio, cuiusdam talis generis dicendi ma-  
 re sibi attrahit & asciscit. Nam Ptolemaidi & A-  
 lexandriæ & in superiori parte Libyæ versans, è  
 longinqua regione consuetudinem habuit cum  
 illis, quicunque Stoicæ familiæ & Academicæ se-  
 ctatores ac discipuli fuerunt. haud tamen suis le-  
 gibus viuens horum contubernalis fuit: & ob id  
 illinc nonnullas quasi opiniones admisit, alias  
 autem repudiauit. Hunc in modum has quidem  
 loquendi



loquendi rationes inde profectas amulatus est, alias verò minimè. Ideoque augusta & imperatoria quadam naturæ licentia vtens, à patriis laribus emigravit, exiguam rationem habens de his, quorum communi colloquio fruebatur. Ergo si quispiam hanc utique causam esse constituerit, atque eius præsentem orationem coniectu difficilem esse maiori ex parte, & velut ænigmaticam & obscuram, non procul ab eo quod decens & consentaneum est currit & aberrat. Mens enim tam onusta, & cuiusvis disciplinæ ac sapientiæ coaceruatio, tam vberanti facundiæ contexta multam intulit noctem & tristitiâ, si quis curiosè expendere internum & contubernalem sensum velit. Quasi necessarium esse liceat cuicunque hunc ad voluntatis & sui consilij rationem explicare: nō cum solum qui prius particeps fuerit compotem eorum omnium fieri quæ edisserit, ac si ille emendicauerit, verumetiam transformare posse ad varias opiniones, & sæpe numero iudicio nostræ gentis priuatas, ac veluti transfigurare in degenerantes variósque colores, haud secus atque Pharius ille Proteus. Non enim iuxta eandem sententiam omnes eis vtuntur, sed vt singuli opinionem sortiti sunt aut perspicientiam: hi quidem accedunt integrum ac syncerum adferentes iudicium, alij verò admodum flagitiosum, quippe quod circa consentanea & opportuna insano studio errat, nonnulli porrò semiuitiosum & in vtramque partem vergens. Nec quis eorum qui hoc vel illo modo affecti sunt timorem perperâ & incōcinnè respon-

*Innuir Niciph. haud fies esse Synesiam sententiam, quamvis obscuram, ad normam Lesbiam reuocare.*



## NICEPHORI SCHOLIA

deat, & nos aspergat crimine atrocique iniuria  
 improbæ opinionis. Et postea linguæ sibi multa  
 arrogâtes, ignobiles, petulcæ, & ad maleficiû pro-  
 pēsa nos rumore sinistro apud vulgus onerēt: &  
 nos nullo scelere polluti præmiû infaustû & ho-  
 stile reportemus huius honesti & egregij studij.  
 Nihilominus cū illis qui Indorum & Persarum  
 in hunc nostrû auditum & sermonem transferūt  
 sententiam, hi inculpati manent, hunc in mo-  
 dum & nos propter alienigenam gloriam can-  
 descentes, & ad dilucidiorum auditum traicien-  
 tes, latebimus omnino inculpati manentes, a-  
 pud eos qui sunt è numero cordatorum elegan-  
 tiumque hominum, & quorum nullatenus in-  
 vidia præsidens concutit & agitat mentem.  
 Postea etiam plures vt opinor semper æmulato-  
 res erunt, quibus perutilis hæc res videbitur:  
 Quibus certe optima prompto alacrique animo  
 nobis optantibus, nobis quidem Deus huius o-  
 peris quandam dederit mercedem: Sed obtre-  
 ctatoribus, vt cum ipsis malis obtrectionibus  
 malè pereant. Erit autem à nobis hæc explana-  
 tio non tantum in perfectiorum gratiam facta,  
 sed iam propter intelligentiam eorum qui sunt  
 minus idonei. Hi quidem hac in parte versa-  
 buntur, alij in alia, nonnulli autem in vtraque,  
 prout facultas & voluntas vnicuique fuerit.  
 Quæcumque porrò de animo commemorat,  
 cum quibusdam priscis sapientibus consentanea  
 enumerat, cum quibusdā dissona discrepantiâq;  
 Et quidpiam eximium fantasiam esse ille dicit,  
 aliud verò eorum vnusquisque: & in qua cor-  
 poris



poris parte, eius quæ in somno est vaticinationis, statuit tripodem seu cortinā edendis oraculis idoneam: Demonstrat quidem & ipse ad sapientiæ studiosum & magistrum consulatum, per multa eorum quæ inter philosophandum excogitata sunt, nondum Græcorum manibus exposita traditāque fuisse. Conspiciam igitur & nos per se faciemus explanationem. Ad hæc efficiemus ut singula innotescant, & illustrentur in singulorum statione degentes. Tu autem pro his quæ appositè & ex tui animi sententia constituta sunt, gratias animo & lingua reddens ne coram Deo torpescas: Sed pro his quæ aliter se habent, luculentam nobis expostulationem facito: Illorū enim ipse dux princeps & choragus est: in his autem nos culpandi sumus.

EIVSDEM NICEPHORI IN  
SYNESIVM DE INSOMNIIS,  
*explanatio, interpr. ANTHONIO*  
PICHONIO, R. P.

**Q**UOD si somni sunt faticidi. Quemadmo- Pag. 1. l.  
dum Regum preciosa munera, quæ pro- Εἰ δὲ εἰσιν  
pter valorem, maioresue delicias reponuntur ὑπνοί. p. 4.  
& asseruantur, & quæcumque apud homines  
sacra, augusta & magnificianda sunt sub tape-  
tis & aulæis alia aliis teguntur, ne profanæ igna-  
ræque multitudini proposita corrumpantur &  
adulterentur, neque floccifiant. Nam propter  
sumptus, id facile & in promptu positum est.  
Ita quæcumque ab hominibus somno sepultis

B



## NICEPHORI SCHOLIA

cernuntur, quandoquidem diuinior, ac præsci-  
ens quidam aspectus denuntiat, tunc fantastico  
animæ spiritu puriore pacato, propterea quòd  
solutus est quodammodo corporeis atque ma-  
terialibus crassisque tumultibus, ænigmaticè &  
obscurè quadam ratione etiam ista tãquam sub  
velis hominibus conceduntur. Eam ob rem id  
quod sapiens & industrius est in ipsis (vt aiunt)  
minimè apertum est. Istud porrò versibus He-  
siodi confirmatur. Occultarunt si quidem (ait  
ipse) Dij hominibus lenem & facilem vitam,  
& in conspectu omnium rerum sudorem Dij  
collocarunt. Illud autem, nempe citra laborem  
honorum compotem esse, munus diuinum asse-  
rit, esse, verùm id non admodum multis cõcedi,  
quia valde paucis: Veluti sapientia sine labore  
Solomoni pro præmio distributa est: Sampsoni  
verò corporis insuperabilis fortitudo robúrque:  
Ac rursus vt liberales Græcorum disciplinæ tra-  
dunt & suadent, sapientia quædam non admo-  
dum ignobilis accessit à suprema cœlestique  
prouidentia Æsopo Phrygio, & ante hunc He-  
siodo necnon Homero. At somnos prophe-  
tas esse, & spectra per quietem visa futurorum  
vmbriatiles quasdam similitudines, vsque adeò  
firmum & sancitum, atque ex aduerso contro-  
uersum arbitratur sapiens & industrius ille Sy-  
necius, vt statim à primordio demonstratiuis  
quibusdam vti syllogismis velit: Sed quia ad-  
uersus istud non multos habet hæreticos, con-  
iunctino ac veluti separatiuo vinculo subigit ac  
temperat morositatem & cõtumaciã temeritatis,  
prope-



propemodum dicens: Quòd si mihi ista dogmata præscribas quisquis commercium habes cū huius commentarij musis, etiam admittis somnos prophetas & vaticiniorum interpretes esse, & quæ inter dormiendum cernuntur futurorum præscientiam exhibere: Te quoque nosse operæ-precium est ex necessitate id quod consequens est, nimirum sapiētes & industrios esse somnos, non vtique dilucidos & apertos: Et hinc concludit, id quod minimè conspicuum & obuium est, ingeniosum ac sapiens esse: Euripidi contradicēs. Ille si quidem in Orestis fabula introducit Menelaum dicentem, Id quod solers & argutum est „ planum ac perspicuum esse, nō autem quod ob- „ scurum. Ergo formauit ac texuit procēmiū iux- „ ta id quod diximus argumentum in formulam syllogismi hypothetici.

[*vitam. hīc laboris expertem dicit. maxima. bona. cognoscendi virtute. hoc est rationali potētia animæ. ad cognoscendum. nō enim extrinsecus hanc desiderat, sed ipsamet cognitio est. [homini] adiumentū ad perspiciedū. homo quippè vulgaris. sordida turba [quod adest] instās, & quod ante pedes est videt. nondū euenit, futurū. cōiectura. cū ambiguitate. Græcorū omniū. vniuersorū, quicūque in expeditionem Troianam exiuerunt. quæ fuerant. quæ transierunt & elapsa sunt. & apud Homerum. inquit enim ille Iouē quoad generationē priorem & antiquiorem fuisse. pertinere. conuenire. quandoquidem. In hoc enim prius dixit Deum ab homine distingui, & hominē à bellua. versibus. ipsis Homericis. insolenter. hoc est, priuato iudicio,*

Pag. 1. b.

Et 2. b.

Biny. p. 4.

Πε' τ' ἐόν-  
τα. p. 3.

Pag. 2. b.

B ij



pag. 2 b. κατ' αὐ-  
 τήν. p. 5. φιλοσο-  
 φίας.

crassè & imperitè [*in ea*] poësi [*philosophiæ*] Appo-  
 sitè istud dixit. Siquidem poëtæ philosophi cum  
 essent, ignorati latuerunt, poëtæ ab omnibus ap-  
 pellati. Ipsi namque consimilia medicis facientes  
 eorum philosophiam in fabulas, versus & mo-  
 dulationem ad animorum solatium literis pro-  
 dentes, eamque philosophandi rationem memo-  
 riæ mandantes, illius quæ inde procedit uti-  
 litatis ita amarulentam difficultatem obtexerūt,  
 quemadmodum medicorum filij fructuosorum  
 pharmacorum acerbiter & molestiam melle  
 temperantes crebrò abscondunt: ut sapientibus  
 reliquum sit solertes quidem & industrios esse,  
 profanis verò ea supersint quæ plebi hilaritatem  
 & oblectationem adferunt, cæterum intelligen-  
 tiæ & reconditæ perspicacitatis expertia sunt.  
 Nam in nullum alium sensum interpretantur Io-  
 uem, quàm ad mentem natu maximam & anti-  
 quissimam, & inde sapientissimam: vlti Mi-  
 neruam ad prudentiam, quam etiam è Iouis ce-  
 rebro natam perhibent. Consentanea igitur ra-  
 tione sapiens ille Synesius hîc ad mentem & in-  
 telligentiam Iouem refert: Et ad fortitudinem  
 ipsius sapientiam. Quod autem ætate prior sit, ad  
 antiquitatem, per quam sapientia iis qui illam af-  
 secuti sunt suppetit, ut permulta alia. Dixit porro  
 Anaxagoras mentem esse quæ omnia gubernat,  
 & omnium bonorū causa est: ut inde demōstret,  
 quod & ille antiquiorē esse, & huius vniuersi mē-  
 tem opinator. *quàm animos.* mentes substantias &  
 naturas intellectuales. *Hac ratione.* hūc in modū,  
*annectit, vel, affigit.* Sic utiq; obfirmatus Platonis  
 secta-

ἢ τοις.  
 θεωρεῖ-  
 ῖν. p. 5.



ſectator eſt hic noſter Syneſius, & ita ab eius lin-  
 gua pēdet, vt non modò cōplures eius opiniones  
 vſque ad apicem & ſublimitatē meditando con-  
 ſecutus ſit, quemadmodum in ipſo progreſſu e-  
 narrabimus, verumetiam ipſaſmet illius dictio-  
 nes paſſim adhibuerit. & illud. *in ſuper neſti*. è Pla-  
 tone aſſumpſit. Ait enim in Phædone, quamcun-  
 que voluptatem & ægritudinem veluti clauum  
 habere, quo animum corpori affigat & annectat,  
 corpulentūque efficiat, quippe qui ea vera eſſe  
 arbitratur, quæ corpus dixerit. *affigit*: ſeu in ſuū ius  
 recipit, & cōglutinat. *virium præſtantia*. id eſt pro-  
 pterea quod viribus aliis præſtantior ſit. *reflecti-*  
*tur*. ſimul adducitur, rediit, & tanquam in cir-  
 culo concluditur. Hæc quidem argumenta ſunt.  
 ea argumenta inquit demonstrationes eſſe,  
 quòd ſcilicet cognitio & ſapientia poſſit euen-  
 tura proſpicere, & vaticinādi artificium philoſo-  
 phādo circa eas res, occuperetur. *quod ſi omnia qui-*  
*dem omni ex parte quidpiā portendunt*. Græcus cūm  
 ſit opinione, ea quæ ipſi ſentiūt cōmemorat, mū-  
 dum ſua natura eſſe animatum, & reliquum eſt,  
 quemadmodum ait, vnumquodque animātium  
 in mundo compoſitum eſſe ex partibus & mem-  
 bris, quæ certè ſocietatem & cognitionem mu-  
 tuam inter ſe habent: Sic & mundus è cælo ac  
 terra rebuſque interiectis conſtans, animal cūm  
 ſit vitæ particeps, ſimilia cuilibet animanti parti-  
 tur & facit, & partes ipſius affinitatem & frater-  
 nam concordiam inter ſe habentes exprimunt  
 atque portendunt omnia mutuæ concordia e-  
 uentura, quædam magis, quædam minus. Dein-

περὶ πρὸς  
 νῆ.

pag. 2. b.  
 τὸ κατ' ἀ-  
 κήν.

αὐτὰ μὲν.  
 p. 6.

εἰ δὲ σπ-  
 μάλιν.



## NICEPHORI SCHOLIA

ceps progrediens, libro quidem mundum comparat, literis omnes ipsius partes, animantia dico & plantas, aërem & aquam, saxa & reliqua omnia. Quemadmodū igitur in libris literæ sunt diuersarum linguarū, & has quidam agnoscunt ac pronunciant Ægyptiorum, illas verò Græcorum sapientes: hi quidem minus & adhuc imperfectè, haud secus atque infantes legunt, aut per syllabas, aut repente vel dictionem simul, alij autem recitant orationem. Est autē oratio integra propositio ex nomine & verbo summatim constans, veluti Socrates ambulat. Constat enim animi cōceptionem & sensum aut veracem aut mendacem esse. Sed dictio pars est orationis, vt Socrates: Quod quidem nomen nec verum nec falsum declarat. Est autem syllaba pars dictionis, sicuti ex hac voce Socrates dūtaxat So, quod quidem nihil significat. Sic igitur inquit: Etiam sapientes, prophetæ & augures animo perlustrantes ea quæ in mundo continētur, tanquam ex aliqua specula id quod futurum & euenturum est prospiciunt, hi quidem ex astris, aut ex his syderibus ac stellis quæ fixæ manent in sphæra globoque cælesti, aut ex flammis in aëre micantibus, quæ propriè non sunt astra, nihilominus astra videntur, & ipsa communi nomine modò nuncupantur. De Sole autem & Luna ac cæteris errantibus, & præterea de cometis non locutus est, quia ex ipsis vident futurum sapientes, vel quod exploratum sit omnibus qui illud indicāt, aut quòd in iis acquieuit is qui propinqua dixit, vel putauit ex illis manifestum esse, quòd etiam

ea



ea subintelliguntur. Quocirca ij (vt aiunt) è stellis præfagiunt futurum, illi autem è visceribus victimarum mactatarum, quæ quidem haruspicina, & è fibris immolatarum hostiarum sectis diuinationo appellatur. Sed nõ omnibus intestinis haruspices vtebãtur ad explanationem futurorũ, sed solo hepate: Viscera porrò sunt septem, cor, iecur, splen, stomachus, pulmo, duo renes. [*portendũ*] manifestant, tradunt. Et *sunt ea veluti multiplicia elementa*. cælestia, aërea, terrestria, & marina. *natura duce edoctus est*. qui in natura rerũ per experienciã agnoscit. *alius*. sapiens. *flammeorum*. ista in igni elementalī apparent, vbi veluti quædam intercapedo est aëris & ætheris. *in alitum clangoribus*. istæ quidem speculationes sunt eorum, qui ex auium garritu, volatu aut pastu futura prædicunt. Alij verò per quædam symbola & animaduersiones præuident, quas ipsi per se experientia duce annotarunt. Tremores cordis ac palpitationes oculorum dico, vel aliũ partis aut membri, vel nasi titillationes, aut nõnullorum congressus inauspicatos in via, quem malum vulgares occursum vocant: aut quandam à prætereunte pronunciatam inconsideratè vocem: quemadmodum aliquando accidit Paulo Æmylio Romanorum imperatori ablegato in aduersarium prælium Persei Macedonum regis, quẽ aiunt amplexũ fuisse filiolarum, & eam inuenisse lachrymis perfusam, causamque mœroris ab ea didicisse, quoniam (inquit) Perseus mortuus est. Erat autem ille Perseus quem dixit catellus filiolarum alumnus: Eum verò pro-

Pag. 2. b.

C 3. a.

Σημαίνει.

p. 6.

ἄλλος τὰ

πυρσά.

ἐν ὀρνίθων.



spera fortuna dixisse, Accipio omen mea filia.  
 Ista commemorat eloquēs atque peritus Cicero  
 in lib. de Diuinatione. *portētaque vocātur*, à multis.  
 pag. 3. a. *euētus*. casus, occurſus, qui propter aliud fiunt,  
 χαλούμε-  
 va. propter aliud contingunt. *omnium ſignificatiua*.  
 Ibidem a. mutuo quodam conſenſu cohærentia. Itaque ſi  
 b. *ſapientia eſſet*. Volens euidentius adhuc oſten-  
 Ως εἰ σ-  
 φία. dere partium mundi communionem & affinita-  
 tem, inquit, ſi etiam auibus ineſſet ſapientia  
 quædam, quemadmodum hominibus ea inſita  
 eſt, artem etiam aues ex hominibus conſtituiſ-  
 ſent, ſicut homines ex auibus finxerunt & con-  
 ſtituerunt artem diuinandi, quam vocant au-  
 guralem & ex auium inſpectione depromptum  
 diuinandi artificium. Et enim quemadmodum  
 aues ſemper ſunt à principio & originine mun-  
 di, & ex quo creatum & coagmentatum eſt hoc  
 vniuerſum uſque in præſens tempus, ſic & ho-  
 mines ſemper ſunt, & ſunt vtrique vtriſque an-  
 tiqui & noui. Vt igitur hominibus aues quoad  
 diuinationes & oracula ſunt aptæ & idoneæ ad  
 rerum futurarum præſcientiam, ſic eſſent etiam  
 auibus homines per reciprocationem & con-  
 cordiam apti & idonei ad diuinationem, ſi ſa-  
 pientia etiam auibus ineſſet: ſiquidem neceſſa-  
 rium eſſet mundi partes commercium & com-  
 municationem mutuam habere, quippe quæ  
 vnius cuiuſdam animantis membra ſunt, quo-  
 circa ſympathiam & cōcordiam habent inter ſe,  
 & ſi fas eſt dicere conſpirationem. Eadem pro-  
 ferens ac ſi ſe repræhendat, ambigat, & quaſi  
 ſe ipſum interroget dicens: Nunquam maguo-  
 rum



magorū illecebræ istius modi sunt. Etenim sapiens qui nouit mutuam horum cognationem, cum alia ab aliis allici atque attrahi videat, & significationem à se inuicem accipere, aliud trahit per aliud. Veluti, quemadmodum à magnete ferrum trahitur: ita ab hac aut illa materia & tali figura, aut tali voce, hoc aut illud elicitur. vt manifestius in progressu nostræ expositionis explicabitur. Non enim tantum arbores ab arboribus alliciuntur, vt palma trahitur à palma, stirpes à stirpibus, & animantes ab animantib<sup>9</sup>: verū etiam ab alio piscis quidā ducitur & alia ab aliis: quinetiam quod admirabilius est dæmones ex aëre & terra alliciuntur certis lapidibus, aut leguminib<sup>9</sup>, aut quibusdā vocibus, aut istiusmodi figuris, quas etiam characteres vocāt. Hæc vero existimo à Chaldeis & Ægyptiis iam pridem inuenta, vt proprium vnicuique damoni agnitionis signum sit. At Iynga aiunt auem esse quæ caudam semper mouet: quam sagæ *Μοτακίλλα* mulieres ad vsum adhibent in illecebris amatoriis. *Ευκοπηγίς* Narrant fabulæ fæminam prius extirpasse, deinde à Iunone in auem commutatam fuisse, eò quod Iouem suis philtis ad amandam Iouem pellexisset. Aliis videtur Iynga dici lyram suauissimè concinentem: vt inde quicquid suaue est, & amorem ac desiderium excitat sui, Iyngis *fol. 3. b.* nomine appelletur. *Pelliciendi artificia* præsentiones, præsagitiones. *Ac certè demulc.* propterea quod attrahitur istud per hoc amatorium: & per isthæc hoc aliud. quasi dicat, trahuntur cum affectione & perpeffione aliqua. *signis*



NICEPHORI SCHOLIA

colliguntur. significationem sumunt. Et voces. Hic autor quasi cum sciente verba faciat summam & leuiter admodum hæc attingit. Nos vero minimè cunctabimur ea fusius explicare in amicorum gratiã, quæ ex oraculis & præceptionibus Chaldaicis collegimus. Cùm itaque vocum, materiæ & figurarum mentionem fecerit, de materiis primùm tractemus. Ait enim Hecates oraculum.

Arbor Syria  
Cotoneo si-  
milis.

*Perficio signum purgatum, ceu tibi tradam,  
Agresti è ruta corpus composito, & orna  
vermiculis vulgaribus, exiguis scalabotis:  
Et myrrham & styracem miscens cum thure Sabæo,  
Bestiolâsque simul: tum Cælo exponito, Lunæ  
Cornua cùm crescunt, peragens sacra cum prece tali.  
Quæ deinceps sequuntur, quærenda non sunt.  
De vocibus autem, quas interdum Iyngas nuncupant, aiunt Hecatē ipsam dicere,  
Veni cùm exaudita mihi tua sint pia vota  
Quæ monitis superum mortalia pectora fundunt.  
& rursus alio loco dicit:  
Illecebris hos immensis ex æthere ducens  
Absque labore in tellurem inuitos reuocasti:  
At medios medijs clangoribus interfusis  
Ignibus absque sacris, diuinos, somnia sicut  
Inducis, fædans non dignis dæmonas actis.  
Atque hæc quidem ex oraculis deprompta sint.  
Chaldæi vero mendaces aiunt esse genios terri-  
colas, tanquam procul à diuina cognitione re-  
motos atq; amandatos. Quòd si vis veritatem  
ab his aliquã accipere de reb<sup>9</sup> futuris, fac aram,  
Terrestrem quoties venientem dæmona cernes,  
Mactato*



*Maſtato lapidem Mneſurim, murmura reddens.*

Etenim lapis hic vim habet aduocandi dæmonem maiorem, qui in aſpectabili modo terreſtri genio ſe admouens docebit fortasſe veritatem eorum quæ inquirentur, quam rursus ille aperiet ei homini à quo interrogatur. itémque alibi: operare, inquit, circa Hecaticum circulum. eſt autem Hecaticus circulus ſphæra aurea quæ ſaphirum lapidem in medio ſui incluſum habet, ac per totam extremitatem characteres & figuras varias. hanc ſphæram vertentes inuocationes perficiebant, quas etiam Iyngas vocitabant. Iam vero de nominibus quæ uſurpant præcipiunt hac formula, Nomina barbara neſtquam mutaueris. Sunt enim nomina ſingulis diuinitus impoſita quæ vim & efficaciam incredibilem in ſacris habent: veluti, Sabaot, Adonai, Cherubim, Seraphim, Abraham, Iſaac, Iacob, & cetera eiufmodi, quorum vim & effectum obſcurares, vt ſapienti quoque Origeni viſum eſt, ſi ea Græca dialecto exprimeres. Ait porro Æſculapius Mercurij Ter-maximi diſcipulus, in ea oratione quam ad Ægyptium Regem habuit, his verbis: Quantum in te ſitum eſt, Rex, præceptiones tibi à nobis traditas obſerua ne vel ad Græcos perueniant tam arcana myſteria, vel ampullata eorum oratio & compra, grauitatem & pondus rerum cōprimat ac debilitet, & minus efficacem nominum pronuntiationem reddat. Nam eiufmodi ſermones, patria & vernacula lingua explicati perſpicuam dictorum intelligentiam continent ( ſiquidem ipſa vocis

*De hoc lapide  
vide Eugub.  
l. 8. de perem.  
philo. c. 28.*

*Origenes ad  
uerſus Celsū.*

C ij



pag. 7.  
 φωνός.  
 τὸ τῆς δα-  
 κτύλου.

Ibidem.  
 εἰς τὸ βου-  
 βῶνα.

qualitas, & nominum Ægyptiorum vis, effectū eorum quæ dicuntur in se comprehendunt) permutati autem & conuersi in aliam linguam obscuri & inefficaces fiunt. *voces.* incantationes & carmina. *Ac digiti pedis.* Vidi ipsemet aliquando puerum quendam, cui cum sagitta neruum cervicis percussisset, contigit ut inde pes alter torpore corripere, & permaneret in reliquum tempus insanabilis morbus: & cum pes alter ætatis progressu cresceret, hic alter in ea tenuitate & breuitate qua tunc fuerat, consisteret, suspensus, inutilis & otiosus, tanquam pondus inanimatum. Itaque dubitatione afficiebat eos qui causas & rationes non intelligebant, quo pacto cum manus propior esset sine ullo sensu doloris permaneret, pes autem procul distans condoluit. At verò qui cum rationis iudicio considerant res mundanas, pleraque his similia reperire possent. neque enim eundem sentiunt dolorē omnia corpora neque omnes corporis artus: sed id tantum corpus quod ad patiendum natura comparatum est: & ea corporis pars quæ ad condolendum apta est, & quando & quo modo vsuuenit. Quæadmodum cum bonus odor per aërem sparsus est, neque lignum neque lapis, neque verò auris, nec manus, nec pes eum percipit, sed solus odoratur. Ut cæcus sola auris, & colores solus aspectus comprehendit. *In inguen.* βουβῶνα Græci vocant principium coxarum, nempe superius principium pedis. *Vnius enim ambo.* Scribit etiam Aristoteles in lib. de Animal. histor. Bobus pedes minus dolere, si quis eorum cornua ungit luto, aut pice, aut



aut oleo. *præstigiis decipitur*. alia est incantatio ῥητέυε-  
ται.  
 quæ Goetia, alia quæ magia, & alia quæ phar-  
 macia dicitur à Græcis. Est enim Goëtia ratio  
 quosdam materiæ immixtos, impuros & male-  
 ficos dæmonas inuocandi, nomen autem ductum  
 est ἀπὸ τῶ ῥόων, hoc est, à fletibus, quasi luctu di-  
 gna faciat. Magia vero est ea vis quæ per medios  
 dæmonas materiæ expertes & eiusdem partici-  
 pes operatur. Pharmacîa deniq; est vis noxia per  
 cibum & potum. Eodémque modo aliud est  
 κακοτεχνία, ars malefica, & aliud ψευδοτεχνία, ars  
 falsa: itémque aliud est ματαιοτεχνία, ars inutilis.  
 Etenim ars malefica est præstigiatorum, venefi-  
 corum & magorum, in damnum hominum in-  
 uenta. ars autem falsa est, quæ falsa indicat, vt ea  
 quæ oculos fallit: παρεσθαιμικήν Græci vocant.  
 Postremò ars inutilis & inanis est quæ cum aëris  
 percussione perit. *summam in fidibus chordam.* Ibidem.  
ὁ τὴν ὑπέρ-  
ινν.  
 Hæc sumpta sunt ex consensione harmonici ca-  
 nonis cum exemplorum appositione. Oportet  
 igitur nos principio inde ducto explanare ista,  
 vt lectores perspicuam rerum intelligētiam ha-  
 beant: Concentus itaque, quibus harmonica  
 constitutiones conficiuntur, plures sunt: quo-  
 rû primus sesquitercia est, quatuor fidibus con-  
 stās: hæc vero ex duobus tonis & limmate (quod  
 & semitonium impropriè vocatur) coalescit: in  
 qua, cum sonus quartæ chordæ confertur cum  
 sono primæ, sesquiterciam proportionem ha-  
 bere comperitur. Secundus concentus est ses-  
 quialtera proportio, quæ quidem è quinque fi-  
 dibus exoritur: ex tribus videlicet & semito-



NICEPHORI SCHOLIA

ἢ διὰ τε-  
σσάρων.  
ἢ διὰ πέν-  
τε.  
ἢ διὰ πα-  
σών.

nio. Hinc etiam sonus quintæ chordæ compa-  
ratus ad sonum primæ, semper proportionem  
habet sesquialteram. Primam autem chordam  
appello hoc in loco quartam primi concentus  
qui per quatuor fit. communis enim est quarta  
chorda duorum concentuum primorum, finis  
quidem eius qui per quatuor fit, initium autem  
eius qui per quinque: hoc est, extremū quidem  
sesquiteritiæ: principium vero sesquialteræ. Ita-  
que duo concentus hoc pacto compositi efficiūt  
eam constitutionem quam per omnes conso-  
nam nuncupant. Nunc autem ceteros concen-  
tus missos faciamus, quippe cū parum admo-  
dum conducant ad propositæ nobis quæstionis  
explicationem. Hæc certè constitutio per omnes  
consona fit è fidibus, hoc est, sonis octo, quin-  
que vero tonis & semitoniis duobus. Sonus  
autem octavæ chordæ collatus hîc atque com-  
paratus ad primæ sonitum, perpetuò inuenitur  
duplam habere proportionem. Prima sanè  
chorda vocatur nete, acutissimū sonum emittēs,  
altera paranete, tertia paramese, quinta super-  
parhypate, sexta parhypate, septima hypate,  
grauissimum edens sonum, octaua verò tonus  
assumptus: à Pythagora siquidē postea assum-  
ptus est. Nam prisca lyra Orphei, ex septem  
chordarum concentu constabat. Ideoque non-  
nullæ huiusmodi chordarum quoad sonos acutæ  
sunt, aliæ graues, aliæ mediæ. Et graues quidem  
sunt hypatæ, acutæ netæ, mediæ verò interiectæ.  
Ad ampliorem perspicuitatem exposuimus li-  
nearum demōstratione regulam octachordam,  
hoc est



hoc est, ex duplici proportionem conflatam concordem tonorum modulationem, compositam ex duobus tetrachordis & vnico tono: Videlicet, è duabus sesquitertiis proportionibus, vnico sesquioctauo, vel potius è sesquitertia vna & vna sesquialtera. Nam sesquioctaua proportio copulata cum vnica sesquitertia, proportionem efficit sesquialteram. Obseruatur porro sesquitertia proportio in duobus inæqualibus numeris, cum habeat maior totam minorem, & minoris tertiam partem, vt in quarta & tertia. Sesquioctaua autem, quando maior numerus habet integrum minorem, & minoris octauam, quemadmodum in 8 & 9. Sesquialtera porro, quum maior numerus continet totum minorem, & minoris dimidium, sicuti in 3 & 4. Istis rationibus pro fundamento iactis atque confessis, solers noster inquit Synesius, quod qui pulsauerit vel commouerit hypaten seu grauissimam chordam imæ oppositam: (est autem hæc dictio *ψήλας*. i. qui pullat quædā vox musicæ concinna, à verbo *ψάλλω*, fidium sonitu canto.) ait igitur, qui, hypaten pulsauerit, non eam quæ iuxta est ipsam, nimium assumptam, mouerit: eadem enim sesquioctauam proportionem habet respectu ipsius: verum propinquiorem mediam, cuius etiam comparatione sesquitertiam habet proportionem. Nam affinitate talium proportionum consentiunt inter se latenter, & multum distantes potius quàm viciniore. [*antiquioris meliorisque concordia.*] quam habebant priusquam in suam

pag. 4. a.

τ. περὶ

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς

πρὸς



pag. 3.  
 8 το α-  
 πλως.

formam producerentur, erantque adhuc ma-  
 teria informis. *non est simpliciter.* compositè  
 vnum: simpliciter enim & absolutè fuerit vnum,  
 fluxus. *ex multis vnum.* qua ratione est compo-  
 situm. *ex ipsarum discordia.* ipsa seditione,  
 ipsa pugna. *dissonorum.* quoniam acutum &  
 graue dicuntur dissona. *concordantium.* quia pro-  
 priè sesquitertius & sesquialter sonus ac duplus  
 dicuntur mutuo concentu inter se consentire.

Ἀρχιμήδης

Archimedes. Mirificus ille Archimedes regnante  
 Hierone floruit in Sicilia. Is à rebus sub intelli-  
 gentiam & animi conceptionem cadentibus ad  
 corporeas geometricam scientiam deflectens, &  
 mathematicæ rationem, potentiæ sentiendi be-  
 neficio, miscens instrumentalibus opificiis stru-  
 cturisque artificiosis, euidentiore per multis  
 reddidit. Ita vt Marcello Romanorum impera-  
 tori nauibus atque conatibus compluribus Sy-  
 racusas nauiganti (illa verò ciuitas maxima erat  
 totius Siciliae) tantis ac talibus suis artificiosis  
 machinationibus Archimedes obstiterit, ac tam  
 funestæ stragi tradiderit Romanorum classem,  
 vt vehemens ille Marcellus superatus contrâq;  
 insurgens & strenuè resistens, admiratus sit viri  
 industriam, & illius artificio obstupuerit, lon-  
 géque maiores huius vires existimauerit, quàm  
 fabulosos centimanus. Is igitur dicebat ex assi-  
 gnatis viribus cōcessum pondus moueri posse:  
 & addebat ad demonstrationis assertionem &  
 confirmationem, quòd si alteram terrâ haberet,  
 concitaret ipsam, digrediens ex hac in illam.

Ibid. p. 4. b.

*industrius.* Vates, & in rebus futuris præsagiendis  
 solers.



solers. ipso. mundo. extra mundum. hoc in loco mundum dicit qui à lunari globo circulóque, inde vsque in terram peruenit & exporrigitur: hunc enim etiam coagmētatum esse ex quatuor elementis asserit, ac naturam habere ad patiendum idoneam, eamque alioqui interdum variari & permutari posse, adhuc etiam per incantationem, vniuersum autem per ludificationem. Quicquid autē est extra mūdum, videlicet post Lunæ superiorem locum, simplex & incompōsitum dicit, & mundum immutabilem, nec non perturbationis expertē, nullisq; præstigiis obnoxium, intelligentiam melius perficientem, ac negligentē ex eo loco quæcunque fiūt in tota materia. *ab incantatione & præstigiis immune est.* à perturbatione liberum. *securus est.* Istud ex Hom- οὐκ ἀλεγει-  
merico libro depromptum est: In primo siqui- ζει.  
dem Homeri Rhapsodiæ ait Agamemnon ad Achillem: *Tu nil mihi curæ es, Nec moueor mihi quod succenses. (nec trahi blanditiis.)* perturbationum experts. *quod autem affectibus subiicitur.* Quicquid respicit ad animæ rationem ac mentem, affectione caret: quod autem in materiam vergit, id omne affectibus impellitur. Distinguitur autē id quod animi passionibus est obnoxium, in id quod rationi paret, & in id quod rationem aspernatur bifariam. Illud enim dicimus naturale, atque habere vim vegetandi ac nutriendi: hoc verò excitatiuum & animale. Sed ambo hæc haud rationi obtemperare norunt: Neque enim consilium, neque vllas iudicandi vires habent. Consimili modo id quod

D



## NICEPHORI SCHOLIA

rationi obtemperat, duplum est. Hoc enim nuncupamus vim concupiscendi, illud verò vim irascendi. Et illa vis concupiscendi diuiditur in voluptatem ac dolorem, nam quod prosperè & ex animi sententia euenit, voluptatem adfert & ingenerat: quod autem aberrando infauftum est, dolorem & ægritudinem. Quod porrò irascendi vim habet, in tria diffunditur, in iracundiam, quam sanè bilem & iram vocant, & in vliscendi auiditatem, & excandescentiam. Est autem iracundia, animi impetus ad efficaciam munerisque perfuentionem principium & commotionem habens: vel animi vehementia ad quidpiam efficiendum: Sed vliscendi cupiditas & excandescencia est, permanens & insitus furor. *in diuinationibus*. Diuinationem multiformem asserunt Græci, eamque diuersam efficiendi facultatem sortitam esse, quemadmodum paucis in conspectu atque tractatu huius libri dicitur. Ceremoniam autem dicunt mysteriorum communicationem, veluti perficientem eos, qui sacris initiati sunt. Præterea verò ad animi affectionem habitumque accedentes huius communicationis gratia adoptatos, eximios, & perfectos vocant. *disidentium*. Ea quæ in mundo continentur, omnia concreta & in suam formam producta sunt, si ea veluti essentias spectes, quidpiam vnum intueris, cognationemq; & affinitatem omni ex parte inter se habens: Quod si eadem formata & in propriam cuiusq; speciem producta, multitudinē cernis distinctā ac dissidium

ΤΕΛΕΤΗ.

pag. 4. b.



ac dissidium habentem quantum ad eam spectat in vniuersum: Vel potius quando vides per singulas species ea quæ sunt in rerum natura, vnum intueris discretum ac separatum: Quum verò secundum ipsius entis naturam, vnum spectas in congeriem aggregatum. *legi morem gerens*. Et enim verat ciuilis administratio huiusmodi ceremonias. *Ideo summatim*. At nos quidem (inquit) quoad nobis illud assequi datur, catholicum & vniuersum percurrimus, nostræque orationis stylo perlustrauius præconium totius diuinationis, ac specimen argumentumque demonstrauius esse cōmune optimi vaticinij obscuritatem. Quæ enim dilucidè & apertè patenterque inter speculandum obseruantur, neque diuinationis cuiusdam fuerint, neque demonstrationis indiga. Nunc porrò nostrum institutum nostræque scopus est, immorari in optima præstantissimæque ipsius consideratione, necnon exactiorem eiusdem indagacionem efficere. [*summatim*] generaliter & vniuersè. [*ipsa*] vaticinandi ars. *pro virili parte*. quantum virium nostrarum facultas patitur. *exornata sit*. à nobis. [*optimam*] respectu aliarum diuinationum. *ei qui deprompserit*. detraxerit & eripuerit, specialiter, & adhibita formarum distinctione. *signum commune*. Specimen, documentum & argumentum. *reprehensionem*. refutationem, demonstrationem. *in integra natura*. manifestè & exactè. *istud venerandum*) obscurum. & inde. Herodotus gesta Persarum literarum monumentis tradens, & in aliis suis libris quos de historia

καὶ δὴ τὸ  
ὅλον. p. 9.

pag. s. a.

In Polymania,  
lib. 7.



NICEPHORI SCHOLIA

*Vide etiam  
Plutarchū in  
Themistocle.*

composuit, ista de Græcis commemorat: quòd  
cū Athenienses ad Delphicum misissent ora-  
culum, respondit Pythia sacerdos, cui nomen  
erat Aristonice, hæc quidem primū.

*Quid miseranda sedes gens? i, fuge ad extrema terra  
Ædibus, & iugibus desertis vrbe globosa.*

*Nam caput & corpus nusquam sincera manebūt,  
Extremi ve pedes nequeunt superesse manusve,  
Aut mediū: sed enim ignis edax hæc arida reddet,  
Et Mars acer equis, vrgens Syrium agmine currū.  
Mox perdet plerasque, tuas non solius arces,  
Ac multas Diūū rapidis dabit ignibus ædes.*

Et primū quidem ista: deinceps autem talia  
supplicibus respondit Pythia vates.

*Non poterit multis hortatibus vsa Minerva  
Et precibus blandita Iouem placare supremum.  
Hoc tibi fabor itē responsū adamāte propinquās:  
Nam reliquis captis quæ limes Cecropis oræ  
Intus habet, quodcumq; sacer penetrale Cithæro,  
Iuppiter è ligno muris Tritonida donat:  
Qui muri inuicti tibi sint, natīque saluti:  
Tu verò aduentū peditūque equitūq; quietus  
Terrestresque acies noli expectare: sed hosti  
Terga dato, vel si tibi fors erit obuius vsquam:  
Diuina o salamis mulierum pignora perdes,  
Vsquam vel Cerere inspersa, coëunte vel ipsa.*

pag. s. b.

*In casum. sensum oraculi minimè intelligēs. hæc  
capeffenda est. studiosè huic incūbendum est. mēs  
siquidē. cohæres & adiuncta cōditori omniūq;  
rerum opifici. [species] primorū, secundorum,  
tertiorum, quattorum: mens, anima, ea quæ  
fiunt, ea quæ reuera existunt. Ergo vicibus alter-  
nis,*



nis, *muta'ōque ordine*. Evidentius demonstrare  
volens eorum quæ proposita sunt similitudinē, <sup>ἐναλλάξ</sup> <sub>οὐ.</sub>  
vel utiq; quam habet rationem mens & anima <sub>pag. s. b.</sub>  
ad ea quæ reuera existunt, & ad ea quæ fiunt  
seu eueniunt, definitiones & verba quædam ad-  
hibuit è quinto Euclidis elementorum. Ait  
enim Euclides in definitionib<sup>9</sup> quinti elementi,  
ὅτι ἐναλλάξ λόγος .i. Proportionem ordine mutato <sub>Defin. 12.</sub>  
& alternatim sumptā, esse sumptionem antece-  
dētis ad antecedentem, & consequētis ad  
consequentem. Sed exempli gratia pro axioma-  
te ponantur hi numeri, 16. 8. 4. 2. Quam pro-  
portionem habent 16. ad 8. eandem habent 4.  
ad 2. & antecedens est numerus 16. numero 8.  
Ergo ordine alternatim mutato occurrit pro-  
portio, posteaquam sumpseris numerum an-  
tecedentē 16. & comparaueris cum numero an-  
tecedente 4. & consequentem 8. cum conse-  
quente 2. Etiam rursus demonstratur simili-  
modo, ut quam habet proportionem numerus  
16. ad numerum 4. eandem habet etiam nu-  
merus 8. ad 2. Hinc igitur indicat & ostendit  
quod quam rationem & proportionem habet  
mens ad animam, eandem habent ea quæ re-  
uera existunt ad ea quæ fiunt & eueniunt: Et  
alternatim ordine mutato, quam habet ratio-  
nem mens ad ea quæ reuera existunt, eandem  
habet anima ad ea quæ fiunt, & eueniunt. *ac*  
*præposterè*. & istud è scriptis Euclidis deprom-  
ptum est. Ait enim ille in suis definitionibus <sub>Defin. 13.</sub>  
quinti elementi, Ordine inuerso eandem pro-  
portionem ac rationem esse sumptionis conse-



quentis, vt antecedentis, facta comparatione ad antecedens, vt ad consequens. Sed ad perspicuitatem & explanationem huius rationis ponantur è propositis numeris, numerus 16. & numerus 8. Est igitur numerus 16. antecedens, at 8. consequens: Quòd si sumamus numerum 8. tanquam antecedentem, & comparemus ipsum velut ad consequentem 16. fit ordine inuerso proportio. Ait ergo hîc quoque si sumamus velut antecedentem terminum animam, & comparemus tanquam ad consequentem mentem, similiter etiam ea quæ fiût & eueniût ad ea quæ reuera existunt, occurrit cõuersa & præpostera ratio, & nihilominus inuenitur etiam ita verum id quod à nobis his de rebus propositũ est, velut axioma & pronuntiatum. *constitutum*. præscriptũ est. *promit*. nempe anima. & *illuminat*. illustrat ac docet. *priusquam eas communioni*. rationi, vel vtique per rationem mente conceptam. *vis animi moderatrix*. vel vtique mens [vis] mens communicat cum rationali anima per interiacentem rationem: at rationalis anima communicat cum sensitiua, & cum organicis sentiendi partibus, per medium & interpositum spiritum fantasticum. Rursus anima sensitiua communicat cum naturali per alendi, vegetandi, augendique spiritum. Ait porrò Plotinus, quòd quemadmodum in enunciatione oratio effigies ac simulachrum est rationis quæ est in anima, ita etiam anima est imago mentis. *manifestas fecerit*. ipsi animæ. *primaria animi parte*. scilicet rationali. *images*. typi, formæ & simulachra.

vita

μεγάλη.

ἐκ μέρους.

ibid. pag. 6. a.



*vita hæc. fantastica, & quoad sentiendi facultatem vita, per quam cōmunicamus cum rationis expertibus, vel potius actio spiritus fantastici, quæ viget inter somniandum. in proprietate naturæ. videt enim seorsim in animalibus ratione vtentibus. sensuum organa. obscura & potentiora, per quæ manifesta hæc & sub oculorum sensum cadentia nobis constant, & efficaciam habent. etenim colores. primùm beneficio & ope spiritus fantastici, deinceps per externos sensus, qui tanquam riuos excipiunt vires inde diuersis rationibus procedentes, & prout vnumquodq; sitū & collocatum est, quēadmodum in meatu aëris contingit. tactuūque. nā suprà dixit mentem habere formas eorum quæ reuera existunt, sed anima speciem habet eorum quæ contingunt & fiunt, similiter & fantasia, nedum etiam magis. nullam efficiendi vim habentibus. quia anima præoccupauit (inquit) notitiam eorum quæ fiunt, coarctata verò & implicata à carnali coherentia, indiget etiam corporeis instrumentis, vt per ea doceatur & memoria reperat. nūm igitur. vel vtique præstantius organicis sentiendi facultatibus. hoc genus. Quàm ipsa fantasia, & eius sentiendi organa. per ipsum. fantasticum sensuum domicilium. increpantibus. diis. futura prænuntiantibus. vaticinantibus, seu oraculum edentibus diis. reliquis in rebus nostri respectum habentibus. ac de nobis sollicitis. si cui certè. nam probabile est vsūque euenit in somniis viam monstrari ad inuestigationem thesauri. si quis. iacens, ac dormiendi causa*

νοῦδε τῶν  
pag. 6. a.



NICEPHORI SCHOLIA

caput reclinans. *postea.* Aiunt etiam poëtam  
Hesiodum, cum prius quidem esset pastor ouium,  
quodam die inter somniandum iuxta Cithæro-  
nem Thessaliæ montem reclinatum censuisse se  
musas obseruauisse ad se accedentes, & folio  
lauri seipsum nutrientes, & confestim experge-  
factum in sapiētem & industrium poëtam eua-  
sisse. *poëta.* vt Hesiodus. *tulit.* Hesiodum & alios.  
*insidias.* Etiam Annibal Carthaginensis victus à  
Scipione Africano in Bithyniā fugit ad Prusiam:  
paulo autem post Roma illuc profectus Titus  
Romanor. imperator propter aliam quandam  
necessitatem & ministerium, animaduertens  
obseruansque Annibalem, nec non gravita-  
tem ac viri experientiam suspectam habens, ne  
denuò in Libyam & Carthaginem reuertere-  
tur, apud se meditatus est eum sæuè interfi-  
cere. Quam rem per quædam insomnia co-  
gnoscens Annibal seipsum exhausto veneno ex  
hominum cōsortio emisit & emouit, ita postre-  
mum loquutus: Iam cessare tandem faciamus  
vehementem Romanorum solitudinem, qui  
molestum, graue serūmque existimauerunt o-  
diosi senis mortem expectare, sed tanquam  
auem implumē & mutilam præ senectute eum  
acerba morte è medio tollere volunt. *indemnem.*  
citra detrimentum & iacturam. *morbū.* Esse  
quidē permultos alios non captiosum nec à fide  
alienum fuerit, ante omnes Aristides orator in  
eorū numero adscribitur: Indicant hoc quodā-  
modo diuinæ eius hunc in modum scriptæ ora-  
tiones. *institutio.* hæc via accessu difficilis. *audiat.*  
illa in-

ἐξ δὲ ν.  
*ibid. pag. 6. b.*



illa inquirat & investiget: Ea quippe silentio  
 prætermittit, neque integra recitat. *sim n interius.*  
 infinitam intelligendi potentiam. *sue virtutis.* in-  
 seuit è sua. *virtutis.* potentia. *felicitem* quan-  
 doquidem exoritur à nobis. *inter somnandum*  
 ab ipsis somnis. *sue virtutis fructus participè facit.*  
 is quidem asserit somnia à Deo procedere, Ari-  
 stoteles autè ait insomnia non esse à Deo missa:  
 Si enim (inquit) à Deo data essent, mitterentur  
 duntaxat ad eos qui cum virtute & vitæ integri-  
 tate commercium habent, & circa res diuinas  
 occupantur: At nunc quosdam videmus faci-  
 norosos homines & imperitos, nec doctrina  
 nec virtute præditos in somnis videre. Con-  
 tingit enim ut tales inter somnandum probatis  
 viris sint feliciores ob prosperam corporis vale-  
 tudinem & temperiem. Illi quippe crebro mi-  
 nime confusa rerum observatarum spectra cu-  
 stodiunt, & fantasie simulachra, euenitque ut  
 eorum nonnulla seria ve à que sint. Proinde  
 negat Arist. & complures alij externi ac secula-  
 res philosophi à supremo numine missa esse in-  
 somnia: Esse igitur quandam geniorum ac dæ-  
 monum naturam dominium habentem eorum  
 quæ in somniis apparent, istudque communi  
 consensu facile statuitur. *nam fructuosum reddere.*  
 Ante oculos nostros subicere volēs, haud minus  
 esse assequi & obtinere, quàm discere, ex abun-  
 danti dicit plus esse, ut id quod est æquale con-  
 sequatur. *in fantastica vita.* in quibusdam libris  
 scriptum est *Colu*, vitam, in aliis *Colu*, vitæ, oport-  
 uit enim utrumque collocari, se i propter in-

E

*ib. de Div.**pag. 12.**ad. 2. 2.**pag. 7. a.**e. 1. 2. 2.**2. 2. 2. 2.**quæ sunt &**recte som-**niis. 2. 2. 2.**l. 6. de Inst.**Ibid.**Varietas lo-**utionis.*



ibid.

Versus ita  
exprimi po-  
terat,*Viscera nil  
moror, & sā-  
cra, sunt hac  
ludicra cun-  
cta.*

pag. 7. b.

pag. 13.

*Ἰν μυστικῇ-  
τησει.*

ibid.

solentiam vnum subicit: verum ponitur alte-  
rum ex ambobus, quale quis voluerit: sumit  
autem extrinsecus etiam alterum defectiue.  
*aduersus eos.* qui neque ipsis minoribus præcla-  
ris rebus digni censentur. *si ita intelligant.* illi  
ipsi qui opinione tenus sunt sapientes. *quæ re-  
pudiatæ sunt ab oraculis.* Diuina Ægyptiorum  
præscripta innuit. *hostijs non.* quod videlicet  
commodæ non sint. \* [ *ludicra* ] sunt enim  
ludibria. *qui nimirum.* per victimas & exta va-  
ticipantur. *artes quidem.* eas dicit quas mago-  
rum illecebras supra nuncupauit, magos qui-  
dem vocans eos qui non grauantur eos illices  
ad vsu adhibere: Iyngas verò dicit varias & di-  
uersas artes, quacumque multiplici forma, per  
victimas & extorum incisionem ab illis perfi-  
ciebantur. *quid igitur.* quid ergo, inquit, absur-  
dum est, quod sapiens, quatenus est sapiens,  
etiam amplius ferat & ultra cōmunitatem pro-  
grediatur, atque hunc in modum fiat sapiens?  
*in hac ratione doctus.* & ita, videlicet per insom-  
nia. *atqui.* Etenim, vel enimvero. *publicum magis.*  
cōmunius. *res est beata* imo quæ fieri non potest,  
& nemini datur. *per fantasiam assequi.* non per  
vnicam fantasiam & imaginationem in propin-  
quo fuerit humanæ facultatis cernere ipsum  
Deum, quoad eius fieri potest antiquiorem.  
*sensus est sensuum.* quippe qui princeps est sen-  
suum organicorum. *communissimum.* vt quod  
communicat se diuersis sentiendi instrumentis.  
*et corpus primum animæ.* Ille (inquit) communis-  
simus sensus est quoque corpus, tanquam co-  
gnatione



gnatione ac propinquitate quadā cum corpore  
 coniunctior sit, ac interueniat corpori & animæ.  
 Ipsum porrò primum corpus vocat, velut im-  
 mediatè consuetudinem habens cum anima.  
 Corporea enim sentiendi organa haud imme-  
 diatè commercium habent cum anima, sed per  
 interpositam & interiectam imaginationem. *sed ὁλλὰ τὸ.*  
*τῆς ζώης.*  
*ibid. pag.*  
*7. b.*  
 ille. Spiritus fantasticus in hominis capite habi-  
 tat. *animalis.* Ista quidem noster. At Plato in Ti-  
 mæo dicit, Verūm cibi potūsque cupiditatem in anima,  
 & quicquid propter corporis naturam defectum ino-  
 piāque continet, in interpositam præcordiorum ac  
 termini ad vmbilicum vergentis partem statuerunt:  
 vbi Deus iecoris formam (ait) constituit, & collo-  
 cauit ad illius domicilium id quod succi plenum &  
 obesum est, politum, luculentum, dulce & amaritu-  
 dinem habens molitus est, vt in eadem cogitationum  
 ac sensuum è mente allata potentia, non secus atque in  
 speculo admittente formas & imagines, ac perspiciē-  
 tiam simulachrorum suggerente, timeat quidem quan-  
 do parte amaritudinis vtiens hoc & illud facit: dulce-  
 dine autem suæ naturæ coniuncta secum vtiens, &  
 omnia quæ in eadem recta, læuia, expedita & libera  
 sunt dirigens, alacrem atque prosperam efficit in do-  
 micilio collocatam iuxta hepar animæ sortem, ac tem-  
 pore nocturno mediocri oblectamentum habentem, in  
 somniando diuinatione vtitur: Quandoquidem ra-  
 tionis & intelligētiae non est particeps. Deus propterea  
 in ea vaticinium reposuit. Sufficiens & idoneum est  
 argumentum à Deo diuinandi artificium humanæ im-  
 prudentiæ datum esse. Nullus quippe mentis compos  
 attingit vaticinādi scientiam diuino numine instinctā



NICEPHORI SCHOLIA

„ *Et veram, sed aut sopore detentus prudentiæ vim,*  
 „ *aut propter morbum, aut sapientiam numinis afflatu*  
 „ *conceptam immutatus, & à se ipso discrepans. Et*  
 „ *paulò post dicit itaq; hepatis natura eas ob rationes*  
 „ *italis & in eo quem dicimus locum diuinationis in-*  
 „ *ducta est causa. [ sed sentiendi instrumēta. ] respectu*  
 „ *primi & communis sensus. à quibus. sensibus.*  
 pag. 8. a. *sensus est absolutus. vniformis. dissensat. consimi-*  
 αἰσθησις. *liter atque in attracto per fistulam aëre: vnifor-*  
 διχόμενοι. *mis enim cū sit, variatur per ubiæ foramina*  
 „ *exiens, acutior effectus, aut grauior, aut inter-*  
 „ *medius, vel consonans, vel inconcinuus. ac sunt*  
 „ *veluti. De centro ac rectis lineis verba faciens,*  
 „ *virtute & potestate simul mentionem fecit cir-*  
 „ *culi aut globi: Si quidem fieri non potest vt*  
 „ *centrum consideretur & excogitetur sine circulo*  
 „ *& sphaera, quemadmodum circulus aut spha-*  
 „ *ra sine centro. Afferunt igitur geometricæ de-*  
 „ *finitiones, circulum esse figuram planā & latam*  
 „ *sub vnica linea circumactam, quæ vocatur cir-*  
 „ *cumferentia, ad quam quæ à centro ducuntur*  
 „ *lineæ rectæ, inter se sunt æquales. Pro-*  
 „ *inde hoc in loco fantasiam seu imaginationem*  
 „ *centro atque radici assimilat, rectis autem ramis*  
 „ *& lineis emissas & exeuntes illinc ipsius vires,*  
 „ *vsq; ad sensus organicos, visus, inquam, auditus,*  
 „ *& aliorum trium, quas quidem omnes vnā*  
 „ *profectò dicit ad centrum radicēque spectare:*  
 „ *multas verò quantū ad progressam illinc ex-*  
 „ *planationem. Atqui imaginationem sensum vo-*  
 „ *cat communem, & propriè diuinius sentiēdi or-*  
 „ *ganum, nimirum immediatè versantem cum*  
 „ *animi*



animi parte quæ intelligentiæ & rationis capax est: sed maximè animalē, belluinā, crassiorē, corpulentiorē, & abusiue nominatam sensum efficiendi vi præditum, propter opposita & exporrecta apparentiāque sentiendi organa, oculorum dico, auricularum, narium ac reliquorū. *maximè est animalis.* ostendit per superlatiuum gradū imaginationem crassiorē ac pinguiorem esse. *sensus.* nam vsque ad crassitudinem ac pinguedinem saginatur, & sic capax est rerum quæ in generatione & corruptione considerantur. *diuini.* Quem propriè spiritum fantasticum dixit *immediatus sensus.* quem supra primum dixit: nunc immediatus sensus dicitur imaginatio. *quod si sensus corporeos.* hoc est, sentiendi organa. *vidimus.* videlicet & quæ audimus. *decipit.* propter ista tria, ait, mentitur oculus: in primis ob naturam eorum quæ sub aspectum cadunt, quemadmodū pauonis penna pro certo quodam situ distinctos ostendit colores. Deinde propter aërem & aquam, & interuallum: Etenim aër quidem interdum humidus est & crassus, aliquoties verò siccus ac tenuis. Et spatium eius quod sub aspectum cadit nonnunquam est exiguum, interdum verò amplum. Tertiò propter suam impotentiam. *decipit.* Etenim, ait, ipsemet oculus fallit, mentitur ac decipit. *et per quæ cernimur.* scilicet per aërem & interiectum spatium. *spiritus fantastici morbo laborat.* Nam ob prauitatem consilij homo deducit animam in materiam, & hinc disponit fantasiam ad vitium & langorem, sicut aiunt multis eue-

ζωσθε -  
in.

ibid.

pag. 8. p.

pag. 14.

αἰσθησις.

ibid.

ibid. pag.

Nam 8. b.



nire post cibum , & potissimum paruulis.  
 Est quippe vehemens à cibo suffitus vapo-  
 rumque emissio , & motus confusus ac inæ-  
 qualis , & ægrè discernitur ab illis sanè qui-  
 bus omnino non eueniunt insomnia , aut con-  
 tingunt inæqualia , dissimilia & coniectu diffi-  
 cilia:qualiter fit in aqua. nam quietæ, puræ, syn-  
 ceræque euidencia ac dilucida spectra apparent:  
 in commotaverò & cōturbata vel planè non in-  
 spiciuntur simulachra, aut inæqualia , dissimilia  
 & cognitu ardua. *lustratus.* apud Græcos qui-  
 dem imaginationem asserit expiari & lustrari ce-  
 remoniæ beneficio : At piæ religiosæque no-  
 stræ Ecclesiæ homines eam lustrant modestia,  
 temperantia, vigilantia & ieiunio.\* Et ita pur-  
 gatus ille sensus capax est qui Deum admittat:  
 Nihilominus priusquam in seipsum Deum ex-  
 cipiat & introducat, vrget & extrudit prius ante-  
 cedentes errorum insinuationes , quæcunque  
 ingrediuntur & adeunt imaginationem per sen-  
 suum organa. Et hanc asserit vitam secundum  
 naturam, asseruare puram, synceram ac nitidam  
 imaginationem ab istiusmodi peccatorum in-  
 gressu. Corporis enim & animæ communis est,  
 & operæpretium est, vt puram habeat cum ani-  
 mæ cōmunionem. *per expiationes lustrat?* quippe  
 qui expiatur & purgatur apud nostros probos  
 homines ieiuniorum vigiliarum & aliarum vir-  
 tutum auxilio. *insinuationes.* ita vt hinc etiam per  
 organicos sensus productæ insinuationes, ex-  
 currant & progrediātur, antequam Deus super-  
 ueniat & illabatur in imaginationem, quatenus  
 compre-

pag. 8. b.

*καθαρὰ**μεν.**ibid.*

*Nota Chri-  
 stianam pur-  
 gandi se ra-  
 tionem.*

*ibid.*



comprehendi potest. Cōfestim enim properant  
tales insinuationes priusquā Deus admittatur à  
spiritu fantastico : Excurrunt autem per spiri- pag. 15.  
tuale purgationem. *secundum eius naturam.* cō- διὰ τῆς κα-  
tinentis, tēperantis & probi. *rursum sit.* non modò τὰ εὖσιν.  
corporis, verum etiam animæ rationalis ac men-  
tis. *spiritus iste.* fantasticus, & imaginandi poten-  
tia instructus. *nec affectibus spoliatur.* non est alie-  
nus à natura animæ, sed conuenit & consentit  
cum ea, similiūq; passionum est particeps, nec pag. 8. b.  
per se manet peculiarem habens naturam velut  
corpus, quod quidem ostreorum inuolucrum  
dicit, propter duritiem, rigorem & formæ dissi-  
dētiam, quam habet aduersus animam. *ostreοι ὤ.*  
Multis ex partibus ostendit industrius hic Syne-  
sius, acer & singularis Platonis æmulator, quia  
non solū ex opinione eadem cum illo sentit,  
sed etiam ex animi conceptione & sensu docen-  
dūq; ratione, immo ex ipsismet dictionib⁹. Nam  
quod corpus integumentum & inuolucrum o-  
strearum dicitur, hinc habet principium. Ait  
enim ille in Phædro alius suorum consiliorum  
rationem repetendo exorsus, & alia, & hæc præ-  
terea : Qui videlicet, inquit, sacris initiati sunt  
& spectandi licentiam obtinent, nitido splen-  
dore nitidi, & nullo ipsius signo notati, id  
nunc corpus nuncupamus, quod vincti & præ-  
pediti ostrei, more, circumferimus. Et illud  
vitiati radij illinc principium habet : vitium  
enim peccatum hac ratione vocat Plato : & deo-  
rum currus ob æqualitatem pōderis atque mo-  
menti cum ductiles tractabilesq; sint facilè mo-



uentur: reliqui verò magna cum difficultate. Nam deorsum vergit vitiositatis particeps, equus in humum propensus atque offendens autigam à quo haud conuenienter educatus est: vbi certè labor & summa contentio animæ proponitur, & cætera. *bonitate cumulati*. hoc est

pag. 9. a. spiritus fantasticus, propter animam ad bonum  
 à duro- vitæ institutum accedentem. *deprauari*. à succū-  
 uens. bente & aberrante materia *is enim*. spiritus tan-  
 ibid. tasticus. *communis terminus*. Communem ter-  
 minum amborum esse dicit imaginatiuicem ani-  
 mæ facultatem, vtrinque collocatis extremis cō-  
 trariis, corporis videlicet & incorporeæ naturæ,  
 rationis ac dementiæ, materiæ & eiusdem pri-  
 uationis, & medio eius interuētū opposita cōcūt  
 & copulantur. Sed diuina sunt, inquit, materiæ  
 expertia & incorporea, infima verò materialia  
 & corporea atque sub sensum cadentia. Eam ob  
 rem asserit arduum ac difficile esse definiendo  
 eius naturam circumscribere & exprimere quid  
 sit, quemadmodum affirmando enunciamus de  
 anima, eam esse substantiam incorpoream &  
 materiæ expertem, nec non sensuum facultatem  
 excedentem: Rursus de corpore, quod sit sub-  
 stantia materialis, fluens & concreta. Fantasia  
 quippe nec corpus est, nec penitus expers cor-  
 poris, & ob id neque corporis potest defini-  
 tionem admittere, nec rei incorporeæ. Etenim  
 colligit & emendicat aliquid ab vtroque con-  
 trario, corpore inquam & incorporeo, quan-  
 tū congruit & quadrat suæ ipsius naturæ, &  
 conflatur vna quædam natura ex tam semotis  
 naturis



naturis composita. *amborum.* animæ rationalis  
 & corporis. *diuina.* imaginationis. *designari.* ap- pag. 15.  
 prehendi, contineri, definiri & intelligi. *imagi-* ἀμφοῖν.  
*natrix essentia.* id est, ipsam imaginationem. *ve-*  
*rū ipsa.* nutritiua, vegetatiua, & sensitua. *pecca-* pag. 16.  
*dis.* quod rationis est minimè compos. *atqui pur-* τὸ ζῷον.  
*gatur.* Velut araneus apes & formica natura duce  
 sua opera efficiunt, qualia neque hominum per-  
 spicacissimi valeant peragere. At simiarum par-  
 uuli fœtus atque vrsarum, & complurium a-  
 liorum animalium, naturam habētes flexibilem  
 ad disciplinam, docentur ab hominibus, & ad  
 multa humana opera fiunt commodi & idonei.  
 [*atqui*] vel naturaliter, vel per humanam infor-  
 mationem & educationem. *quidpiam excellentius.* pag. 9. b.  
 validius ac cognitione sublimius. *cuncta demo-* τὰ δαιμόνια.  
*niorum genera.* Prisci quidem illi Græci deorum  
 ac dæmonum differentiam esse dixerūt: ac deos  
 quidem maiores appellarunt, dæmonas autem  
 inferiores. Sed Synesius aliquando inter illos  
 assignat discrimen, interdum verò indifferenter  
 vtitur istis nominibus. *cuncta dæmonum genera.*  
 Sed omnia dæmonum genera, inquit, quæ in  
 hoc mundo versantur, hanc vitam tortitā sunt,  
 quæ nimirum vim sentiendi habeat. Nam vt  
 summam loquar, illa dæmonum genera solæ pag. 9. b.  
 sunt imaginationes. *secundū totam ipsorum essen-* καὶ ὅλα.  
*tiam.* prout eorum essentia creata est. *Imagi-* ibid.  
*naria sunt.* Idola, inquit & simulachra quæ sunt εἰδωλὰ.  
 corporis expertia, habent utique quidpiam craf-  
 titudinis, alia plus alia minus: videtur itaque hīc  
 Synesius Democriti & Sexti opinionem &



NICEPHORI SCHOLIA

aliorum Græcorum sequi : Asserūt enim illi esse quædā dæmonia circa terrā & aërem, crassitiem quidem habentia & coagmētationem affectiōnēmq; humanis oculis inuisibilia, qui quidē sani sint, quæ & spectra vocāt: propterea quòd incolumē retinēt & cōseruant, opinor, quandā figurā & inanem speciem ac similitudinem angelicæ & à materia semōtioris naturæ, ex qua lapsa sunt : & corruptu quidem difficilia, sed non perpetuo immortalia : eorum nonnulla noxia & maligna sunt, alia verò benefica. Aiunt itaque eadem propius ad homines accedere, eisque se adiungere, ipsis potissimum dormientibus, ac prædicere multa quæ euentura sint : fieri quidē certē huiusmodi prædictiones à bonis dilucidas, & animi alacritatem mouentes, sed à noxiis & infestis, contrarias. At hominis fantasia non est circulus, sed latente quadam vi figuras rerum extrinsecus fluētium recipiens subiicitur, haud secus atque liber qui ab intelligētia legitur ac perlustratur, & in rebus apertis & conspicuis domesticè ipsa seipsam docet ea quæ admittere fas est : Sed in obscuris sibi etiam adsciscit intellectuales animæ vires, & fit veluti consilij captandi receptaculum de rebus agendis. Etenim intelligentia nisi ab imaginatione meditationes mutuetur, non obtinet circa genitam ac fragilem rerum naturam vllam efficaciam. *per ipsam. facultatem vtique vel potentiam. cum alio.*  
*ibidem.* id est, cum mentis intelligentia vt plurimùm.  
*ἐν τῷ.* visionis expertes. sed fantasie cōnexas. *nisi quispiā.*  
 hoc



hoc excepto. *in minimo temporis puncto.* Quem-  
 admodum diuini Prophetæ, ac diuus Paulus, re-  
 pentino quodam mentis excessu extra se rapti.  
 Tunc enim mens ipsa quodāmodo extra mate-  
 riam posita, & prætergressa corpus, occultè cer-  
 nit secundum naturam mentis sine vllō errore.  
 Eam ob causam ait diuus Paulus: Scio homi-  
 nem, siue in corpore siue extra corpus nescio, &  
 reliqua. *in minimo temporis puncto.* in modico,  
 cōtinuo, sine vlla intermissione factō & breui-  
 simo. *Contrectationem habuerit formæ materiæ ex-*  
*pertis.* nempe, doctrinæ diuinitus inspiratæ. *super*  
*fantas.* prospicere. vt cū intelligentia transgre-  
 ditur fantasmam. *arduum est.* Quāto res est dif-  
 ficilior, tantō beatior vltra imaginationis fa-  
 cultatem prospicere. *imaginatione priuatam.* ra-  
 tione & intelligentia præditam. *obiecta.* nobis  
 exhibita & in conspectum nostrum veniens. *is*  
*quippe spiritus.* imaginationem aliquoties vocat  
 spiritum fantasticum, aliquando animalem spi-  
 ritum, interdum corpus primum animæ, non-  
 nunquam spiritualem animum, quandoq; verò  
 communem terminum corporis & animæ. *ani-*  
*malis.* nempe fantasticus. *felices.* apud Ægyptios  
 sacri scriptores. *genius.* secundum eius habitum. \*  
*pœnas.* castigationes, emédationes. *in eo luit.* retri-  
 buit. *oracula.* prisca. *visionibus.* qualis est enim  
 cuiusque vita, tales etiam inter dormiendum  
 imaginationes, & consentaneæ eum sequuntur,  
 quæ veluti diurnarum curarum reliquæ extre-  
 mæque vestigia sunt. Et cuiusmodi sunt in  
 quiete imagines par & consentaneum quoque

Cor. 2. c. 12.

ibid.

περὶ  
ἐλπίου.

ibid.

καὶ δού-  
λων.

\* lego

περὶ ἡμῶν.

p. 10. a.

ὅταν φαν-  
τασίαις.



NICEPHORI SCHOLIA

καὶ ἡ φιλο-  
σοφία.

ibid. &  
pag. 18.

ἢ καὶ δευ-  
τέρα.  
ibid.

est, vt talem pariter constitutionem post migra-  
tionem & corporis interitum illic anima repe-  
riat. *animi vitam*. Platonis sermonem inquit,  
quem Phædonem inscripsit. & *philosophia*. Ait  
enim Plato in illa de animi immortalitate ora-  
tione sub Socratis persona: Quoniam magna  
vehementique spes est cuiuspiam illuc emitti, quò  
ego proficiscor, si alicubi, illic etiam affarim ac  
sufficienter eius rei se compotem fieri, cuius  
gratia in hac præsentī & caduca vita tam assidua  
frequentiaque suscipimus negotia. Quocirca  
hæc migratio in præsentia mihi iniuncta atque  
præscripta cum bona spe contingit, càmque li-  
benter suscipio: similiter quivis alius qui putat  
suam mentem velut expiatam, & vitiorum in-  
quinamentis ac sordibus purgatam. Eius porro  
lustratio & expiatio est, vt quàm maximè ani-  
mum à corpore segregemus, & eum assuefa-  
ciamus vnde cumque extra corpus colligi & cō-  
vocari, tanquam vinculis solutus sit. & *philoso-  
phia*. scilicet Platonis, & eorū qui idem cum illo  
sentiunt, quot quot sunt. [ *secundarum*. ] earum  
quæ post mortem eveniunt. *primas viuendi ra-  
tiones*. circa quas in huius vitæ caducæ curriculo  
imaginandi facultas occupatur. [ *eum*. ] spiritum  
fantasticū. [ *abstergentis* ] & peioris igitur habitus  
*squalorem*. eum emittentis in immundam illuviē.  
[ *elevatur*. ] spiritus fantasticus. *propter calorem*.  
Quæ interueniunt propter ieiunia, vigiliis, nec-  
non humilitatem animique abiectionem. & *is  
vique spiritus*. Potentiæ quæ plures sunt circa  
corpus animi, in vnica duntaxat intelligendi &  
ratiocinandi



rationandi vi cum supremo numine mentēque mundi moderatrice communicant, quam tanē iure optimo Plato quoque alam nuncupavit, nimirum deducentem à fragilibus, & interitui obnoxiiis rebus atque terrenis animum ad cælestes, & diuiniore, neque sinentem labefactari conspurcarique suam imaginationem materialibus affectionibus. *Et illud rursus.* nimirum imaginationis purgatio. *terræ cavernas.* imos gurgites. [*ingreditur.*] Quandoquidem solers hic noster Synesius, sicuti diximus, omnibus in rebus Platonis est acerrimus sectator, hîc quoque permultis ab illo desumptis vtitur sententiis: æquum fuerit illius dicta hoc in loco exponere pro alia quauis interpretatione. Ergo, inquit ille in Phædone, de anima polluta & impura verba faciens, quòd cōtagione corporea infecta inuoluta que sit, quam ipsa consuetudo congressusque cum corpore, propter continuam familiaritatem, cultumque assiduum congenitam & geminam effecit. Ponderosum verò id putandū est, graue, terrenum & visibile, quò cum præpedita sit talis anima, gravatur atque trahitur rursus in locum visibilem formidine tenebrosi, caliginosi & in orco occulti, quēadmodum fertur circa monumēta sepulchrāque assiduē versatur: circa quæ profectò iam nonnulla apparuerunt animarum vmbrosa fantasmata, qualia præferunt & exhibent simulachra tales animæ, pœnas luentes vitæ facinorosa anteactæ. Itaque tandiu circumuagantur, quoad cupiditate naturæ corporeæ comitante, rursus induant corpus.

F iij



Induunt autē, vt verisimile est, eiusmodi mores, quales in vita exercuerunt. Veluti eos qui ventris ingluuiei dediti fuere, & contumeliis, flagitiis, comotationibúsque vacantes inertem atque lasciuam vitam egere, nec quicquam pensi pudorisque habuere, consentaneum est asinorum & similibus belluarum corpora subire: Eos verò qui iniurias, tyrannides, rapinas præ cæteris secuti sunt, in luporum, accipitrum, miluorumque genera migrare par est, neque aliò transire dicendum est: Eos porrò qui civilem popularēque virtutem, quam temperantiam & iustitiam nominant, ex consuetudine & exercitatione acquisitam absque philosophia mētisque sagacitate exercere: decens est hos in tale quoddam genus iterum civile ac mansuerū demigrare quodammodo, apum, vesparum aut formicarum, deinceps in idem rursus genus humanum, modestosque ex illis homines fieri congruum est. Sed in deorum genus nulli fas est peruenire, nisi illis qui discendi cupiditate flagrant philosophati sunt, & puri omnino ex hac vita migrarunt. Discendi cupiditate flagrantem vocat philosophum, veluti curiosum & scrutatorem naturæ eorum quæ sunt in rerum natura. [*infelix.*] misera, calamitosa. [*labore*] & castigationibus post longum diuturnūque tempus. *vt animus purgatus emergat.* scilicet fantasticus. *exorta enim.* quia à principio in substantiam & vitam accedit anima fantastica. *cum peioribus.* cum materialibus, crassis, & carnalibus. *ac melioribus.* vt intelligēdi vi præditis, & à materia

pag. 17.  
 τοῖς χεί-  
 ερον.



teria sciunctis. *quam mutuatur.* videlicet phantasticam animam. [*è globis cælestibus.*] Hoc in loco globi cælestes omnino cernuntur & ratione intelliguntur ab omni prima sphaera astris carente vsque ad lunarem. *descendens.* rationalis & intellectualis animæ potentia. *corporeo mundo.* eo, inquit, mundo qui continetur à lunari circulo ad terram vsque profluente, profligato & interitui obnoxio. *sibi conciliet.* secum imaginariam animæ potentiam. *vix enim.* raro enim istud evenit vt se inuicem dimittant ac deserant. *sed fieri possit.* aliquoties tamen contingere solet vt istud fiat. *minimè parentem.* nempe spiritum fantasticū. *haud quippe fas est.* non enim decorum est homini illas respuere: In primis compertæ & cognitæ sunt huiusmodi expiationes. Expiationes porro siue ceremonias dicit mystica, arcana & sacra dogmata. *turpis.* pudore oppressus, iniustus. *re-* *ditus.* illis animis rationis compotibus. *alienum.* hoc est animæ partem quæ in fantasia & imaginatione consideratur. *desuper.* è globis cælestibus, vt supra dixit. *Et istud.* Istud quidem, inquit, nempe illam animæ partem, quæ intelligentiæ & rationis est particeps, posse missum facere spiritum fantasticum ingrauescentem & immodico pondere ad inferiora loca tendentem, eamque materiali habitu ac mouente affectu liberatam ascēdere ad sublimiora domicilia, Dei munus fuerit, abditis & silentio prætermittendis rationibus, ceremoniæque eandem subleuantis ac erigentis, hoc est mysticæ diuiniorisque disciplinæ ipsam moderātis ac refrænantis: Nisi istud

pag. 10. a.

et b.

ἀπὸ τῆς

σφαίρας

pag. 18.

ἐπαγοδός.

p. 10. b.



per paucis contingat animis, sed vix vnicuiquam  
 & alteri: verum tamen de eius ascensu conquere-  
 ritur. Turpem enim ac fœ latā eam dicit, ut quæ  
 iniusta apparet, eò quòd alienum non red-  
 diderit unde emendicauerat. *animo. rationali. ad-  
 iumento sit.* eum sua sponte comitetur. *trahat.* in-  
 uitū ac immorigerum spiritum fantasticum. *tra-  
 hatur ab eo. inuitus. improbitate.* à materiæ vehe-  
 menti affectu. *qui indulserit. concesserit.* & istud  
 est. Nos quippe adhortantur oracula Chaldaica  
 ut identidem sursum extendamus mentēque  
 eleuemus ad Deum, ne ipsa prona se recipiat  
 deorsum in mundum terræ propinquiorem, ubi  
 nihil fidum ac stabile est, verū omnia futilia,  
 vana & fallacia. Sed considerare fas est qua ra-  
 tione obscurum, atrum, ac nigricantem vocave-  
 rit mundum hunc, quem vndecumque caligno-  
 sum dixit: nec verò solum ipsum Orcum nomi-  
 minat: Nam Orcum ceu Tartarum vario modo  
 vocant Chaldæi: Deum enim eum existimant,  
 & extremæ terræque adiacētis hæreditatis, quæ  
 ei sorte contigit, principem. Interdum verò  
 mundum qui in concauo lunæ cōtinetur, quem  
 omni ex parte nebulosum asserunt, & hunc in-  
 fernum vocitant. Interdum autem ipsam luna-  
 rem sphaeram, quam conterminam & confinem  
 statuunt mundi ætherij & in materia luxuriātis.  
 Materiam porrò profunditatem dicunt, quam  
 in loco sub Luna sito determinant. *terrificant. per-  
 terrefaciunt sacra Chaldæorum oracula. rationis  
 capax.* Animam dicit quæ vitam & substantiam  
 à Deo consecuta est. *infidus. inconstans & insta-  
 bilis.*

pag. 10. b.

δεξιτερ-

ται.

ibid.

pag. 10. a.

ἀμφοτε-



bilis. *spectris & imaginibus gestiens*. ex idolis voluptatem percipiens, ubi dii gentium habitant, & versantur demones in materiæ illuicem procliuiiores: & hunc spiritum fantasticum pinguem, crassum & obesum dicit. *vita stolidæ*. ceu attonita. *simulachro* verò. simulachrum hoc in loco fantasiam dicit, quæ animalis spiritus ac subtilis cum sit, nihilominus ob electionis & consilij prauitatem, aliquoties hæc habet crassitiem & obesitatem, aliquoties illam, quam vocant quandam spiritus conspirationem: & tunc profectò ipsa efficitur idolum, id est, compar & similis idolicis ac vmbrosis istis daemonibus. *ima regio*. quam hæctenus mundum caliginosum & tenebrosum dixit. *simile quippè*. *Ibid.* Quia enim spiritus fantasticus cum referre animi imaginem debuerit, & esse eiusdem simulachrum, euasit potius ob deprauationem in idolum simile materialibus daemonibus, ac meritò horum sodalitio familiaritatèque oblectatur. *quod si vnum*. Si verò mens ruat ac delabatur cum fantasia, & fiat vna quædam ex ambobus. *mens etiam*. mens fortassis ad idolorum naturam propius accedens & obesior, non repudiauerit huiusmodi oblectationem. *malorum hoc extremum est*. Non sentire, inquit, præsens malum, sed eo veluti commodo ac facili delectari, malorum omnium fuerit maximum. Nam talibus gratulari, & ea non sentire, eorum est qui neque emergunt ex tenebris, neque emendationem perquirere volunt. Scirrhum porrò in exemplum adducit. Est enim scirrhus illuies fæda & *oxippos.*



NICEPHORI SCHOLIA

absterfu difficilis. videtur autem hoc dictum permultis obscurum, propterea quod breuitate concisa vtens Synesius, tale exemplum non dilatauit, sed contexuit & accommodauit proposito. Apertius autem fuisset, si ita dixisset: Quòd quemadmodum scirrhus interiores subiecti cuiusdam corporis partes subiens, ablutu atque purgatu difficilis & indelebilis redditur, sic magnus ille & inhærescens affectus mentem in profundum abyssum, vt ita loquar, demergens, eamq; detinens, & veluti crassio rem reddens, occultat ac regit ob suæ ipsius voluptatis consensum, approbationem ac terram, neque permittit recordationem accipere salutis & incolumitatis liberationisq; cogitationem ab illa vehementi commotione. Veruntamen inuenitur remedium sublimiori meditationi conexum & salutare pœnitentia: Pœnitentia enim consiliiq; mutatio hominis est grauius & iniquo animo ferentis, ac toto corpore perhorrescentis occupantem se improbitatem. Nam vitium odio prosequi à voluntate liberòque arbitrio principium obtinet: voluntas enim omnium dictorum factorumque radix est ac fundamentum: & ad eam porrigunt atque extendunt causas & primordia. Nisi enim concurrat voluntas, exanimis & irrita manet omnis doctrina & disciplina, atque imperfecta. Et enim si doctor doceat, nolit autem discipuli voluntas, manca & mutila fit disciplina. Et eam ob causam perutilis est vita tristitia & acerbitate temperata. *et ob id.* \* Proinde reperitur medicina

*Pœnitentia  
vii.*

*pag. ii. a.  
αὐτὸ δὲ ἔστι.  
lege πρὸς.*



dicina ac rerum sublimium, & à vulgari sensu remotissimarum indagatrix ac salutaris pœnitentia, hoc est, voluntatis consiliique mutatio, & facti damnatio. *huic enim*. id est, ad ea pādunt & explicāt manus, facta & dicta, tanquā ad causas & principia. *ignava est*. inualida. *mutila*. imperfecta & manca. *fœdere*. tuæ voluntatis, tui consensus. *rerum temperies*. iucunda tristibus temperari. *temerario gaudio*. absurdo. *gaudio*. fatua voluptate. *ultra meritum*. quæ dicuntur à multis, ultra id quod decorum est. *calamitates*. Quemadmodum complures aliæ voces in alijs quibusdam significationibus prius elapsis que temporibus acceptæ, aliter vsurpatæ sunt apud subsequentes minores: Ita etiam hæc vox *συμφορὰ*, calamitas, casus, media cū fuerit dictio prius, vsurpatur etiam in eo quod commodum & conducibile est, vt, *Ob id quod in suis casibus gestiens letatur, serpit lachryma ex oculis*. In malam partem solum apud posteros vsurpatur, & obiurgatur suprā quā par sit, & præter meritum. Nam vt verum fatear, calamitates non malorum causæ sunt, sed adhortationis & prudentiæ: contrā, quæ vulgò secundæ fortunæ iactantur, sunt potius malorum causæ. *conferunt*. cooperantur. *ad affectum abrogandum*. magnam & inhærentem animi commotionem. *prima providentia*. legitur in alio codice, *superna providentia*. Primam atque supremam providentiam vocat Dei mundi opificis iustam dirigendi methodum ac dispēsationem, eam ab alijs præclarè distinguens. Nam Græci solem, lunam,

pag. 11. b.  
συνημα-  
τος. p. 19.

ibid.

Varietas le-  
ctionis.



NICEPHORI SCHOLIA

stellasque animata existimantes, è suo domici-  
lio ipsa etiam providere dixerunt rebus terre-  
nis. *earum gratia. calamitatum. incautis. intelli-*  
*gentiæ expertibus ac desipientibus. vulgares fe-*  
*licitates.* Cum enim internecionem ac perniciem  
nobis concilient, in fraudem complures illecti  
eas esse prosperas fortunas spargunt in vulgus.  
*insidias. dolosas excubias & laqueos aduersus*  
*humanos animos. inferorum præsidibus.* A dæ-  
monibus qui sunt inspectores ac præfecti. in-  
pa. ii. b. *gresso.* ego verò dico, videlicet. *suauias. voluptas*  
τὸ πῦρ ἐν- & subdola materiæ fraudatio. Quòd autem di-  
do. p. 20. cit, tale est. Necessitate, ait, exigente, animam  
mundi naturæ inservire, è sublimi descen-  
dit tanquam mercede facta conductio, ut ad  
definitum tempus serviens emolumentum ac-  
cipiat veluti præmium quoddam, & ascendat  
unde venit. Quæcunque generationem & in-  
crementum habent, animam & vitam deside-  
rant. Et illud est animæ obsequium ac ministe-  
rium, ut subseruiat generationi & origini re-  
rum quæ in mundo continentur, quousque illi  
capaci vniuscuiusque corpori vis & facultas  
adsit gestandi animam, neque eam fatiget se-  
nectus aut quævis tabes & iactura terrigena  
quales in vita oberrant versatiles multis modis.  
Quæ porro anima ut plurimum materialibus  
ac vehementius inhærentius affectibus volu-  
ptatibusque in errorem & fallaciam deducta  
est, & quasi inebriata imprudens fallitur, pro  
veritate mendacium, & umbram pro substan-  
tia & re ipsa amplectens. *paupercula siquidem*  
*& indo-*



*et indotata . mercede conducta . primam vitam.*  
 Primam vitam, inquit, eam distinguens à secun-  
 da & tertia, quàm dicunt Græci fieri propter  
 metempsychosin, seu in alia subinde. atque alia  
 corpora migrationem. *seruitutem induit.* quia hic  
 ordinem & locum mancipij pecunia empti ac- pag. 12. a.  
 cipit loco mercenarij. *Adrastia.* fati, sortis, fata- ad egestas  
 lis necessitatis. *illusa.* in errorem à voluprate in-  
 ducta. à *materiae donis.* quæcunque deliniunt,  
 oblectant ac demulcent visum, gustum, audi-  
 tum, olfactum & tactum, ea materiae dona nū-  
 cupat. *donis.* voluptatum in naturæ cohæren-  
 tiæ. *inseruire.* quasi ex scripto facta couen-  
 tione & conspiratione. *fortune et externa bo-* ibid.  
*na.* quæ sunt notha & illegitima. *consentire.* cūm  
 scriptis trāsfigere. *ea porrò.* Adrastia seu Nemesis,  
 seu vindicta diuina verborū superbiorum facto-  
 rumque petulantium vltrix: ipsa natura. *occul-*  
*tam.* arcanam, nec linguæ ministerio adminicu-  
 lōque proferendam. *statuimus.* Nemo his de  
 rebus exactè sentire ac iudicare potest, nisi  
 summo affectu eis inhæreat, ac prius expe-  
 rientiam quādam sumpserit, periculūque fe-  
 cerit: nouerint potius ij qui mulierum & pue-  
 rorum amore detinentur. Nam ijsdem aliquan-  
 do priuati, vel si vltro nei & sua sponte eos de-  
 seruerint, infinitos angores & cruciatus mole-  
 stiasque sustinent, animam, vt ita loquar, assi-  
 duè dissecantes, diu noctūque, quas materiales  
 pœnas nominat. Ipsæ enim effingunt, & ocu-  
 lis subijciunt rei, qua priuati sunt, idolum & si-



mulachrum, frequentérque memoriæ deside-  
rantis admovent, & veluti canes agrestes, aliun-  
de aliæ trahunt acerbè & circumueniunt: mul-  
tos porrò ad mortem stimularunt, non valètes  
huiusmodi affectus constanti & æquo animo  
perferre. *retinet*. ob id siquidem Adrastia postu-  
lat. *irritum facere*. manu depellere, artificiosè  
prosternere, supplantare. *pœnæ namque materia-*  
*les*. affectibus obnoxia, vindices ac seueræ co-  
gitationes. *materiales*. animum vexantes. *tum*  
*certè*. nonnulli aiunt inter se differre necessita-  
tem, adrastiam, fatum, & naturam, quidam verò  
vnum & idem significare inde asserunt: Etenim  
quod quis non potest efficere, istud Adrastia &  
necessitas fuerit: fatum verò est quòd per se-  
riem arctæ societatis atque naturalis coniun-  
ctionis eorum quæ sunt in rerum natura, res  
terrenas gubernat. Et in fati potestate terre-  
stria aiunt posita esse, quatenus in corpore na-  
turaliter operantur. Sed sub prouidètia, quate-  
nus intelligentia & ratione, hoc est quando im-  
mediatè à Deo beneficia homines accipiunt. *si-*  
*ne fatali necessitate mouentur*. vel, fato non impe-  
rante. *ipsius*. fati, Adrastia, nemeseos, & naturæ.  
*atque hæ profecto sunt, quæ ærumnæ vocantur Hercu-*  
*lis*. ab antiquioribus: Inde pericula cum allusio-  
ne nominantur. *sustinuisse*. contingentia, mœ-  
sta perferre. *diuina verba*. Quæ videntur qui-  
dem fabulosa, sed mystica ac diuiniora sunt.  
Nam fabulæ vidètur narrare Eurystheum Her-  
culi iniunxisse & imposuisse tales ærumnas, pe-  
ricula & necessitates: At mystica arcanaque  
verba

pag. 12. b.  
εἰμαρμένη-  
ν. *ωτῆς. πα.*  
21.



verba altius meditando explicandóque ea quæ dicuntur in aliam transferunt significationem. si quis alius. Herculi compar. *constanter. fortiter. libertati animum adiecit, & eam aggrediatur. ini-* *ibidem.*  
*ciat, admoueat manum, & constanter decerter,*  
*vt fiat libertatis compos. naturæ manus & vires.*  
*hoc est, naturalis huius mûdi à natura gubernati.*  
*tumultus. debilis ac languidus insultus. & opus est.*  
*necessitas est. despicit. materia. velut aliena.*  
*velut reluctancia eius generositati. doliis. Ho-*  
*merus in ω Iliados his de rebus differit, verba*  
*faciens de Priamo filium Hectorem desiderante:*  
*his versibus,*

*Dolia namque Iouis duo stant in limine, plena*  
*Muneribus, quæ donat, in hoc mala sunt, bona in illo.*  
*Iuppiter huic miscens largitur fulmine lætus,*  
*Nunc mala dispensans ac tristia, nunc bona rursum.*  
*At si cui ex diris infuderit, ille grauatur,*  
*Et male suada fames agitat vexatque vagantem:*  
*Nec Deus hunc nec mortales dignantur honore.*  
*latenter. obductè, occultè. partes esse duas. O-*  
*mnia enim materialia opera quæcunque sunt*  
*in hoc naturali mundo ex generatione & cor-*  
*ruptione constituto bifariam diuiduntur. Nam*  
*quibusdam sorte adueniunt quæ bona & expe-*  
*tenda præclara sunt, quibusdam verò ex aduer-*  
*so mala. Præterquam quòd bona rara, mala*  
*frequentia sunt. & Iupiter ipsi. Homero, in illa*  
*versuum Homericorum parte, vbi istud dicit.*  
*Deus est materiæ princeps. Quandoquidem dis-*  
*pensatorem fecit Iouem Homerus in illis versi-*  
*bus bonorum & malorum, quæ dolia contine-*



bant. Istud porrò obseruantiaë materialis est,  
 velut imperantis fati ab altior: videtur mate-  
 riæ principem ac moderatorem hunc facere.  
*duplicis doni fatalis. gemini, velut è duobus do-*  
*lijs emergentis. in errore est. qui adest animo. post*  
*primum lapsum minimè recurrente. verùm saginato*  
 & permanente in imis partibus iuxta versu-  
 tiam affectionis in materia tenacius inhærentis:  
 ea siquidem materialis ac vehemens affectio est  
 quæ prohibet recurrere in regionem supra hūc  
 caducum mundum sitam, vnde primum fecerat  
 egressum. melius scribitur *δεῖν à διόλου*, quod  
 commodius est quàm *δέα*, quanuis idem signifi-  
 cet. *versatur. vt dicetur. dicebat oratio. Ægyptia*  
*& sacra. quousque incidat. irruat. tenebrosū. om-*  
*ni ex parte umbrosū. vndique caliginosū.*  
 Quauis ex parte nebulosum locum inquirunt  
 Ægyptij & Chaldæi mundum sublunari sphæ-  
 ra comprehensum, ex vtroque latere tenebrico-  
 sum. Asserunt autem locum in ipso lunari cir-  
 culo situm, partim obscurum, partimque dilu-  
 cidum, id est, dimidia parte splendentem, dimi-  
 dia verò lucis expertem. Ipsa quippe luna talis  
 est, semper habens dimidiam sui ipsius partem  
 ad solem cōuersam & illustratam, alteram verò  
 splendore lucis vacuam, facta proportionē iux-  
 ta ipsius perpetuò mutantēs conuersiones, cir-  
 cuitus, & varios flexus. Sed locum supra lunam  
 collocatum vsque ad supremam & omnia vndi-  
 que amplectentem sphæram, mundum dicunt  
 omni ex parte lucidum, id est, hinc & illinc  
 perpetuò & immortalī lumine collustratum.  
 locum.

varietas le-  
 tiensis.

pag. 13. a.

εμπλ.-  
 τεύεται.



locum terræ proximum quoad animum. *comitata- συνέπειται.*  
*tur. spiritus fantasticus. maxime oppositum.* Ait pag. 21.  
 Plato in Phædro, eam esse Adraſtiæ ceu numi-  
 nis ineuitabilis legem : vt quæcunque anima  
 Deum comitata aliquid verorum inſpexerit, ea  
 vſque ad alium circuitum ſit indemnis : & ſi  
 ſemper hoc facere queat, ſit ſemper illæſa,  
 ſi verò impotens aſſequendi non aſpexerit, &  
 caſu aliquo vſa obliuione atque prauitate reple-  
 ta grauetur, grauata porrò pennas confregerit  
 & amiſerit in terrámque deciderit : tunc prohi-  
 bet lex hoc & illud : quære id quod deinceps  
 ſequitur. *oppositum venerit.* vſque ad lunarem  
 globum : Quod enim ei opponitur, eſt vndi-  
 que tenebroſus mundus, qui vſque ad hunc  
 peruenit : ſed *oppositum* dicit reſpectu circum-  
 lucentis & quauis ex parte fulgentis. *non in e-*  
*minenti atque ſublimi loco purgamentum ac ſordes*  
*materiæ relinquet.* Materiæ purgamentum vo-  
 cat, quod fantaſia deſcendens è ſupernis cir-  
 culis emendicauerit à naturalibus elementis  
 ignis & aëris. Igitur neque iſtud, ait, relinquere  
 fas eſt in loco prærupto & eminenti, nempe in  
 mundo vndique obſcuro & tenebricoſo, ſed  
 ſurſum trahere oportet temperantiæ, conti-  
 nentiæ ac reliquarum virtutum auxilio, & ad  
 æthereum reducere mūdum. Quandoquidem  
 naturæ & idolo pars eſt in loco vndique ful-  
 gente. Idolum autem ſpiritum fantaſticum  
 nominat, veluti congenitum potentiæ animi,  
 quæ rationis eſt particeps : minor verò illa eſt.  
 Quemadmodum enim ſimulachrum & imago

H



*ibidem.*

*pag. 13. b.  
xj. et 17.*

Dei quidem est mens, mentis verò anima rationalis: Sic anima rationis expers, hoc est, spiritus fantasticus simulachrum & imago est animi ratiocinandi & intelligendi vi præditi. Ergo quemadmodum huius spiritus fantastici idolum natura est, id est, anima naturalis, & huius rursum corpus, & iterum corporis materia: Proinde etiam proportionem quandam obtinet studiosum ac familiarem, ait, fantasia ad ea quæ sibi ex vtraque parte quadam communione & affinitate sunt copulata, & secum ad eundem finem tendentia. Quocirca non solum ab anima rationali sursum, verumetiam deorsum à naturalibus elementis, de quibus loquitur, descendens emendicavit, ignem dico & aërem. *purgamentum*. cum extenuatione ita loquitur. *pars est. fors. is autem. vndique luminosus. non enim solam.* Non enim solam spiritus fantastici naturam reducere in mundum supremum admonet propter congruam ac decentem purgationem: sed etiam si quid è fastigio ignis aut aquæ assumpserit, quod certè materiæ purgamentum dixit, etiam istud vnà referendum censet. *imaginariam naturam. fantasticam. terrenum.* Quod quidem supra ostreorum vocabat inuolucrum, nunc terrenum dicit integumentum corpus. *diuinum corpus.* Spiritus fantasticus, quod suprà corpus primum animæ dixit, nunc autem diuinum corpus istud vocat. & in vnum tendunt. in vnā naturam coalescunt. *quibus regio est finitima.* & potissimum, inquit, illa proportionem habuerint, quibus è finitimis & in propin-



propinquo est positio regionis & gradatim:  
Quemadmodum in propinquo est & seruat  
ordine iuxta cohærentiam ignis elementalis cir-  
culo & æthereo corpori, neque disiunguntur,  
sicuti distat ab æthere terra, quæ quidem po-  
strema & infima est eorum quæ sunt in rerum  
natura, crassior nimirum cum sit, & cæteris e-  
lementis inferior. *ignis. elementalis. quod si præ-* *ibidem.*  
*stantiora.* Quod si anima quanquam nobilior est  
corpore, tamen communionem corporis ad-  
miserit, & cum eo peregerit propter interme-  
diam imaginationem, ac distribuerit fæci ele-  
gantioris & immortalis naturæ, quantum est  
particeps deterioris, etiam corpus receperit, nisi  
imaginationem coerceat, eique sit impedin-  
to, & ipsam euellat à congenita insitæque ani-  
ma, sed exhibeat seipsum morigerum eidemq;  
obsequens, vt reducatur ad diuiniorē subli-  
miorēque conditionem. Quemadmodum  
enim anima fantastica vergens ad corporis ve-  
hementioris affectiones, crassescit, ac redigitur  
in magis corpulentam conditionem: sic etiam  
corpus vergens ad contemplationem imagina-  
tionis beneficio, gracilescit extenuaturque &  
æthereum efficitur, propter animam intelligē-  
di vi præditam, descendens per elementorum  
summitatem ac fastigium, quam vndique ne-  
bulosam regionem dixit suprâ. Dicit autem  
cum qui è terra peruenit vsque ad lunarem cir-  
culum, ex quatuor elementis compositum es-  
se. Nam à globo lunari exorditur substantia  
& natura quæ motu orbiculari mouetur vsque



NICEPHORI SCHOLIA

ad supremam primamque sphaeram omnia  
 complectentem, quam mundum vndique per-  
 lucidum asserit: Nam Græci antiquiores, ipsa  
 etiam mortuorum corpora comburebant, haud  
 secus atque si eadem cū anima in ætherea re-  
 gione collocarent. *quod si præstantiora. nobilio-  
 ra excellentioraque illa sunt quæ se subtrahunt  
 declinantque à materialibus elementis, utpote  
 anima rationalis, & sentiendi organa. confert  
 ad materiam. vnà præsto est ad limū & faciem. ad  
 materiam: lege, cœnum: animā & spiritū fantasti-  
 cum in vitiorum cœno, lutūque inuolutum in-  
 telligit. velut sibi vendicatū ab eo cui cōcessum est. à  
 materia. inferiora. deteriora, ut ignis ac terra, & ea  
 ex quibus corpus conflatū est. sed morem geren-  
 tia.* Hæc ipsa vox est Platonica: Etenim ille deo-  
 rum plaustra *ἐνλύτοι* freno ductilia, habenasque  
 audientia dicit, ideoque facilè iter ingredi. *se-  
 quentia. comitantia. mediam naturam. fantasti-  
 cam ceu imaginatiuam. primæ naturæ. animæ  
 rationalis. particulam. sortem. ab elementis.* Ea  
 quæ de Minerua fabulosè diuulgata sunt, sapien-  
 tiores Græci ita allegoricè explicant, & Miner-  
 uam aiunt animam esse, Iouem verò aërem: fi-  
 liam Iouis esse commemorant generatam ex  
 ipsius capitis vertice, nimirum è summa arce  
 cæli, necnon simplicem & incorpoream. Tri-  
 togeniam dicunt à triplici eius generatione: pro-  
 pterea quòd ipsa descendens è regione ætherea  
 assumit animi fortitudinem, concupiscendi vim  
 à luna: Luna enim sua natura hūmida est ac  
 diffluens: ea de causa libidinum imposturæ  
 propter

*Quòd à Mi-  
 nerua, id est,  
 à prudentia ea  
 tria oriatur,  
 bene cogitare,  
 bene dicere  
 quæ sis medi-  
 tatus, demū-  
 que bene per-  
 sequi cogitata  
 dictaque.*



propter ipsam contingunt. Deinceps ordine  
 seruatō ab elementis sibi vindicat corporis cō-  
 positionem. Ista igitur Græci asserunt: alia  
 vero Ægyptij atque Chaldæi. Sed quoniam  
 eos ita dissidentes animaduertit Synesius, ait fi-  
 dem illis partim detrahendam, & partim adhi-  
 bendam esse. *corporea substantia.* vide, rursus spi-  
 ritum fantasticum corpoream substantiam di-  
 cit, quod supra corpus primum animæ, & di-  
 uinum corpus dixit, ac denuo corpus integrum  
 & immortale. *substantia.* nimirum spiritus fan-  
 tasticus. *fieri omnino nequit.* per arduum est pro  
 dignitate illius. *simul eleuetur.* quin simul ascen-  
 dat. *globisque cælestibus.* de quibus prius descē-  
 derat. *extremæ.* volens etiam de interpositis tra-  
 ctibus loqui, reiterat quæ prius dicta sunt, &  
 refutat. Ait igitur extremas duas sedes, nimi-  
 rum huius vniuersi apices esse, vnam inferio-  
 rem vndique caliginosam, & alteram superio-  
 rem vndique luminosam: illam infelicem, hanc  
 vero beatam. Sed quoniam immediatè opposi-  
 ta simul copulari non possunt. Asserit hîc etiam  
 in medio harum duarum sedium esse complu-  
 res alios tractus inter se dissidentes, quos ex al-  
 tera parte luminosos nominat, ex altera obscu-  
 ros, videlicet participes sedium hinc & illinc  
 collocatarum, & infra regionem vndique ful-  
 gentem. Verbi causa, quemadmodum intelli-  
 gentia est in medio mentis & animæ, in medio  
 verò animæ & fantasie opinio: At in medio  
 fantasie seu imaginationis & corporis sensus  
 est. Et ista sunt media mutuò inter se penetran-

pag. 14. a.

σωματι-  
κην.



tia & experrecta à corpore ad mentem vsque,  
 & participia sunt quodammodo omnia vicino-  
 rum ex utroque latere. Quemadmodum aër v-  
 trinq; duas habēs extremitates, & sedes, quoad  
 supremum tractum elementari igni adiacētem  
 calidus est, sed quoad inferiorem, iuxta aquam,  
 humidus. *posrema . opportuna . regiones .* alios  
 tractus & locos. *in mundi latitudine .* circa luna-  
 rem globum. *viuit animus .* opinor adhuc in cor-  
 pore degens. *cum hoc spiritu . fantastico . formas*  
 & *mores .* Quod quidem iam contigisse videtur  
 in purè, inculpatè & secundum virtutem & in-  
 telligentiam viuētib; hominib;: illi quippe  
 etsi in terra sunt, mentem possident in cœlo va-  
 gantem. *ad propriam generositatem .* velut ad pro-  
 priam ac domesticam sortem, omni ex parte  
 luminosam. *delapsus .* in hæreditatem inferio-  
 rem vndique tenebrosam. *inordinatus efficitur .*  
 pag. 14. b. *disfluit ac dilatatur in materiæ varietatem . in me-*  
 pag. 24. *διο vero cum sit .* nimirum in media sorte & re-  
 gione ex altera parte obscura & ex altera lumi-  
 nosa. *in luminosam .* felicitis & inauspicatæ sortis.  
*illa vero assequitur .* quæ media & interposita  
 sunt. *discernere potueris .* videlicet affirmaueris  
 ipsam animam miram esse quandam naturam,  
 quasi dicat, vsq; adeo præstātioris est particeps,  
 vt etiam catenus exsuperet id quod in materia  
 deterius est. *in quolibet ordine .* medi; interiecti.  
*aut prorsus . absolutè . diuinum est .* perfectè, inte-  
 grè. *quod autem est fallax .* fantasticū illud, seu vis  
 animi quæ cito imaginatur & apprehendit, fal-  
 lax & mendax, in vaticinijs & oraculis, nūquam  
 quiescit



quiescit, id est, sortem non habet, neque locum: quocirca quiete & otio caret, quod absurdum est, affectu ignobili necnon sordida ambitione vexatum: & eorum est qui in materia voluntur & euoluuntur. Hinc Aristophanes poeta comicus ait in fabula Nubiū, sub Phidippodæ somniorum coniectoris persona dicentis, *Abige equum domum eiiciens, quasi dicat, equum in tuas aedes deducito, ubi ipsum ad volutandū disposueris. quod autem fallax est. ut genus dæmonum vaga errantiæque reddens vaticinia. nunquam quiescit. Non habens sortem neque locum. inuolutis in materia rebus indulgens.* In materia terræque se voluntates dæmonas, terræ belluas vocant Chaldaei: sed in vita nostra affectibus plena, aiunt huiusmodi feras domicilij sedem habituras: Etenim naturæ & substantiæ vim sibi vendicant in affectibus talia dæmoniorum genera, & subsellium habent ordinemque materialem. Idcirco affectibus indulgentes ad talia dæmonum genera se conferunt, ac veluti iisdem conglutinantur, simile ad simile pertrahentes, mouendi atque concitandi vi præditi propter affectus. *inuolutis in materia rebus indulgens.* genus dæmoniorum intelligit se in luto & materiæ sordibus voluntarium. *ita enim.* propter penitentiam. *ita subrepat & induit subterraneū deum.* subterraneam dicit intermediam felicitis & infelicitis sortis naturam, quam etiam inauspicatam paulò ante dixerat. Ait igitur infelicem & miseram illam naturam ita subrepere ac se insinuare in Dei & antiquioris dæmonis fauorem,

*Iuxta illud  
D. Pauli, dia-  
bolus tāquam  
leo rugies cir-  
cuit querens  
quem deuor-  
et, &c.*

*Ibid.*

*Dele è cōtex-  
tu latino, offe-  
ciose colit.*



## NICEPHORI SCHOLIA

qui sibi vicinus sit: sed sublimiora euolant &  
 apprehendunt in superiore hereditate instru-  
 ctam & apparatus puræ ac diuiniori naturæ  
 regionem. *naturæ capaciori*. Ista quidem Plato-  
 nis opinioni proxima sunt, nec minus Ploti-  
 „ ni. Ait enim Plotinus, Omnes mortales à prin-  
 „ cipio prius sensu quàm mente & intelligentia  
 „ vñs fuisse, & cum rebus sub sensum cadentibus  
 „ prius commercium habuisse, prima & extrema  
 „ eadem reputauisse, & quod in ipsis molestum  
 „ & suaue esset, illud quidem malum, hoc verò  
 „ bonum suspicantes, sufficere opinati sunt, si  
 „ hoc consecretarentur, illud autem euitarent &  
 „ auerterent: Et hæc industria eis legitima solem-  
 „ nisque fuit, imitatis auibz grauibz & onerosis,  
 „ quæ multa accipientes è terra, & pondere op-  
 „ pressæ, in altum euolare nequeunt. Qui porrò  
 „ aliquantum pendent ab inferioribus ac terrenis  
 „ rebus, seipsos erigentes à suauitate ac delitijs ad  
 „ id quod melius & præstantius est in anima, cum  
 „ saltem minimè possunt cernere quod supernum  
 „ ac cæleste est, rursus delapsi sunt ad actiones  
 „ vnà cum virtutis nomine. Tertium verò genus  
 „ est hominum diuiniorū, quod potentia meliori  
 „ & oculorū acumine cognouit cælestem splen-  
 „ dorem, & illuc attollitur, veluti supra nubes  
 „ eius quæ hîc est caliginis, illîcque permanet,  
 „ omnia quæ hîc in terris sunt despiciens, oble-  
 „ ctatione delinitum, & voluptatem non medio-  
 „ crem percipiens ex amœnitate genuini ac do-  
 „ mestici loci, tanquam ex vehementi & assiduo  
 „ quodam errore in patriam bonis ac sinceris  
 legibus



gibus temperatam homo perueniens. *constitutionem & situm*. conditionem ipsius qualis sit coniectura cōsequeremur. *cui spiritus fantasticus*. pura & sincera imaginatio rerum futurarum nonnullas cernit. *is homo pollicitationem*. habuerit à coniectura. *ad animi habitum*. Quantum cōiectari licet ex animi cultu & moribus. *melioris sortis*. propterea quod felici parte ac forte clauditur. *ac potissimum*. Maximè, inquit, venamur & assequimur à spectris, quæ quidem in somnijs promunt & obijciūt fantasticum spiritum, videlicet circa quæ versatur, & spectamus in quali statu & conditione est, vt supra dixit, quia oracula consentiunt in ipsius imaginationibus inter dormiendum apparentibus, illic animi pacificationem institutionemque æquiparantia. Conijcimus porrò citra aliquam elusionem ac imposturam his de rebus, ait, quod minimè extrinsecus ab altero quodam incitatur, vt à quadam corporis imbecillitate, aut acerba calamitate. Quemadmodum enim illi qui sitim explere cupiūt in quiete sibi videntur circum fluuios fontèsque aquarum habitare, sic etiam rigentes prope ignem & calida balnea, & qui aluum humidiorè, in palustribus, lutosis & humidis locis. Consimili modo qui puero aut coniuge morte extinctis orbatī sunt in somnijs ipsos videre sibi videntur, propter ambages & perulantiam cogitationis imaginationem in huiusmodi rebus commorari persuadentis. *ab alio ex- pag. 15. a.*  
*trinsecus minimè turbatur*. vtpote quando propter *ἢ φ ἐπὶ*  
 aliquam occurrentem & insuper aduenientem *ἢ φ. p. 25.*

ibid.



## NICEPHORI SCHOLIA

animi commotionem non fatigatur vis animi  
 imaginatrix, verbi gratia ob libidinosum a-  
 morem, aut præ metu, aut febris, vel alia qua-  
 uis imbecillitate & infirmitate naturæ. Nam  
 huiusmodi homines à somno excitati in erro-  
 rem inducuntur fallunturque, etiam dormien-  
 tes. Siquidem amator ob exiguam quandam  
 similitudinem, videtur cernere vultum illius,  
 cuius amore captus est: Ac timidus similiter o-  
 pinatur se cursu concitato impelli ab hostibus:  
 simili ratione febricitantes in conturbatione &  
 angustia commoti aspectus existimant anima-  
 lia picta in parietibus videre. Tales igitur com-  
 motiones nunc prohibet, neque eas in ima-  
 ginationis purum ac sincerum iudicium ad-  
 mittit. *animalis spiritus*. fantasticus seu imagi-  
 natiuus. *suggerente philosophia*. philosophi-  
 ca, continenti & sobria viuendi ratione. *iuxta*  
*facultatem conuenienti speculatione intelligentem*.  
*scopum pertingente*, & congruente. *pro-*  
*cinctum*. progressum. *pro viribus*. quantum hu-  
 manæ naturæ vires efficere possunt. *præuenien-*  
*do*. palmam illis præripiendo & præcidendo. *to-*  
*lerare non posse*. inuictum esse. *deterius*. scilicet  
 corpus. *quatenus*. innuit somnum mediocre,  
 aquam, & panem angustum. *mentis conceptus*.  
 contrectatio, comprehensio, vt contemplatio.  
*quæ conspirant*. instigantur. *aduersus spiritum*. ad-  
 uersus id quod maximè destruit & euertit ima-  
 ginationem. *diuinum spiritum*. spiritum Dei vi-  
 uentis. *veluti quando*. quemadmodum enim re-  
 soluta quædam & extenuata, producuntur &  
 exten-



extenduntur, & ampliorem locum occupant, vt solida ea corpora quæ in vaporem facto nidore ac suffitu incensa sunt, sic certè contingit contrarijs in vnum adductis & crassioribus effectis. Cernuntur enim & contrahuntur in minutiorē pauciorēque aceruum, ac tenent minorem locum quàm prius, veluti etiam aër crassior & spissior in aquam vertitur, & in cumulum pauciorē contractiorēq; adducitur: Et rursus aqua frigore concreta in glaciem. Sic igitur air, spiritus fantasticus à mundi conditore formatus alioqui sufficiens & idoneus ad implendos cerebri sinus, si à contingente quadam pinguedine contrahatur in minorem aceruum, dicuntur esse quædam partes sinuum cerebri vacuæ. Deinde quoniam hoc non est in naturæ viribus, vt aliquid sit vacuum & inane in his quæ reuera supersunt & existunt, sequitur necessario vt nequam aliquis spiritus ingrediatur in eiusmodi loca inania & euacuata, à quo necessarium est animal vna cum imaginatione incommodo affici *in arctum simul redigitur*. contrahitur in minorem aceruum. *in ipsis rebus*, dogma istud philosophicum est, scilicet, nihil inane & vacuum esse. *plena sint*. completa. *pæna*. condemnatio, multa. *hoc verò*. quod vocauit intellectuale propositum & institutum. *pietatis*. integritas & perfectio diuinæ prouidentia. *sanè quidem nos*. hoc in loco facta repetitione eorum quæ dicta sunt, scopum libri exhibet: quoniam de somniorum diuinatione quidem constitui-  
mus verba facere, nihilominus necessitate com-

*Hoc genus de  
moniarum nō  
eijcitur, nisi  
in ieiunio &  
oratione, ait  
Christus.  
Matth. 17.  
pag. 15. b.  
αληθεϊς.  
pag. 26.*



NICEPHORI SCHOLIA

pulsi copiosum quendam sermonem protraxi-  
 mus de spiritu fantastico, tanquam dicatur esse  
 dux & efficax rei. *ea de causa. supra eum. curio-*  
*sè tractauimus. accuratiùs & copiosiùs persecuti*  
*sumus. ex hac porro disputatione. explicatione.*  
*hic. in hac arte diuinandi. minus elucescit. enun-*  
*ciatum est. sed spiritus. fantastici. pietatis. diuinæ*  
 pag. 16. a. gubernationis. *ut ipse sit in nobis fatidicus. spiri-*  
 i. 122. tus ille fantasticus & imaginandi vi præditus.  
*talis spiritus ergo. propter diuinandi artificium.*  
*mensam turgidam. diuinam & sobriam non tur-*  
*gidam & opiparam, ab exuberante, luxuriosa,*  
*delicata, & in qua genio indulgere liceat. omnis*  
*fastus expertem. frugalem, simplicem & absti-*  
*nentem. Pythio tripode. In Pythijs, Pythicum o-*  
*raculum. multum abest. cum Pythicum tripodem*  
*relinquit. ille verò. qui nimirum posthabito mē-*  
*sæ lautæ & opiparæ fastu luxûque, frugali utitur*  
*cibo potûque temperato ac sobrio, & crapulam*  
 pag. 16. b. & vinolentiam tanquam in mari scopulum eui-  
 i. 123. rat. *et quod. efficitur propter appetitum diui-*  
 27. nationis. *Dei amore detineantur. hac in re. neque*  
*enim propter id. haud quippe propter hanc ani-*  
*mæ cum Deo familiaritatem, minor leuiórque*  
*posthac fuerit & contemptu digna commodi-*  
*tas, quæ in illa rerum futurarum scientia confi-*  
*stit. Sed tantisperdum homo in vita permanet,*  
 eadem indiget. *præstantiorum. Quemadmodum,*  
 pag. 16. b. cum luna à sole illuminatur, exterior vultus &  
 i. 123. aspectus ipsius ad nos cōuersus lumen obtinet,  
 124. neque cum eo confunditur aut miscetur pro-  
 pter longitudinem distantiae: quando verò in-  
 cipit



cipit ad eum conuerti, in interioribus partibus iam illustratur, clariórque redditur, miscēs obscurum & vix apparens lumen suum cum amplissimo lumine solis, propter vicinitatem quam habet cum eodem. Sic etiam animus noster radios accipit ab intelligentia dominante, vel vt verius loquar à Deo, verùm superficie tenus, quando conuertitur ad ea quæ sub sensum cadunt. Sed in penitissimis intimisque partibus, quando subinde resipiscens ad eum propius accedit. Tunc ergo, inquit, non est penitus auersus ab animante, sed attrahitur etiam in ea quæ sensibus sunt obnoxia, & è specula eadem iam purius intuetur, propterea quòd minimè permiscetur ipsis, neque labefactatur ab ipsis. *inferiora.* opera quæ sunt in mundo. *quàm cum ipsis versans.* quando ad materiam propius accedit. *quandiu manet.* animus à materia quietus & immobilis. *simulachra.* imagines & figuras. *descendentem.* Quemadmodum lumen solis loca spurca & sordibus obsita perlustrans haud contaminatur. *præstantibus.* scilicet mens. *deterioris.* corporis. *ij qui collectis sarcinis.* tanquã diuersa copiosaque viatica accipientes. *ad Apollinis Pythii.* ad Delphicum oraculum. *Ammonii.* Ammonia vocant Iouem. Est autem Ammonis templum situm inter Nilum & Libyam, respectu Nili magis occidentale, sed Libyæ & Cyrenes, magis orientale. At respectu maris Ægyptij magis australe: hinc distat 1500. stadijs *dormire.* Totum corpus reclinare quietis gratia Homerus in Odyss. de Penelope loquitur, cū iam non deberet



NICEPHORI SCHOLIA

pag. 28.  
 ἢ δ' ὑδρην-  
 νομεν.

amplius illa dormire: Synesius tamē eos adhortatur qui in dulcem somnū lumina declinaturi sunt, ut ita Deum opt. max. precentur. *irrigata.*  
 In 17. Odyss. lib. ea dicit Homerus de Penelope.  
*Ascendit thalamos, puras circumdata vestes,*  
*Membrāque lota, deis centum taurilia vouit,*  
*Et pecudes aræ laturam, sacra deorum,*  
*Si dignas peteret Deus hoc pro crimine pœnas.*  
 Et paulò post rursum ait:

*Nunc ego Telemache ascendam cœnacula summa,*  
*Alta theatra domus, languenti lumina somno*  
*Concessura thoro lecti, qui plenus amaro*  
*Luctu & tristitia nutrit suspiria mœsta,*  
*Humidus & lacrymis nostris fletūque rigatur*  
*Aſiduo. & reliqua.* [irrigata. abluta be-

pag. 17. d.  
 παρ᾽ ἐστῆ.

neficio aquæ Penelope. quemadmodum fortassis. veluti Penelopen optantem introduxit Homerus in suis versibus. *præsto adest.* Attende quo pacto hîc etiam Synesius Chaldeorum opinionem sequitur. Illi enim dæmonum discrimina esse dicunt. Nonnullos quidem æthereos tradunt, alios ærios, hos terræ propinquiore, illos verò aqueos, alios denique subterraneos. Hos igitur qui circum terram & aquam voluuntur, mendaces natura dicunt esse, nimirum procul à diuina intelligentia remotos, & obscura materia repletos. Alios verò æthereos ac cælestes, veraces, utpote à terra longè seiunctos, sed esse in propinquo diuinæ intelligentiæ. *Deus absens.* *Ætherei ordinis. ceremoniæ.* Ceremonias propriè vocant ea quæ mysticè tradita sunt verbis & operibus, & apud Pythicum oraculum, & Eleusinam



leusinam, & alia loca ad vaticinandum idonea. Nunc autem abusuè ceremoniam dicit diuinationem, quæ fit inter somniandum. *antistites*. rerum sacrarum doctores. *quædam ceremoniæ*. scribitur etiam, *quædam vrbes*. [à *maximo censu*. Quemadmodum Athenienses iuxta æstimationem facultatum vniuscuiusque ciuium opulentorum, ampliorem substantiam possidentes deligebant, vt triremibus præessent: ita inquit, etiam vrbes antistites eligebant ditiores & honoratiores. Illi enim poterant vtilia ad hanc artem vndecunque adducere. Hanc igitur diuinandi rationem talibus rebus vtentem abhorret ac detestatur. *atque opus est*. necessitas exigit. *Cretensem*. è Creta aduectam. *in occidente*. ex Homeri Odyssea istud depromptum est. vocat enim solem hyperionem Homerus, præpositione *ὑπὲρ*, *super*, declarante id quod supernum est, & à verbo *ἵεναι*, quod ire significat: hoc est qui supra nos terramque vagatur & incedit. *hyperionis*. solis, hæc. quæ dicuntur de ortu & occasu solis. *artificiosè exquirunt*. scribitur etiam *παιτεύοντων*, qui solerti ingenio moliantur. *ex suis rebus partis*. ex substantia & facultatibus quæ sibi adsunt. *cernit quidem*. Cùm in quatuor vectigalium genera distincta esset Atheniensium Respublica & ciuilis administratio: vnum quidem nuncupabant eorum qui censum quingentorum medimnorum possidebant: alterum equitum, tertium zeugitarum, quartum operariorum mercede conductorum. Hic porro opificum & mercenariorum infimus



NICEPHORI SCHOLIA

pag. 17. b.

ποταμός

pag. 29.

ordo erat valde inops, mercedis causa diurnam  
semper operam præstans. Ea quidem certè tri-  
buta & census dicebant Athenienses. *traducat*  
*vitam sobriam. ita ut cū difficultate viuat. remex.*  
ope nauigioli seu scaphæ. *operarius. mercenarius.*  
*Et qui soluit colonarium.* Mos erat Atheniensibus  
accipere singulis annis duodecim drachinas  
ab externis hospitibus, qui Athenas habitandi  
gratia se conferebant, & id vocabatur vecti-  
gal incolatus. *tributum.* Extraneorum qui profi-  
ciscebantur Athenas, ut illic sedem domicilij col-  
locarent. *Eteobutades.* Eteobutadæ proge-  
nies quædam erat antiqua, insignis & splendi-  
da Athenis, à qua Mineruæ sacerdotes eligeban-  
tur. Sed iuxta veram ac geminam significatio-  
nem explicatur quòd propriè sit, id quod ve-  
rum ac certum est: hoc est, qui reuera è Butæ  
generatione deducti erant. Cæterum Butam  
appellat oculatum Argum tragicus Æschylus,  
quasi bubulcum, ut moderatorem ac sectato-  
rem Ius Inachi filiæ. Tradit enim ipsam ita di-  
xisse, *Perhorresco multiplices habentem vultus*  
*intuita Butam.* [*popularis. familiaris, socialis. v-*  
*bicunque præsto est.* Quandoquidem hîc qua-  
rundam historiarum mentionem fecit, pau-  
cis verbis operæ precium est eas prius explicare  
perspicuitatis orationis gratia. Circa Antiochiâ  
Syriæ est fons quidam nomine Castalia, in quo  
tradiderunt Apollinem sic fata prædixisse: in  
meatu aquæ reddebat flatum, qui quidem aliàs  
aliam efficiebat aquæ commotionem, quam  
circumspicientes vates futura prædicebant. vna  
igitur



igitur hæc est historia. Altera verò de saxo Delphorum : Est autem istud prope Phocidis prouinciam magis australe quàm mons Parnassus, trecentis stadijs, sed magis septentrionale quàm sinus Corinthiacus, stadijs ferme ducentis. At illic templum erat iuxta saxosum aliquem montem, & in eo fatidicus Apollinis tripus. Tertia porrò historia est de eo barathro terræque hiatu quem commemorat : ea sic se habet : fuit quidam vir nomine Trophonius augurandi artificio instructus : ille inani gloria ductus in quandam speluncam facto impetu se præcipitem immisit, & in ea conditus è vita decessit : quæ profectò spelunca, vt aiunt, oracula reddebat eam ingredientibus, & de qualibet re quærentibus. Harum certè historiæ hoc in loco meminit Synesius ad ampliorem laudem diuinationis quæ fit per insomnia : dicēs in illis vaticinandi locis opus esse maximis fatigueationibus, molestijs ac sumptibus. Sed hæc præfagiendi ratio citra laborem omnibus oracula reddit. *aquam minimè assumit.* Quia non opus est accolam esse cuiusdam loci, aut habitare iuxta aquam fontis Castaliæ, aut prope Delphorum saxum, vel in propinquo terræ Trophonij oraculi. *id etiam primum. præstātius. conuentione facta.* consilium & intentionem habens videndi *pa. 18. a.* insomnij. *ob naturam.* ad naturæ refocillationē. *ἐκ ἀρκού-* *hand sufficiente. lege, sufficientibus naturæ viribus.* *σιν.* cum non valeat, essentia, facultas aut natura nostra perpetuò vigilare. *rem expetendam.* nempe insomniū. *necessariæ.* somno. Somnum ait opus

K



ἀποκρίσις.

pag. 30.

pag. 18. b.

ἐν τῷ γαρ.

Ibid.

esse necessarium, necnon essentia & vitæ cau-  
sam : sed insomnium expetendum etiam per-  
functorium atq; superuacaneum, vt incolumi-  
tatis causam. *Et optimam viuendi rationem.* nimi-  
rum benè viuere diuinationis, quæ euenit inter  
dormiendum, causa. [*optabiles.* apertius erit si  
legas pro, *optabiles, æqui bonique consulendum.*]  
*cuiuspiam.* actioni. *ad eam.* actionem. *inua-*  
*beris molestè.* cùm videlicet impediaris. *neque e-*  
*nim est cuiuslibet temporis.* Hactenus enim dixit  
quædam esse definita loca ad vaticinandum  
obnoxia & idonea, eaque pauca, & præfini-  
tis temporibus opportunis oracula reddere.  
Ideo asserit morosam ac difficilem esse, eas  
ob res, eiusmodi rerum futurarum præscien-  
tiam : adhæc acerbam propter eiusdem instru-  
menta, quæ ad muneris functionem indulget &  
concedit : ea siquidem multis sumptibus indi-  
gere asserit. Haud quippe in promptu est cuius  
Cretensem herbam comportare, & pennam Æ-  
gyptiam, & os Ibericum, & quæcunque alia in-  
eptè garriunt ac effutiunt ij, qui circa talia in-  
strumenta arduosè laborant. *sed ea ob quæ.* di-  
xerim instrumenta scilicet. *rheda sunt.* plaustri,  
vehiculi. *aliæ partes.* verba & opera mysterio-  
rum plena. *nam ita dictu verius est.* reuelarunt  
videlicet ac prodiderunt. *vltrò.* diuinam reue-  
lationem. *quispiam.* homo quilibet. *vexatione.*  
Nam antistites qui externam inquirunt diuinā-  
di artem, de quibus paulò ante locutus est, ma-  
gica arte vtentes quibusdam carminibus vim  
incantandi habentibus nonnullos dæmonas e-  
liciunt



liciunt deducuntque, acinuitos & reluctantes  
tyrannicè violentèrque custodiunt, & ab his  
sciscitantur quæ cupiunt scire. Id patet è car-  
minibus, quibus in medium adducunt Hecatē  
dicētem, Post matutinum splendorem immen-  
sum, astris refertum, incontaminatam & am-  
plam domum Dei reliqui, atque ascendo ad ter-  
ram viutorum alumnam tuis monitis, suāsque  
nefandorum versuum, quibus certè rudia im-  
mortalium præcordia delinit mortalis homo.  
Ac rursus alius dæmon coactus loqui, ait, Exau-  
di me inuitum, quoniam me ligauit necessitas.  
Rursum alius alibi dicit: Cur me semper cur-  
rente ab æthere hîc desidens, diuina domanti-  
bus me Hecatē deam euocasti necessitatibus?  
& reliqua. Nam tales dæmonum naturæ cras-  
siores effectæ propter inueteratam nequitiam,  
animam rationis expertem sibi compararunt: &  
ob id partim quidem sua sponte, partim verò  
inuitæ talibus rebus attrahuntur pelliciunturque.  
Ait enim Plotinus neque liberam voluntatem,  
neque rationem à musica aut ludificatione vn-  
quam attrahi, sed animam rationis expertem.  
Quamquam amant inuitari, licet istud minimè  
deposcant. Neque quando aliquis præstigijs  
decipit, perspicientiam ac iudicandi vim habet  
ille dæmon qui imposturis eluditur, neque sen-  
tit, at exploratū habet iam lacesitus se incom-  
modo affici. Et quoniam eiusmodi dæmonum  
naturæ incantationibus, præstigijs & carmini-  
bus vincuntur, opprimunturque, perspicuum  
est etiam ipsas habere animam ationis exper-



NICEPHORI SCHOLIA

tem, compositionem & crassitudinem. vexa-  
*pag. 19. a.* *ap. x. p. 1. n. s.* *pag. 31.* *tem ac molitione.* vt fabri, structores, architecti.  
*pag. 19. b.* *de x. p. 1. n. s.* *pag. 32.* *vt actio.* fatidicæ scientiæ quæ illic maximè  
negotiosa est, in qua molestum est circundu-  
cere necessaria ad diuinationem instrumenta.  
*pag. 19. a.* *ap. x. p. 1. n. s.* *pag. 31.* *malignæ ciuitatis.* inuidorum quorundam ciuiū.  
*pag. 19. b.* *de x. p. 1. n. s.* *pag. 32.* *ex imperio.* è sua ciuitate. *insipientis est.* hominis  
enim dementis fuerit, inquit, exterminare ex vr-  
be sibi subdita dormiendi facultatem, ideoque  
istud quidem fieri nequit. Non solum, ait, in-  
consulti ac temerarij, verumetiam impij fuerit,  
propterea quod legem sancit & Deo & naturæ  
contrariam. Etenim siue Deus, siue natura ma-  
gnum hunc valdeque necessarium statum & af-  
fectum animali iniecit, vt quiesceret. Quoniam  
igitur, inquit, hætenus demonstratum est ne-  
cessarium esse vt omnes homines dormiant, ac  
dormientes somniorum fiant inspectores, æ-  
quum etiā fuerit omnibus licere vt se conferant  
ad diuinandi artificium, quod fit per somnia, si-  
ue diuites siue pauperes sint, viri aut mulieres,  
& vt paucis cōplectar, cuiusuis ætatis homines.  
*pag. 19. b.* *de x. p. 1. n. s.* *pag. 32.* *ad ipsam.* somniorū diuinationem. *prophetissa.* di-  
uinatio quæ contingit per visa & spectra dor-  
mientis. *ampliori voluptate.* maiori. *incitatur.* vt  
qui assentitur ac indulget spei & expectationi  
somnia. *in natura est.* hominum. vt ab ini-  
tio, vt prius. in penuria, ærumnis & priuatione  
rerum expetendarum. *vitā circumuenientes.* quas  
nimirum dolia continebant. *Prometheus.* Mun-  
di natura & eorum quæ sunt in mūdo vna cum  
sit, multis nominibus designatā appellationem  
obtinuit,



obtinuit, ob distinctas facultates & occultas vires. Verbi gratia, fortuna omnium causa dicitur esse, eò quod sola omnia struit: sed propter seriem nexus causarum dicitur fatum: & ob insuperabilem inuictamque eius virtutem, necessitas appellatur: verum quia aliud alij distribuitur vt sit eiusdem particeps, nuncupatur fors. At quoniam eius opera declinari auertique non possunt, dicitur Atropos: mors enim nemini parcat, cum sit inexorabilis. Sed propter exactiorem ac terminationem ipsius dispensationis, parca: Et ob commoda quæ hominibus adueniunt, prouidentia & Prometheus. Quocirca hoc in loco Synesius naturæ prouidendi ac prospiciendi vim, quæ circa res naturales indicatur, Prometheum nominauit. Et Æschylus in ea fabula quam inscripsit Prometheus captiuus, introducens Prometheum multis angoribus ac molestijs implicatum propter vincula, & causas commemorantem quibus à Ioue excruciat, ait, quia Mortales quiescere feci, eisque animum addidi ne præuiderent solùm, in ipsis spei cæcæ domicilium collocans. At Euripides magis circumspectus Promethei nomen ad communem rerum omnium opificem refert, manifestè dicens: Quid tandem Prometheus quem tradunt nos finxisse, & omnia alia animantia, belluis quidem concessit singulis unicam naturam secundum genus suum: cuncti leones sunt robusti, deinceps omnes lepores timidi. quando animi voluntati. cupiditati, optioni. ductor manipuli. Manipulus est congregatio

K iij



## NICEPHORI SCHOLIA

militaris è 16 viris . Qui igitur in anterioribus militiæ partibus infistit, & manipulum ducit, vocatur tribunus plebis seu dux cohortis: qui verò à tergo, extremi agminis ductor: sed tota cohors vocatur ordo militaris, & à nonnullis turma . Quidam autem turmam quartam cohortis partem affirmarūt, & eius præfectum militaris ordinis principem. Duas verò turmas, militum manipulum appellarunt, & eius ductorē, duplarem . Quocirca semicohors etiam vocatur manipulus, & dux semiagminis, duplicarius. Cætus autem decuriæ est, quando primo manipulo alter adiungitur. *ac certè pedum. vinculorū quibus pedes illius detinentur. vigilantis insomnium.* Quoniam sapiens & industrius noster Synesius in huius libri frequentibus locis, indifferēter vsus est nominibus somniorum & insomniorum: visum est nobis de his quidpiam vberius persequi. Sunt enim differentia ea quæ posita constitutæque sunt apud veteres, de ijs quæ apparent insomnijs . Quinque enim aiunt eorum esse species: quarum prima insomnium nominatur, altera phantasma, tertia oraculum, quarta visio, quinta somnium . Insomnium quidem est diurnarum sollicitudinum effusio: istud autem fit anima quodammodo conturbata, vel corpore quidpiam passo . Anima quidem, vt cū dominus ad iram prouocatus seruo succenset, quòd forsitan turpiter & indecenter opera sibi assignata iniunctæque dispensarit: deinde inter dormiendum se existimat his de rebus famulum. interrogare.  
Non



Non secus atque in mari cernimus fieri, quando ipsum concitavit ventus septentrionalis, deinceps cessantibus & quiescentibus ventorum flatibus, tumultus maris permanet: corpore autē, ut si quis siti vexatus se putet currere iuxta fluuios ac fontes. Phantasma verò est, quando neque profundo vehementique somno homo sopitus, nec planè vigilās, sed veluti in meditullio & intercapedine horum constitutus, insolentes ac prodigiosas natura & varietate, necnon magnitudine inusitatas formas se existimat videre, aut promiscuas & aceruatim congestas, aut exiles, angustas & particulatim collocatas, alias aliter vagantes, aut turbam aut gaudium adducentes. Oraculum, quando angelus, vel sacerdos, aut pater, vel quidpiam sanctimoniam & grauitatem præ se ferens ipso aspectu, id quod visum est verbis compellat, quò ab his veluti periculum aut molestiam allaturis sibi temperet ac absterneat, illa autem ex opposito faciat, quasi multa commoda aduehere debeant. Visio, quando quod quis postridie visurus est propter expectationem, præoccupans istud ipsum simili & immutabili modo videt. Somnium verò, quando obscurè, ænigmaticè & vmbrosè, alia pro aliis cernimus, idola quædam & simulachra rerum euenturarum coniectu difficilia, & copiosa quisquiliarum farragine oblecta, quæ nō parua indigent arte experienciæque, ut dignoscatur prænunciata ab ipsis expositio. Haud quippe opus est alio præceptore ad ea explicanda, sed fas est seipsum sibi metipsum magistrum ac modera-



torem esse, consuetudine naturalis priuatæque  
 suæ vitæ institutionis veluti deductrice vtendo.  
 Nam hic inter somniandum vidit se vinum bi-  
 bere, postridie in quasdam res infestas & acer-  
 bas incidit: ille verò qui neque istud observa-  
 uerit, contrà voluptatibus quibusdam & oble-  
 ctamenti fit obuius. Sed harum rerum cau-  
 sam alibi declarabimus. *simulachra fingere.* hoc  
 est, in ineptis sensibus occupare ea quæ com-  
 menti & imaginati sumus. *renocat.* animum.  
*à molestia sensuum.* Ab his quæ per sentiendi  
 organa adducuntur. *suo iure.* domo, scilicet  
 imaginatrix natura. *pignus.* nempe arrhabonẽ.  
*rerum maiorum.* vt honorum, auctoritate, diuitia-  
 rum & sapientiæ. *proposuit.* prius demonstrauit.  
*ante factum.* ante speratum opus. *sapientem vsum.*  
*cordatè & cum quadam scientia.* *antea.* eò quod  
 præoccupauerit & considerauerit. *pertinentibus.*  
 congruis & idoneis. *in calum euexit.* spem quam  
 laudauit. *beato.* diuite ac iusto. *quòd vtrique.* Hoc  
 Pindari dicto etiam vsus est Plato in lib. de Re-  
 pub. sed non ad eum scopum planè cum Syne-  
 sio respiciens. Ille enim edifferens de his in qui-  
 bus diues aliis adiumentum adfert, eo vsus est:  
 hic verò in quibuscunque versatur diuinatio  
 somniorum. Ait enim ipse in primo Politico-  
 rum libro, quòd in vita multorum peccatorum  
 sibi conscius, etiam è somniis, quemadmodum  
 pueri, frequenter expergefactus terreatur, & vi-  
 uat cum mala spe: sed sibi compertum habenti  
 nihil se iniuste fecisse, iucundam spem semper  
 adesse, quæ senectutis nutrix est optima: vt &  
 Pindarus

pag. 20. b.

πρὸ πάλαι.

pag. 33.

ἐν δούμῳ -

v. 5. p. 34.



Pindarus dicit, quòd qui sanctè iustèque vitam „  
 traduxerit, dulcis spes cor augens senectutis al- „  
 trix, &c. Deinceps timentem illuc proficisci, ait,  
 videlicet ad inferos: magnam partem ad id pe-  
 cuniarum possessio confert. *utque rei.* Quærit pag. 34.  
 in certaminibus generositatis spes. *iuuenum nu-* *κουεσσε-*  
*trix.* scribitur aliàs, *senectutis alumna.* [ei comes est. *φός. η. 2η-*  
*copulatur, eamque comitatur. quam nobismet* *ε. φός.*  
*ipsis.* quam paulò ante per simulacra & imagines  
 à nobis fingi dixit. *id omne brevis parvis.* Breuem  
 insomniorum partem dicit, nempe spem gloriæ  
 ac diuitiarum præ se ferre, & quæcunque carnis  
 amore irretiti amant & sectantur. Sed maior  
 pars est diuinatione somniorum, quæ rerum futu-  
 rarum præcognitionem lucrificat. *deterioris.* falsi  
 vanique commenti. *duplices constituit portas.* Ge-  
 mina & ambigua agnouit Homerus somnia, cæ-  
 lestia nec non terrestria. Proinde somnia cæle-  
 stia cornibus assimilat, eò quòd cornua in fasti-  
 gium vigeant tendantque, aut quòd proxima  
 affiniæque sint animi principatui, quæ etiam se-  
 riò agere asserit: sed terrestria dentibus elephã-  
 tis, quia ipsius dentes ventris satietati subser-  
 uiunt: quod quidem velut terrenum ac mate-  
 riale in confusionis ac mendacij explicationem  
 sumptum est. Alioqui cornu extenuatum lu-  
 cidum efficitur, vt etiam ad specula conferat, sed  
 elephantis dentes nequaquam: vt hinc iustius  
 sit ad veritatis demonstrationem cornu vsurpa-  
 ri. *nam si.* Si enim circa somniorum iudicium sa-  
 gax & cauta fuisset Penelope, compertum ha-  
 buisset omnia somnia sua natura posse seriò



NICEPHORI SCHOLIA

agere & veracia esse, sed ignorantia humana indecenter & ineptè ea comparans fallacia interdum vanaque esse existimat. *omnia*. Omnia sicut veracia per corneas portas, & quædam velut non fallacia per elephantinas & eburneas trāsmittebat. *introduc̃ta est*. ab Homero: ista sunt in *Odyssæa*. *anser̃es quidem proci*. Ea percenset Homerus in 19. *Odyssæa* libro. Sic porrò se res habet: Domum reuersus Vlysses post assiduos illos errores, in suis quidem ædibus consuetudinem habebat cum seruis & ancillis, versabatur quoque cum Penelope, nisi quòd vt hospes erat illis ignotus. Ergo inter illas confabulationes apud Vlyssē percensens suos angores & molestias, quoniam noctu diūque immoderatis animi ægritudinibus propter maritum suum tabescit & attenuatur lugens atque lamentans: Et hæc dicit,

*Hospes tu nobis precor hæc insomnia, mente  
Concipe, ab anseribus vicenis, arce sub alta  
Pascuntur mixto lymphæ frumenta liquore.  
Quos ego dum video pascentes, lator. ab alto  
Monte volans pennis rostro crudelis adunco,  
Atque ingens aquila inuasit, pendentia colla  
Cervicēque ruens victos mactauit: at illi  
Sternuntur cæsi passim, & iacere cruore.  
Armiger igniferum sublatu in æthera pennis  
Fugit & insurgens simul aëra verberat alis.  
Dum queror insomnia vltro flens ipsa videbar,  
Et lacrymas somno, largosque effundere fletus,  
Lamentānsque diu mæstas expromere voces.  
At circum flauē funduntur Achaidēs vnā,*

*Lugentes*



Lugentes miserè, & tristem solantur, ab alto  
Missa aquila anseribus quòd mortem immiserit acrè,  
Vcstibulum ante ipsum rursus librata per auras  
Insedit tectus, quæ summa palatia iungunt,  
Ac sic vociferans humanis vocibus vsa est:

Nobilis Icarij proles clarissima fide,  
Non sopor illud erat, non somnia vana tenebris,  
Sed fœlix potius omen, factumque sequetur  
Vera fides. Namque anseribus portenditur arce  
Turba procùm. sed ego tibi sum pennata volucris:  
Vnca aquila antè fui, nunc coniunx dulcis Vlysses  
Adueni nuper, qui cunctis aspera fata  
Morte procis mittam, & crudelia funera martis.  
Sic ait, atque meos sopor ipse reliquerat artus,  
Et dulcis somnus languentia membra remisit.  
Tum verò anseribus stabulis intenta sub arce,  
Illos aspicio segetem & frumenta resecta  
Iuxta urnam positam densos, velut antè solebant,  
Carpere vefcentes commixto murmure rauco.  
Tunc Ithacus prudens infert sic ore loquutus:

O regina, equidem vix fas est dicere causas,  
Quæque aliò vergunt, insomnia noctis in vmbriis  
Declarasse notis. Quoniam tibi fortis Vlysses  
Iamdudum incumbit, meditatus atrocia facta.  
Namque procis cædes, & tristia funera mortis  
Omnibus impendent, fluitabit & aula cruore.  
Nullus enim lethum, & Parcarum fata superba,  
Effugiet. contrà tum Penelopea profatur,  
Sunt equidem ô hospes insomnia vana figuris.  
Et gelido quamuis currunt infirma sopore,  
Illâque iudicio, certa & ratione vacare,  
Nam sine delectu quædam volitare videntur

L ij



NICEPHORI SCHOLIA

Atque adeò euentu non omnia facta sequuntur  
Somnia: sepè quidem veniens deludit imago.  
Sunt geminæ somni portæ, quarum altera fertur  
Cornea, qua veris facilis datur exitus vmbri:  
Altera candenti perfectâ nitens Elephanto,  
Quæ veniunt eboris porta, sectique elephanti,  
Somnia frustrantur falsa sub imagine noctis,  
Decipiuntque notis verba imperfecta futuri.  
sed quæ missa foras nitidissima cornua lapsu  
Transiuere leui, quâ cornua porta relucet,  
Implent vera quidem miseris mortalibus acta,  
Cum videre horis volitantes nocte figuras.  
At non hac credo venisse insomnia porta.

pag. 21. a.

πυτυδῆ.

pag. 35.

[cum toto exercitu.] Homerus in Iliade Iouem inducit volentem honorare Achillem q̄b ea quæ Thetidi promiserat. Ait igitur cum Agamemnoni dormienti somnium immisisset Iupiter, iubet vt omnes simul Græcos ad pugnam contra Troianos educat & expromat, vt videlicet coactus Agamemnon, Achillem etiam exire ad bellum hortaretur: nam hæc vox πυτυδῆ, cum omnibus Græcorum copijs, vniuersos simul & collectim summatimque comprehendit. Sed Agamemnon cum non posset assequi intelligētiā huius verbi, quod innuit cum omni armorum multitudine, erat immemor Achillis, cui subijciebatur Myrmidonum phalāx totius exercitus bellicosissima. Et hinc mutilum atque imperfectum mansit Iouis edictum. vnde non potuit urbem expugnando capere iuxta illius pollicitationem. eas abiiciamus. Abiiciamus, pro eo quod est subiiciamus sumendum est, ab eorum meta-



metaphora, qui deponunt onus quod gestant. Loquitur autem Aristides in lib. super quatuor, hunc in modum: de loquacibus quidem certè, O Plato, incultis, rudibus ac timidis, istinc abijce, ne fortè quispiam alius Deus Troianos exciter. *abijciamus*. Quasi dicat deponamus talia præconia, & silentio prætermittamus. *propemodum*. hoc ita debet intelligi, sed propemodum insolentiæ reus peractus sum, publicè quidem edens artem diuinandi, & per insomnia præsa- giendi, idoneam esse ad simul nauigandum, ad exequendum & efficiendum cum omnibus illa omnia, quæ paulò antè enumeravi: quædā verò in propatulo nondum manifestauī commoda quæ in me ipsum ex eadem arte redundarēt. *ut sim sciscitabundus*. scisciter à somnio si sit somnium. *veteris Atticæ*. veterem Atticam dicit, quæ à Gorgia incepit, cuius princeps erat Gorgias ille Leontinus: utebatur enim etiam poeticis nominibus propter gravitatem & orationis nouitatem: recens verò Attica inchoauit ab Æschine ac Demosthene. Erat autem ipsa politior nitidiórque, & ipsi auditui suauior. *partim quidpiam dicentem*. nempe actionem, aut vnumquemque. *quid sit enunciantem*. superaddentem etiam qualitatem, quod sit vitæ decus. *exortos*. crebrò insurgentes. *ad diem præfinitum*. ad determinatum ac præstitutum diem. *in statione sub dio permaneremus*. ad ianuam præstolando: à verbo ἀνελίζουσι, quod est, pernocto, abscondor, excludor tecto. *et fortuna*. continuò, de ἡ τύχη. repente aderat fortuna non expectata. *legationis* pag. 36.

pag. 21. b.  
καταλά  
λοιδρ. ib.



NICEPHORI SCHOLIA

munus obiui. nisi me interpellasset tandēque  
interrupisset legatio ad imperatorem Arcadiū.

Διοκρίμ-  
πων. p. 37.

*Et tamen.* veruntamen, etiam tunc. *manes elicien-*  
*tium.* Manium educendorum ars, euocandarum  
animarum scientia, & mortuorū euocatio, idem  
sonant. Sic porrò effectur vna eadēque res  
multis nominibus apud Græcos, quemadmo-  
dum ex alijs non pauca. Quod autem signifi-  
catur tale est: nonnulli quibusdam imposturis  
& incantationibus vrentes, etiam alia monstro-  
sa & prodigiosa faciunt, contenduntque defun-  
ctorum quorumcunque voluerint animas edu-  
cere: itaque videntur per magica carmina &  
quasdam abiurationes animas adigere. Apparēt  
enim, & ad interrogata respondent, sed ea quæ  
in conspectum veniunt non sunt defunctorum  
animæ, at dæmonia quædam, quæ certè prius e-  
rant agmina angelica & lucida, deinde propter  
tumorem, fastum, eleuationem, superbiam &  
nequitiam in perpetuum disiecta ex illo cælesti  
ac diuino choro cœtūque, circa hunc terræ ad-  
iacentem tractum fallunt, hominēsque seducūt,  
splendorem, lucem ac subtilitatem illam cū  
semel repudiarint, eā cum obscuritate ac igno-  
bilitate, & cum dissentienti crassitudine necnon  
versatili astutāque spissitate commutarūt. Ergo  
asserunt Græcorum & Chaldaeorum sapientes  
ex ipsis nonnulla aëria esse, alia aquea & mari-  
na, alia terrena, alia verò subterranea: & quæ-  
dam eorum nidore ac sacrificiorum vstura fu-  
mōq; delectari, alia sanguine fuso, alia fœditate  
& quibusdam inquinamentis, alia denique alijs  
ac



ac talibus magis. Nam eam ob causam fatidicus Apollo iubet, ut hi qui ad mortuorum evocationem accedunt aliis sacrificiis utantur, aliis verò qui ex aqua artes magicas exercent, aliis denique qui aëris vaticinandi artificium adhibent, & alij aliis superstitionibus utantur. Nos quidem certè ista & permulta alia missa facientes, ad sermones nos conferamus eorum duntaxat veneficorum qui animas defunctorum eliciunt. Illi siquidem magica divinandi arte circa mortuorum cadauera utuntur. Et hos quidem sortilegus Apollo exhortatur ista peragere: victimas, inquit, occidens, inferorum gratia defodito, & in scrobem sanguinem immittito. Funde mel nymphis ac Dionysij munera. qualia iubet Homericæ Circe Vlysem facere, nimirum ad inferos descendentem.

*Cumque huc appuleris, tunc heros siste carinam,  
Effodiâsque scrobem iubeo, cubitôque remensus,  
In longum ducas, tantum quoque lata feratur.  
Omnibus hic fundas umbris libamina supplex:  
Primò mellitos succos, mulsûmque liquefens:  
Dulcia deinde sacri feruentia vina Lyæi:  
Tertia fac illis accedat & æquoris vnda.  
His etiam canas addens confunde farinas,  
Imbellêsque umbras genibus reflexus adora,  
Et vanescentes animas in vota vocato:  
Si liceat patrios Ithacæ repetisse penates,  
Te mactaturum sterilem promitte iuvenecam,  
Quæcunque excellat, quam tota armenta sequantur.  
Extructâque pyram fructu cumulare benigno  
Te velle, æquoreæ Ithacæ Laertis in arce.*

*Odyss. x.*



NICEPHORI SCHOLIA

*Tiresia fac latus ouem cum vellere pullo*

*Deuoeas, quicunque greges per pascua vincat.*

Talem verò sensum hæc continent: Mel quidem, eò quòd veluti æmulum se ex aduerso obijcit mortis amaritudini: lac autem propter fuscum & nigricantem tenebrarum colorem: vinum ob angores & molestias: denique aquam, quandoquidem ex quatuor elementis homo constitutus est. ouem porò dixit, quia cōmunia sunt subterraneorum terrestriūque ea animalia quæ quatuor pedibus incedunt: nigram propter loci caliginem. gladium, propterea quòd mos est his qui incantationes dæmonicas adhibent, quoslibet gladios sub imperio tenere, ne fortè dæmones abiurationibus & inuocationibus violati repentino impetu quidpiam mali adferant irruentes in abiurantem & euocantem. Eam ob rem gladios gestare coguntur, vt eorum adminiculo illos perterrefaciant, neque sinant prope se accedere, sed à longe interrogati respondeant. Quoniam enim viuaces sunt spiritus, habentque crassitudinem ac spissitatem, sicuti diximus, ipsi quoque formidant sectionem ac diuisionem: etiam offenduntur si vexantur, feriuntur & verberantur. Etenim inter homines pœnas lucentes ac dolore vexatos, non caro est quæ laborem & ægritudinem sustinet, sed animalis spiritus. Nōne cruciaretur ac doleret etiam separata ab anima viuificante spiritusque vitales producente? Nihilominus qui manes eliciunt, & mortuorum animas ab inferis excitant, à nobis enumeratis beneficijs & euocatio-



euocationibus vrentes, quasi internūcios quos-  
 dam adducunt & alliciunt huiusmodi dæmo-  
 nas, ad retrahendas quorundam mortuorum a-  
 nimas quas voluerint: sed cū non valeant ani-  
 mas adducere, ex necessitate reliquum est vt in  
 illorum defunctorum formas transmutentur  
 tales dæmones, & cernantur agnoscanturque  
 ab amicis & consanguineis, & ad interrogata  
 respondeant, & iussa exequantur. In iacturam  
 enim ac dispendium quorundam sæpenuero  
 impetum fieri iubent, ac sese ex aduerso oppo-  
 nunt. Tale profectò incommodum circumspe-  
 ctus ille Synesius dum aliquando pati perichla-  
 retur à quibusdam inimicis præstigiatoribus  
 mortuorum animas elicientibus, præuidit inter  
 somniandum, & illinc periculum statim euita-  
 uit. Huius itaque nunc meminit in laudem di-  
 uinandi industriæ quæ in somniorum interpre-  
 tationes suas vires exerit. *quas enim obtinet. Ani-* *pa. 22. b.*  
*ma siquidem fantastica species continet iuxta* *α, π, δ.*  
*domesticam & peculiarem naturam, eas nimi-* *pag. 57.*  
*rum quas supra dixit: quia animus species eo-*  
*rum quæ fiunt & eueniunt habet, vt mens spe-*  
*cies eorum quæ reuera existunt. iis qui vergunt.*  
 Cū haftenus duos mūdōs assignauerit, vnum  
 qualibet ex parte lucidum, alterum vndique ca-  
 liginosum, & omni ex parte fulgentem præstā-  
 tiorem esse, simulque ordines qui sunt in ipso  
 ac diuinas potestates, quos more Chaldaico  
 deos nuncupat: ex consequenti hæc etiam dicit,  
 quæ certè erunt manifesta, si prius exposueri-  
 mus Ægyptiacas & Chaldaicas opiniones, quas

M



## NICEPHORI SCHOLIA

idem obseruat & imitatur. Quemadmodum enim Moses ad similitudinem & imaginem Dei hominem factum dicit, ita Chaldaei necnon Aegyptij mundi parentem & creatorem dicunt symbola quædam & indicia suæ ipsius proprietatis animis in seuisse. Haud enim animæ tantum, ut aiunt, à paternis seminibus principium habent, sed etiam omnes ordines præcedentes exorti sunt, suamque prius originem habuerunt. Vnde nos hortantur & commonefaciunt, ut quoniam non è corporeis temperamentis in rerum naturam productus est, sed ex altiori antiquiorique origine substantiam vitamque habuit, videlicet ex Deo, etiam cognationem & affinitatem habet cum supereminentibus ordinibus, ad illos ut conuertatur idem homo operæ precium est, propter reminisceniam diuinioris sortis ac hereditatis, quam à creatore atque rerum omnium parente descendens accepit, ut illuc rursus ascendat. Hæc verba è vestigio sequens Synesius, ait, animam quiescentem & immunem à tumultu vulgarium & crassiorum sensuum, species, id est, recordationes, quas de superna cælestique regione descendens admittit ac tenet, easdem condonare hominibus qui rerum diuinarum ac æternarum contemplationi dant operam. Iam enim commercium habet cum diuinioribus ac supereminentibus ordinibus, atque illuc quædam vis & facultas diuinior ipsi familiariter adhæret, ex illo scilicet mundo: eam porro Deum mundanum

pag. 23. 1. vocat. *sive intelligentia*. virtutem intelligētia seu prudentia



prudentia comparatam dicit, quæ ex usu experi-  
 entiæque innascitur, sed ex moribus euenien-  
 tem & ingentam ait moralem virtutem, quæ  
 ex consuetudine doctrinæque exoritur. Arist.  
 quidem certè quasi veram dictionis originem  
 discutiens, moralem nuncupat ipsam à more.  
 Sed *ἔδος* assuefactio, efficacia est, at *ἦδος* indo-  
 les seu natura, qualitas est, quæ propter effica-  
 ciam in animo affectibus obnoxio ingenerata  
 est, ceu finis & opus assuefactionis. Nullam ve-  
 rò è moralibus virtutibus à natura nobis inge-  
 neratam esse idem ait: nihil enim ex ijs quæ  
 sunt secundum naturam aliam ac diuersam as-  
 suefactionem induit, vt ignis natura sursum  
 tendit, nec vnquam potest assuefieri, vt deor-  
 sum feratur, & sic de alijs. *sive moribus ingenta.*  
 Ethicen seu moralem scientiam dicit à monito-  
 re, usu consuetudinæque contingentem. *cuipiam*  
*alij.* minimè studioso homini, neque industrio  
 ac virtute prædito. *non exigua aliqua causa.* sed  
 propter magnum ac necessarium quoddam o-  
 pus. *optimi generis.* Quemadmodū elapsis tem-  
 poribus euenit Balaam homini peregrino & a-  
 lienigenæ. *quæ fuerunt.* eorum quæ in medium  
 prodierunt & præterita sunt. *quandoquidem.* fu-  
 turum aliquando & in substantiam ac naturam  
 venturum est. *subsistentiæ.* Sapientes hunc præ-  
 sentem mundum simulachrum & effigiem æ-  
 ternitatis esse dicunt: Sequitur ergo opera quæ  
 in eo sunt simulachra esse eorum quæ re ipsa  
 subsistunt & in illo continentur: non solum  
 hoc, verum etiam imagines & simulachra quæ



τὸ ἐν αἰέτι inuicem vltro citròque alia ex aliis fiunt & con-  
 φαντα- tingunt, idola & ipsa nominant. Horum autem  
 μάτω, τὰ omnium subiectum aërem \* capacem esse asse-  
 μόν ὅτι runt: veluti exempli causa, sermonem enun-  
 καλ' ἐμφο- ciatiuè & articulatim pronunciatum minimè-  
 σιν, τὰ δ' que truncatum aër excipiens, & seipsum, tan-  
 καδ' ὡς- quam speculum quoddam, occultè partiens in  
 φασιν. multiplices transfert auditiones, quia simili ra-

Hoc est, tione affectus est cum articulorum vocisque  
 Eorū quæ in iuncturarum cōstantia. Istud ipsum facit etiam  
 aere apparēt, ad omnes colores, cunctòsque vapores, & ad  
 alia specie te- omnia quæ in mundo facultatibus vim sentiēdi  
 nus existunt, obrinentibus subiacent. Ista igitur ac talia etiam  
 alia etiā ha- hīc Synesius effluentia idola rerum sub sensum  
 subsistētiam. cadentiū appellat, & concretorū fluēta. Etenim  
 primæ primogeniæq; secundū Græcos materiæ,  
 à qua elementa orta sunt, solo mentis conceptu  
 creatæ atque compositæ, quidam fuerit meatus.  
 Consideramus autem ipsius lapsum ex his quæ  
 sunt secundum coagmentationem compositio-  
 nēmque rerum particularium hoc in mundo  
 suam speciem constituentium: hæ siquidem  
 semper nascuntur, alterantur, in aliāmque natu-  
 ram vertuntur, & corrumpuntur. Nec verò  
 duntaxat secundum ipsius materiæ fluxionem,  
 verumetiam, vt ita loquar, eiusmodi species fru-  
 ctum simul hauriūt eiusdem affectionis & cor-  
 ruptionis: & ita, ait, res quæ in mundo conti-  
 nentur recusant ac repellunt dignitatem eius  
 quod reuera est, verāmque habet substantiam.  
 Entis autem dignitas est semper esse. Hæ con-  
 trà species rerum non semper existunt, nec ab

vno



vno perstare possunt, sed quædam fuerūt, quædam nascuntur, quædā verò esse debent. Quocirca ex his omnibus effluētia simulachra omnia perlustrant, vagantur, & effugiunt per aërem oberrantia: sed ad aliquid applicantur, huicque incumbunt, & vnicam laborum relaxationem in animæ spiritu fantastico inueniunt, quiquidē est idolum ac simulachrum animæ. Mentis quidem idolum est anima, rursus animæ simulachrū spiritus est fantasticus. Quæcumque igitur, inquit, idola effluunt ex his quæ fuerunt, & ex his quæ nascuntur oriunturque perspicuè ac dilucidè pereunt: quæ verò futurorum sunt, ista incerta, coniectu ardua, obscura, & ænigmaticis velamentis obtecta sunt. Quemadmodum enim si quis viator præteriens amygdali florem conspexerit, nouit continuò quia fructus amygdali florem subsequetur: qualitatem certè, magnitudinem & frugum perfectionē opportunitatēque haud definitè nouit. Hunc in modum, quæcumque simulachra è rebus futuris fluunt, prænunciant quidem quidpiam euenturum, non tamen vt plurimùm apertè rei qualitatem. *imagines.* vt sunt characteres, simulachra & typi. *hypostasi.* è sua essentia & natura. *materia.* hoc est, ex compositis fieri. Eò quòd decidit ac dilabitur, lapsum facit. *conuincit.* quasi superior euadit, & admitit. *transferri.* effluere ex compositis quantum ad materiam, & speciem, quæ quidem ambo fragilia sunt & caduca. *eius quod est.* rei quæ propriè est in rerum natura. *ea p. 13. 23. b.* quæ eueniunt. quæ sunt interitui obnoxia, fra-



gilia, mutabilia. *effugientes.* à scopo aberrantes.  
 & *incertitudine substantiæ.* Cùm sint typi ac for-  
 mæ eorum quæ sunt in rerum natura, & vmbrae,  
 non tamen existunt. *eorum quæ sunt.* quæ reipsa  
 & per se existunt. *agnoscantur.* tanquam alienæ  
 & abhorrentes ab illorum natura. *in animales.* in  
 spiritus imaginationis. *in natura.* humana. *atqui*  
*ab his quæ.* Quemadmodum domus quæ iam-  
 iam exoritur & emergit, non est ens: neque  
 enim in perfectam suisque omnibus partibus  
 absolutam naturam venit: Ita hîc etiam com-  
 parat Synesius & recenset ea quæ dicit. Exempli  
 causa, haud dubiè hominem quandiu viuit, vt  
 rem consistentem considerat: sed posteaquam  
 mortem cum vita commutarit, tunc illum per-  
 pendit cõsummatum, & iam est ens vi occulta,  
 veluti cesset ac desistat ab essentia, & consum-  
 mationem sumat eius quod prius potentia erat.  
*uiuaciores.* viuentes, superstites. *naturæ imper-*  
*fectæ.* imperfectum est enim id quod futurum  
 est, proptereaquòd nondum in originem venit.  
*exilientia.* à floribus deprompta est hæc meta-  
 phora, qui ante fructus exiliunt & erumpunt.  
 [inde profisciscuntur.] ab eo spiritu fantastico. *sed*  
*iam aliquid de arte dicendum.* Hinc exorditur  
 docere quopacto nosmet ipsos præparare o-  
 porteat ad susceptionem artis diuinandi quæ fit  
 per somnia. *spiritum.* fantasticum. *pastus.* Docet  
 qua methodo operæ precium est enutrire & au-  
 gere artem diuinationis somniorum. Afferit  
 autem id fieri debere per philosophiam, quippe  
 quæ mortis meditatio est, & per modestum &  
 frugale

pag. 39.

απ' αὐτῶν.

χ. π' αὐτῶν



frugale vitæ institutum. Ista enim sunt veluti  
fræna affectuū & appetituum, atque immobili-  
tas quædam. At incompōsita, proterua & li-  
bidinosa viuendi ratio, fluctuationem, ait, ac  
tempestatem in extremo corpore ingenerat:  
Quod quidem ille Platonem imitatus ostreorū  
inuolucrum nuncupauit. Hoc rursus corpus  
per vicissitudinem sentiendi idoneæ motum ac  
violentiam vsque ad imaginationem transmit-  
tunt: vt quando quispiam aquam & aërem tur-  
bât & commouet, & rursus quod turbatum est  
aliud commouerit: & illud aliud, atque seruata  
serie istud diu vicissim fiat. Vide autem quo-  
pacto primum corpus fantasiam ceu imagina-  
tricem animæ facultatem nominauit primum  
corpus, propter extremum & concharium inte-  
gumentum: corpus verò, eò quòd crassior, cor-  
pulentiorque sit, & propius ad materię naturam  
accedat. *pastus. educatio. & per moderatum vi-* *pa. 24. a.*  
*ctum. philosophiæ, necnon ingenuæ simplicis-*  
*que vitæ beneficio. cum corpore extremo. carnali*  
& belluino, quod concharium vocauit ope-  
rimentum. *eos qui mare peragant. Maritimus di-* *pa. 24. b.*  
*citur qui in ponto vel mari nauigat. [ sunt enim*  
*ipsa veluti præuij præcussores eorum & similia simi-*  
*lium. ]* Similia facta nobis plerumque sortito  
adueniunt. *repentinas pluuias. hyemes, procellas,*  
*imbres, fulmina. circulos. tres, vel duo, vel vnū.*  
*sydereos circulos. de circulis instar arcæ circa lu-*  
*nam apparentibus verba facit. ex vno quidem.*  
Aratus in libro qui inscribitur *φανόμνα*, de his  
quæ in cælo conspiciuntur & apparent, multa



NICEPHORI SCHOLIA

alia de luna commemorat, atque etiam ab antiquiori superiorique principio exorsus.  
*Vna, duplex, triplex, si cinxerit area Lunam,*  
*Vnica ventorum præſagia, ſigna ſereni*  
*Et feret: abruptos ſubiò prænunciat Euros*  
*Marceſcens tenui ſenſim caligine, & æthra*  
*Digeſtus patula, docet vñdis adfore pacem.*  
Huius loci ſenſus hic eſt: Si vna fiat area, ſerénitatem expecta: denſitas enim exiguo momento dilabitur: quòd ſi erumpat, ventum præſtolare ex illa parte vñde fracturam ſumit: ſin autem duæ fuerint areae, hyemem ac tempeſtatem ſperato, & adhuc maiorem ſi ſunt tres. *inſimum.* Syneſius multoties ſupra ſpiritum fantaſticum primum animæ corpus nominavit, & corpus in-temeratum, ac diuinum: inſimum verò corpus concharium integumentum, carnem cum nervis & oſſibus, reliquísque corporis partibus quæ ſimul aluntur. Quòd certè etiam elementorum familiaritate coniunctorum congreſſum vocat: hoc eſt, eorum quæ ab omnibus ita nominantur: ſunt autem calidum, frigidum, ſiccum, & humidum. Ait igitur non ita fieri poſſe de ſpiritu fantaſtico, quemadmodum licet de hoc carnali & inſimo corpore animæ generatim artem tradere, atque vnā regulam vniuerſorum, & quibuſlibet modis apparentium ſomniorum. Corpus ſiquidem vel à frigore, vel calore incitatum frequenter ita afficitur. At ſpiritus fantaſticus infinitas habet differentias ac tranſmutationes, alterationeſque, de quibus non pauca ſuprà diximus: hîc quidem qui ſpiſſus & craſſus eſt ali-



est assimilatur naturæ terræ, ille verò aquæ, alius  
 aëri terræ propinquiore quātum ad tenuitatem:  
 alius autem aëri super nebulas collocato. Ille  
 porrò elementalī ignis circulo, alius æthereo:  
 & alius quidem sphaeræ solari, ac deinceps simi-  
 liter alius alij: & alter alteri, pro vt vnusquis-  
 que animatus & affectus est ad crassitudinem,  
 tenuitatem aut lenitatem, iuxta cōgruam men-  
 suram. *corpus infimum*. quæ quidem elemento-  
 rum est congressio ac societas. *congressio*. non  
 ita se res habet de spiritu fantastico. *et rationem*. pag. 42.  
 solertem artis medendi peritiam hominum qui  
 nondum procreati sunt, nec adhuc vitales au-  
 ras carpunt. *nam plerumque*. & ista est interme-  
 dia percussio quousque non ita calore & frigo-  
 re afficiantur elementa. *ultra naturam*. extra fa-  
 miliaritatem & consuetudinem. *non occulto cor-*  
*ripitur morbo*. Quibusdam enim aliquoties con-  
 tingit imbecillitas recentior & insueta. *verucum-*  
*lum*. hanc regulam adhibemus. *alius ab alio*. fan-  
 tasticus à fantastico. *coagmentata materia*. crassi-  
 tudinis, spissitatis materiæ. *enigmaticè innuit Ti-*  
*mæus*. Ait Plato in Timæo: Qui hanc vniuersi-  
 ratem constabiliuit, totidem astris animas diui-  
 sit, & singulas singulis distribuit, ac veluti in  
 currum inducens vniuersi naturam demonstra-  
 uit, ipsisque leges fatales narrauit: fore quidem  
 vt vnica prima origo omnibus imponatur sta-  
 ruaturque, ne aliqua detrimentum percipiat. &  
 quæ sequuntur. *ei quidem*. spiritui. à se ipso. à do-  
 mestico & familiari instituto. *nihil enim*. Neque  
 enim quicquam aliud tam lubricum, procax &

σώμα τὸ  
ἐξ αἰθρῆς.

pag. 42.

pag. 25. b.

pa. 26. A.

αὐτὸν γὰρ.

pag. 43.

N



## NICEPHORI SCHOLIA

ad motum tam proclive quàm spiritus ille fantasticus. *ita versatile.* tam motui & perturbationi obnoxium. *ab iisdem.* spectris & imaginibus. *sed quonam modo evenire potest.* Obstacleum, inquit, versatile est, & error accuratæ imaginis in rebus quæ imaginatione continentur. Etenim diuersum in corporibus humanis temperamentum distincta quoque ostendit ea quæ apparêt, necnon diuersum vitæ institutum, & studium, atque differens educatio, dissidens est etiam ætatis vigor, varia est item commotio rerum quæ imaginatione comprehenduntur & effinguntur. Nam aqualiquida inquit euentiora rerum apparêtium demonstrat simulachra, quàm aliquo colore imbuta turbatæque: & ipsa turbida iuxta varietatis colorum & inquinamenti, varias ostendit imagines: Et rursus eadem aqua manente, ipsa quoque diuersa commotio differentiam efficiet apparentium idolorum. Aut enim non omnino spectrum apparebit, aut vix tandem præposterum. Nam eiusmodi commotio concussit somniorum rectitudinem & veritatem. Propterea, inquit, arduum est in tam versatilibus discrepantibusque rebus, simile spectrum commonstrari, arduum præterea regulam tradere. *liquida* lymvida & illimis. *in statu* permanens. non commota. *disponatur.* informetur, & effigies suscipiat. *crassitudo.* inquinata & turbida, vel potius inquinamentum. Aliud est enim inquinamentum albi, aliud eius quod nigrum videtur, aliud denique eius quod puniceum apparet. *motus in plurimis figuris.* aquæ,  
aut



aut tortuosis, aut recto tramite directis, *sive*. videtur consuetudinem & colloquium habuisse cum quibusdam horum artificum de imaginatione ac diuinandi arte Synesius. *Melampus*. hic Melampus Ægyptius erat rerum sacrarum, & apud eos augustarū scriptor, ac ceremoniarum antistes, necnon augurio clarissimus. Is, ut aiūt, Græcis tradidit Ægyptiorum sacra, ut ea imitarentur, & ipsi ab illo informati iisdem operam darent. Sed Phemonoe vates erat Apollinis in edendis oraculis versibus hexametris utens. *censebit* dogmata tradet, præcepta dabit. *ex dispari materia*. sunt enim ex vitro specula, & ex chalybe, & alia materia. *circa spiritum* vel de varietate spiritus non locuti sunt, sed quasi vniuersi sit vnius naturæ. fatidicum enim esse in rebus futuris affirmarunt, quod sit fatidicus in imaginandi facultate. *esse regulam*. magistram futuri. *per omnia discrepantia similitudinem*. Compluribus enim inter somniansum lac bibentibus, inter vigilandum imminentium tumultuum serenitatem ac tranquillitatem omnes pariter habuimus, quamuis inter nos dissentientes essemus. Rursum vino epoto molestiam perceperunt simili ratione inter se discrepantes, & infinita alia, non tamen in omnibus istud semper fit, sed in aliis atque aliis aliter atque secus. *si dissipetur*. in alia aliorum loco. *prius exilientis*, supponenda res est duobus peractis annis euentura, si hodie in imaginatione apparuerit, prius aufugit ex ordine domestico & peculiari, fitque prouolutio rei nondum præsentis, ac naturæ

ἢ ἀνο-  
μοῖον.

pag. 44.

pa. 26. b.



## NICEPHORI SCHOLIA

imperfectæ efflorescens pustula. *difficilius est.*  
 Præterea verò, ait, magis arduum est assequi &  
 colligere communem methodum in singulis  
 hominum moribus. Nam hominum unusquis-  
 que peculiarem quendam consuetudinis habi-  
 tum, quoad consilium, voluntatem & cognitio-  
 nem, habet: idcirco vario modo phantasmata  
 singulis demonstrantur, & alia aliis aliorum fiunt  
 significatiua, nec ipsa ipsorum omnibus: Res est  
 igitur plena laboris visa phantasmata colligere,  
 & nosse quæ singulis hominibus distinctè eue-  
 niunt, & communi spectro compar atque æqua-  
 le exprimere, hoc est, alijs simile, necnon com-  
 munem unicuique omnibus particulatim ho-  
 minibus horum dare doctrinam, quemadmo-  
 dum fortassis sigillatim & separatim animanti-  
 bus communis animalis rationem ac definitio-  
 nem assignamus, quod sit substantia animata vi  
 sentiendi prædita: quod porro iuxta uniuscu-  
 iusque voluntatem, cognitionem, consideratio-  
 nem ac dispositionem, interdum verò iuxta eam  
 artem, cuius unusquisque sit particeps vigilando  
 dormiendoque demonstrentur præcognitio-  
 nes, hinc pater. Nam Assyriorum regi Nabu-  
 chodonosor nimirum strenuè & alacriter oc-  
 cupato circa variarum pecuniarum inuentio-  
 nem ac possessionem, ostēdit Deus futurum per  
 simulachrum auro argentoque exornatum &  
 instructum, & ex illa materia confectum, quæ  
 eidem familiatis erat. Magis præterea toto ani-  
 mo & studio omni in astra eorumque motus &  
 collocationes incumbentibus, per stellam in-  
 carnatæ



carnatæ diuinæ prouidentia mysterium demō-  
 strauit. Et ipsi Abraham in Ægyptum profectu-  
 ro res futuras indicauit, quæ ipsi euenturæ erāt  
 per artem sibi familiarem & assuetam: ea autem  
 erat Chaldaica diuination ex hominum natiuita-  
 te desumpta, & præscientia è sectione fibrarum  
 hostiarū. Iuuecam enim, dicit illi Deus, triennē, *Gen. 15.*  
 & capram trimā mihi sumito, ac duas in partes “  
 diuidito, & partes bifariam diuisas in ante-con- “  
 spectu ponito: quod sanè ubi fecisset, præsciuit “  
 semen suum peregrinum & accolam fore in ter-  
 ra aliena, & seruitutis iugo detentum iri annos  
 quadringentos: & quæ sequuntur. *phantasmati.*  
 scribitur etiam, *phantasma quoddam*, in quibusdā  
 libris, in aliis verò, *phantasmati*: oportuit enim  
 vtrunque poni, sed propter insolentiam locu-  
 tionis, vnum ex ambobus positum est, quale  
 quis voluerit: attamen extrinsecus sumit, de-  
 fectiuè & alterum. *ars.* cognitio à familiari  
 & contubernali. *scitum* porrò. alio etiam modo *pa. 27. a.*  
*scitum* & industrium fuerit. *morosa* fuerit. fatuè, *σφδν δ'*  
 insolenter ac stupidè constituta fuerit. *acta diur-* *αγ. pa. 45.*  
*na.* Hinc manifestum est Synesium scripsisse li-  
 brum sua somnia, & quæcunque eadem subse-  
 quuta sunt continentem: ea quippe vocat no-  
 cturna commentaria, siue somniorum annota-  
 tiones, quæ nocturno tempore eueniunt, & fa-  
 cta quæ eadem consequuta sunt, & insuper ac-  
 cesserunt. *in vtraque.* diurna & nocturna. *media.*  
 eius quæ neque ad id quod melius, nec ad id  
 quod peius est, vergit. *inter vigilandum.* Vt A-  
 ristides orator fecit. Nam cū aliis voluminibus



## NICEPHORI SCHOLIA

δ Αδριαν.  
pag. 46.

ipse composuit, etiam alterum, quod iuxta subtilitatem complectebatur sua somnia, quæ valetudine aduersa obrutus viderat. Philostratus quidem certè Lemnius, Sophistarum vitam describens, mentionem huius oratoris facit, atque  
 ” ista de eo dicit: Aristidem siue beati filium, siue  
 ” beatū Adriani produxerunt. Est autem [Adriani] exigua Mysiorum ciuitas. Athenæ verò eum instruxerunt quo temporis Herodis florebat ætas, & Pergamum in Asia, iuxta Aristoclis vocum obscuriorum interpretationem. Cùm iam inde ab ineunte ætate incommoda infirmæque valetudine vexaretur, laborem nō neglexit, nec detrectauit. Igitur morbi speciem, & quòd nervi eidem horrore torpescerent, ipsemet in diuinis libris asserit. Sed eos diurnorum actorum libros scripturus sibi quendam sermonem applicat & accommodat: hæc porrò ephemerides bonæ atque vtilis sunt magistræ bene differendi de qualibet re. hoc utique in loco omnes in quorum viribus situm est scribere cohortatur Synesius, ne linguæ ac styli laborem impendat in alia absurda quædam argumēta, verùm exercitationem ac specimen adhibeant circa ea quæ inter somniandum videntur, ac talibus utatur pro diurnis commentariis: meminit quoque talium, qualia videlicet commemorat Lemnius Philostratus de Aristide oratore, alacriores propriorésque tali testimonio reddens auditores. *ad elocutionis argumentum. ad politæ orationis facultatem, historiam, solutūq; sermonem. cum natura.* Etenim naturali succo à melle seiuncta  
 ac se-



ac separata est amaritudo, sicuti natura dulcedo  
 melli inest. Quòd si quis cernat in somnis se  
 mel comedere, dolori & amaritudini acerbita-  
 ti que insuper fiat obuius: & contrà si quis ab-  
 synthium. *oratione*. secundū imaginationem ru-  
 dem omni que experiētia carentem. *ingat*. do-  
 ceat quod prodit è sua phantasia. *ex natura*. vt è  
 melle dulcedo. *nullatenus*. acerbitas & amaritu- pag. 28.4.  
 do. *cum tempore*. At phantasia, inquit, ista adfe-  
 rens citra omnem temporis mensuram ostēdit,  
 non tanquam multas species, hoc est, velut di-  
 stinctam habentes varietatem, sed omnes simul  
 vt in vnā. *atque porrigit*. ipsi phantasiæ largi-  
 tur. *suspicionē ducimur*. imaginamur. *de quacun-*  
*que re voluerit*. Nam sæpenumero ostendit diui-  
 tias, gloriam, aut mulierem speciosam, ita indi-  
 cans prout vnusquisque, quoad voluntatem &  
 immodicam affectionem, animatus est circa res  
 materiales. *voluerit*. phantasia. *absolutissima*. Per-  
 fectissimam dicit rhetoricam antiquam captio- τελειότητα -  
 nam & cauillatricem sophistarum artem, quam της.  
 rhetoricen philosophantem Philostratus Lem- pag. 47.  
 nius vocat in Sophistarum vita. Disputat enim,  
 inquit, priscus sophista his de rebus in quibus  
 occupātur ij qui philosophiæ studio indulgent  
 cum animi fiducia sicuti peritus. Orationum  
 verò proœmia facit: *hoc scio, & illud noui, istud*  
*pridem consideraui*, & *nihil homini stabile ac*  
*certum est*. Talis exordiorum species & verbo-  
 rum generositatem resonare facit, & intellectu,  
 vimque animi ac dilucidam rei comprehensio-  
 nem & inuentionem. Adhæc similis est fatidicæ



NICEPHORI SCHOLIA

& in exprimendis oraculis peritæ diuinationi.  
Et enim Pythius Apollo permulta ita exprimit,  
*Mensuram pelagi teneo, numeros & arenæ.*

Et,

*Iupiter ex ligno muris Tritonida donat.*

Differebat quidem vetus sophistarum peritia de fortitudine, de iustitia, de dijs & heroibus, & quemadmodum cōposita figuratāq; est mundi species. *absolutissimæ*. quippe quæ philosophia quædam sit ex optimis moribus decerpta, qualis erat vetus. *iuueniliter audet*. documentū præstat. *ultra opinionem*. Cogitat enim aliquis de se ipso magna, quantum ad virtutem: deinde dormiendo videns ea quæ his qui affectibus indulgent grata amabiliāque sunt, ipse inhiat & intentus est, non minus quàm illi. Itaque imaginatio periculum faciens, perpendens, indulgens, & quidpiam concedens ultra opinionem & coniecturam quam quis de seipso habet, demonstrat hominem haud rigido, stupido, immotōque animo affectum esse circa spectra, verū aut fortiter annuit & assentitur, aut vehementer extrudit, vt vnusquisque cogitationem assequutus est, se interdiu exercens in suis negotijs. *maximè suavis est*. maiorem lætitiā adferens. *si certè quispiam debet*. Ergo si quispiam voluerit, inquit, scribendo annotare somnia, ex nominibus ac verbis ea debet componere, igitur postea dictionibus subiectam ad scribendum materiam & animi conceptionem acriter perstringentibus, & illustri ac dilucido dicendi genere positā sententiam exprimētibz. Sin minus mortuum fuerit

pag. 28. b.



fuerit & absurdum hoc studium, quippe quod impotens sit ad auditorem adducendum se disciplinæ tradentem in ipsam intelligentiam & comprehensionem, qualem ipse habuit & habet qui scribit ac docet. *in anima*. indocta, crassa, & mortua. *cuius gratia*. veluti causa docendi auditorem ut intelligat somnium. *mouentibus*. animatis, viuētibz, ac dilucidè sensum subiectum aperientibus. *vincit*. inter somniandum. *omnium capax est*. Horum omnium, inquit, in promptu capax est fantasia, & ea dormientem docet: ac compositio morosè progreditur, ut instruat auditorem. *quo autem pacto*. quasi dicat, haud facile. *per quietem videt*. nomen vel somnium. *excitatur*. adhuc somno sepultus. *ideoque Aloïdæ*. pag. 29. 4. Aloëi & Iphimediæ filij duo fuerunt Otus & Ephialtes, qui statura prægrandes & immensi, pag. 48. & quantum ad corporis robur intolerabiles, arrogantes & insuperabiles effecti, vicinis bellis finem imposuerunt: & ob id à poetis ficti sunt Martem in vincula coniecisse: fabulantur præterea eosdem ultra humanam naturam cogitantes voluisse in cælum ascendere: quocirca montes montibus imposuerunt, Parnasso quidem Ossam, Ossæ verò Pelium, ac deinceps similiter: vnde à Ioue fulmine tali perierunt. *ideoque*. Aloëi filij Otus & Ephialtes à Ioue fulmine tacti fuerunt. *montes*. Isti siquidem montes sunt in Thesalia. Ait porro Homerus in Odyssea, Hi sunt conati imponere Pelio Ossam, Scilicet, atque Ossæ frondosum inuoluere Olympum. Icaro. Icarus & ipse homo erat: cæterum astro-

Macrob. lib.  
1. Saturn. c.  
20. hanc my-  
thologiam gi-  
gantomachia  
explicat. &  
Viduanus in  
Metam.



## NICEPHORI SCHOLIA

nomiam discere voluit, ac siderum cursus, sed cum non posset facile rationum demonstrationes intelligere, defatigatus est interim dum huic scientiæ vacaret: qua de causa fabulatum est eum sibi cereas alas conglutinasse, ut in cælum euolaret: sed in ipso volatu sole eidem occurrente ac vehementiùs insultante, liquefactæ sunt pennæ, ipse verò cecidit in eam partem maris, quæ ei sorte contigit, à quo pelagus Icarium appellatum est: (feliciorum itaque dicit somniorum volatum) ac delapsus in mari suffocatus est. *adnotat.* quodam quasi signo notat. *evadit.* inter somniandum. *nam paulò pòst.* Alicubi enim super terram inuenitur, neque peregre proficiscatur, ut dicamus eum venisse in terram. *nihil enim.* Nihil quippe aliud in somniorum est proprium ac peculiare, quàm tempus interiectum obtegere, & citra temporis menfuram demonstrare ea quæ cum tempore & labore vigilantibus absoluuntur, ut nummorum possessionem, domorum luxum & magnificentiam, sapientiæ abundantiam, cum angelis sermocinationem, & reliqua huiusmodi. *balantem.* vocem ovium. *vo-*  
*pa. 29. b.* *cem.* articulatam & perfectam *argumētorum.* quæ in insomniis sese offerunt. *sermōnes.* historias scriptitare. *opinor* Nam & in somniis sibi videre videntur alia animantia identidem cum hominibus disceptare, arbores suo pte conatu & impulsu transmutari, & homines instar volucrum volare, & quantum ad formam figuramque in belluas rationis expertes conuerui, & alia infinita monstrosa spectra. Proinde asserunt ij qui fabulas



bulas composuerunt ab initio ex ipsis somnijs  
 habuisse occasionem. Vt enim somniorum li-  
 centia & facultas prodigiosas atque insolentes  
 visiones ostendit, imbecillam speciem, & ima-  
 ginem veritatis ænigmaticis velaminibus oper-  
 tam, & , vt ita loquar, priorum lineamento-  
 rum designationes eorum, quæ inter vigilan-  
 dum euentura sunt: sic & fabulæ cum licentia  
 quadam affingunt & comminiscuntur plantas,  
 lapides, necnon bruta animantia humana voce  
 differere, & complura talia, in quibus latitant  
 adumbratæ quædam descriptiones, & verarum  
 cohortationum seminaria, & voluptatis laruam  
 in rei domesticæ dispensatione auidæ multorum  
 auditioni demonstrant. *libidinem.* licentiam, fa- ἀντρο-  
μίαν.  
 cultatem, & potestatem. *ad comparationem elocu-  
 tionis.* exercitationem ac solutam orationem. pag. 49.  
*quibus artis princip.* hominibus. *artis.* quæ prior  
 est exercitatio. *finis.* hinc est scopus studij. *quem-  
 admodum in fabulis.* quod incassum fabulas me-  
 ditantur. *viuendi facilitas.* morum suauitas in vi-  
 ta otiosa minimèque laboriosa. *dictio.* sed hoc  
 in loco, inquit, stylus fuerit magno studio affe-  
 ctatus ab his qui contentiosè de somnijs scribe-  
 re volunt: Cæterùm dictiones rerum appendi-  
 ces dicit, vtpote quæ res sequuntur ad earum  
 explicationem, quemadmodum scapha sequi-  
 tur nauim. *lusus fuerit.* dictio ad ostentationem pag. 30. 1.  
 comparata. *reluxanti.* è sublimitate fastigiòque  
 philosophiæ descendenti, quando voluerit lite-  
 rarum monumentis aliquod disciplinæ specula-  
 mentum condonare. *exercere.* Quemadmodum



πλουσίῳ.  
pag. 50.

pa. 30. b.

Artistides in lib. de quatuor. locupletè . sicuti Libanius in suis meditationibus . erant . se huius instituti auctores ostendebāt . *necessariorum* . quibuscum familiaritate & amicitia iuncti erant . *ciuem* . Multas eiusmodi obiectiones , & anfractuosas quæstiones Rhetores exercitationis causa inuicem proponunt , & maximè omnium Hermogenes ille Tarsensis , ex quibus permulta excerpens Libanius ea meditabatur , & in his stylum exercebat , totum argumentum in longitudinem & amplificationem extēdens , & componens , ac veluti vmbatile certamen exercens , & ita contendens . Itaque meminit hoc in loco Synesius vnus illorum problematōn : & sic se habet : Quidam pauper & alter opulentus mutuo odio flagrant : pollicitus est autem diues se ciuibz alimenta subministraturum , si pauper morte plecteretur : concessit populus . At filios pauperis non educauit diues , sed fame perierūt : tanquam in sordibus & in reatu cædis esset . accusatur locuples . Talem quæstionem meditādo exagitat secundum dictum & sensum . *nonagenarius* . Hic Sophistam Libanium attingere videtur , qui ad extremam senectutem progressus operæprecium duxit in meditādo studium collocare : nullius enim plures meditationes reperiuntur quàm ipsius , nec tot . At excogitatio , inquit , adumbrata quædam est descriptio ac præcedens exercitatio cuiusdam operis . Qui autem operis vmbra identidem vt opus exercet , imprudenter & occultè mendacium pro veritate apprehendit , & incassum laborat . *preparationem* .



*nem. umbram. pancratium.* Olympica certamina  
 quinque esse dicunt, cæstum, luctam, cursum,  
 iaculū & discum: erat quidem certè aliud etiam  
 pancratium, quod cōstabat è pugilatu & lucta.  
 Licebat enim ei qui quinquertio vti volebat &  
 in eo se exercere, non modò leges luctæ, sed etiā  
 pugilatus vincendi gratia adhibere. Hîc igitur  
 Synesius abusiue hanc vocem vsurpat, & pan-  
 cratium exercere, dicit, nihil aliud esse, quàm  
 principatū tenere & vincere, quemadmodum  
 alibi alijs dictionibus abutitur. veluti in episto-  
 la ad episcopos de Andronico, in qua dicit:  
 Quia commemoravi equidem, tanquam è tri-  
 uiali causa in naturam reuersurum Andronicū:  
 nec decens ac consentaneum est cum formido-  
 losum fore, propter hoc & illud. Ibi enim non  
 imbellem pro audaciore & confidentiore vsur-  
 pauit. *pancratium.* Quasi ex omnibus certandi  
 generibus palmam reportare. *ex se ipsis commo-*  
*dum percipere.* id est, è suis domesticis orationi-  
 bus priuatîsque commentis, ac si sua ipsorum  
 studia & sapientiam deberent lucrifacere. *Archilochus.* Is Archilochus verus erat poëta lyricus,  
 qui non modo cecinit ad lyram, sed etiam he-  
 roico versu ea quæ sua ætate gesta sunt, descri-  
 psit: hunc summis laudibus exornat Philostratus  
 in Sophistarum vita. Introducit enim ille  
 quempiam sophistarum dicentem, Homerum  
 quidem vocem esse sophistarum, Archilochum  
 verò spiritum sophistarum. *neque enim.* velut  
 Libanius in suis meditationibus. *heroum genus.*  
 Heroicum vocat genus, Græcos qui ad expedi-

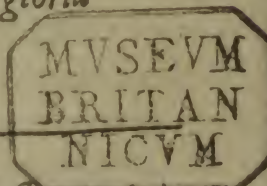


NICEPH. SCHOL. IN SYN.

tionem Troianam profecti sunt, quos illustriores clarioreſque, inquit, ſuis poematibus effecerunt: ſe ipſos verò inglorios & illaudatos eſſe paſſi ſunt hi poëtæ, nihil de ſua ipſorum vita dicentes. *virtutis amore. poetices. librum à nobis insolenter conſcriptum.* Cōtra leges res nouas molientem. Et eſt ſenſus, Siquis cupit literarum monumentis relinquere orationem quæ à ſe ad poſteros perueniat, inornatum & inconditum hunc librum contra conſuetudinem ſcriptum inquirat & euoluat.



*Sit omnipotenti Deo honor, gloria  
& gratiarum actio.*



*In his Nicephori Scholijs omiſſa ſic corrigito.*

Pag. 13. lin. 13. *lege, obnoxium, ad intelligentiam propius accedentem.* pag. 14. b. l. 25. *lege, Diuina ô ſalamis muliebria pignora perdes.* pag. 26. b. l. 28. *lege, inhærentibus.* pag. 27. a. l. 13. *leg. conuentione.* pag. 28. b. l. 2. *leg. pro altiore.* pag. 29. l. 9. *leg. ſtudioſam.* pag. 30. a. l. 21. *leg. vehementiores.* pag. ead. l. 30. *leg. & ante concupiſcendi vim.* pag. 31. b. l. 1. *leg. exporrecta.* pag. 32. l. 14. *leg. volutantes.* pag. ead. l. 26. *leg. volutantium.*

*Pleraque Nicephori breues ac parum fructuoſas notas conſultò prætermiſimus. cætera quæ humana parum cauit natura, facile nobis, ut ſpero, cōdonabis.*



AD ILLVSTRISSIMVM  
AC REVERENDISSIMVM  
Cardinalem DE IOYEVSE:  
de Synefio, Nicephoro, &  
eorum Interprete.

*Magna decent magnos, te maxima, maxime  
Præsul;*

*Attamen hic tibi dat somnia sola Liber.  
Somnia sunt fateor, sed magni Antistitis ista:  
Arcana hic Sophiæ cuncta Libellus habet.  
Huius Nicephorus vigil integumenta retexit,  
Nubilâque eripuit cæca, facemque tulit.  
Attica PICHONIVS vertit sermone Latino,  
Quæ tibi, te solo Præsule digna, dicat.*

Εἰς τὸν αὐτὸν.

Ἐκ Διὸς ἔστιν ὄναρ, καὶ θεῖον θεῖος ὄνειδος  
Μαρονίδης ἀδελφεῖ· θεῖα σὺ θεῖε λαβέ.

Idem Latinè, ad eundem.

A Ioue somnia sunt, diuina insomnia dius  
Mæonides perhibet: talia, dic, cape.  
Fed. Morellus, P.R.



Ad eximium Græcarum literarum inter-  
pretem & Professore Regium  
apud Turonenses,

*A*ttica mellifluo de-Pinxit lingua lepore  
*N*untia ventur-I spectra soporiferi:  
*T*ransformes mentis spe-Cies, insomnia, visa:  
*H*eroum queis ante *H*orrida fata patent.  
*O*mnibus at Lati-O per te sermone reclusum  
*N*unc teritur Graij *N*obile vatis opus:  
*I*nclytus ignotis Vol-Itátque Synesius oris,  
*V*eráque magniloqui l-Vmina Nicephori.  
*M*axima vaticinos Manet hos vt gloria, scripti  
*D*ulce decus merces *F*AVsta laboris erit.

D. D. F. B. I. V. Doctor,  
Adu. Turon.



